

# CARREIRAS **POLICIAIS**

EU MILITAR

# **FONOLOGIA**



**PORTUGUÊS**

# Carreiras Militares



É proibida a reprodução total ou  
parcial do conteúdo desse  
material sem prévia autorização.

Todos os direitos reservados a  
EU MILITAR  
Nova Iguaçu-RJ  
[suporte@eumilitar.com](mailto:suporte@eumilitar.com)

1- Assinale a alternativa verdadeira.

- a) Nas palavras HISTÓRIA, ENQUANTO e TRANQUILO, encontramos ditongos crescentes.
- b) É correta a separação silábica de BA-LEI-A, EX-CUR-SÃO, TRANS-A-MA-ZÔ-NI-CA.
- c) As palavras PSEUDÔNIMO e FOTOGRAFIA têm, respectivamente dígrafo e encontro consonantal.
- d) As palavras ENIGMA e SUBLINGUAL são polissílabas.
- e) As palavras CHAPEUZINHO e CRISTÂMENTE são proparoxítonas.

2- Marque a alternativa que contenha apenas encontros vocálicos formados por hiato:

- a) pouco, Paraguai, depois;
- b) trouxeram, alguém, saíram;
- c) atuou, iguais, saíram;
- d) oceano, raiz, coar;

3- As palavras 'Mooca', 'tíreoide' e 'Uruguai' representam, respectivamente, os seguintes encontros vocálicos:

- a) Hiato, Ditongo e Tritongo;
- b) Ditongo, Ditongo e Tritongo;
- c) Ditongo, Hiato e Ditongo;
- d) Hiato, Ditongo e Ditongo;
- e) Ditongo, Ditongo e Hiato.

4- Marque a alternativa cuja palavra apresenta o encontro vocálico Tritongo:

- a) Atuou
- b) Melancia
- c) Milhões
- d) Iguais
- e) Trouxeram

5- Os vocábulos cárie, noite, e égua apresentam, respectivamente:

- a) Ditongo decrescente, ditongo decrescente, ditongo crescente
- b) Ditongo crescente, ditongo crescente, ditongo decrescente
- c) Ditongo crescente, ditongo decrescente, ditongo crescente
- d) Ditongo decrescente, ditongo crescente, ditongo crescente

Para dizerem milho dizem mio

Para melhor dizem mió

para pior dizem pió

Para telha dizem teia

Para telhado dizem teiado

E vão fazendo telhados.

**(Oswald de Andrade – *Vício na fala*)**

6- Com relação ao que ocorre nas falas reproduzidas do poema, é correto afirmar que:

- a) No 1º verso, a pronúncia “mio” omite um dígrafo, criando um ditongo oral crescente.
- b) No 2º verso, a pronúncia “mió” omite um dígrafo e cria um hiato no final da palavra.
- c) No 4º verso, a pronúncia “teia” omite o encontro consonantal e cria um tritongo no final da palavra.
- d) No 5º verso, a pronúncia “teiado” omite o dígrafo, criando um ditongo decrescente no meio da palavra.

7- Marque a alternativa que apresenta os dois diferentes tipos de encontros consonantais e um dígrafo consonantal nesta sequência: 1) encontros consonantais que ocorrem na mesma sílaba; 2) encontros consonantais que pertencem a sílabas diferentes; e 3) dígrafos consonantais.

- a) 1. Broche – 2. paulista – 3. algema;
- b) 1. Clave – 2. admitir – 3. atleta;
- c) 1. Energia – 2. esporte – 3. chave;
- d) 1. Encharcado – 2. carnívoro – 3. altura;
- e) 1. Treino – 2. colmeia – 3. arroz.

8- Apenas uma das alternativas abaixo **NÃO** apresenta palavras formadas por dígrafos consonantais. Identifique-a:

- a) sucesso – aquário – gueixa;
- b) Guarulhos – ilha – Guaratinguetá;
- c) assado – passarinho – quadrado;
- d) gnomo – excesso – enterrar;
- e) China – flecha – assinatura.

9- Sobre a palavra *quantidade*, afirma-se que:

- a) Tem o mesmo número de letras e de fonemas.
- b) Tem um dígrafo vocálico.
- c) Possui um encontro consonantal.
- d) Possui dois dígrafos.
- e) Tem oito fonemas.

10- Nas palavras gratuito, vácuo, frear e míngum, há, respectivamente,

- a) ditongo crescente, ditongo decrescente, hiato e tritongo.
- b) ditongo decrescente, ditongo crescente, hiato e tritongo fonético
- c) hiato, ditongo decrescente, hiato e ditongo crescente.
- d) ditongo decrescente, ditongo crescente, hiato e tritongo.
- e) ditongo decrescente, ditongo crescente, hiato e ditongo crescente.



## **GABARITO**

- 1. A**
- 2. D**
- 3. A**
- 4. D**
- 5. C**
- 6. B**
- 7. E**
- 8. D**
- 9. B**
- 10. B**





Todos os direitos reservados a  
**EU MILITAR**  
Nova Iguaçu-RJ | [suporte@eumilitar.com](mailto:suporte@eumilitar.com)



Clique nos ícones abaixo para  
acessar as nossas redes.

