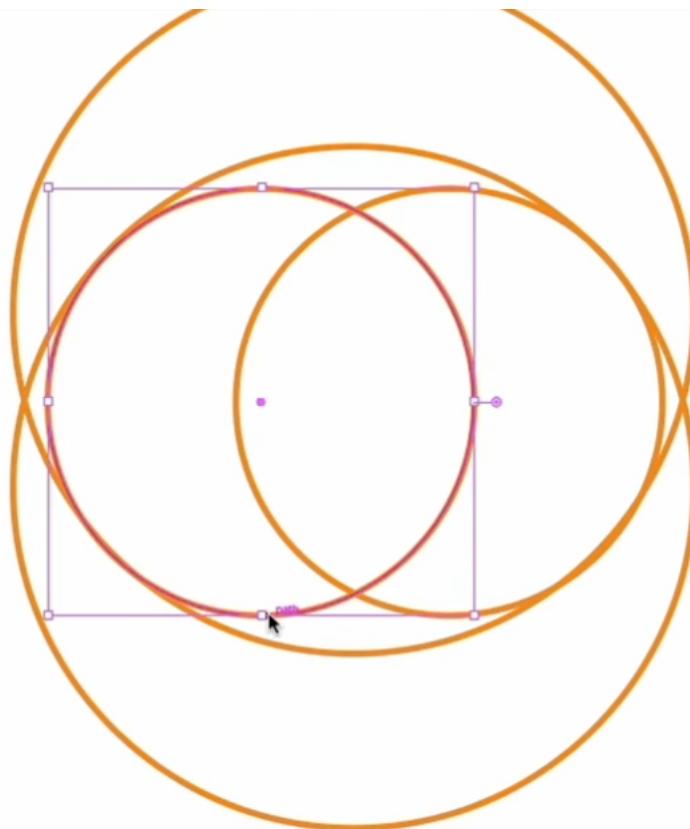


04

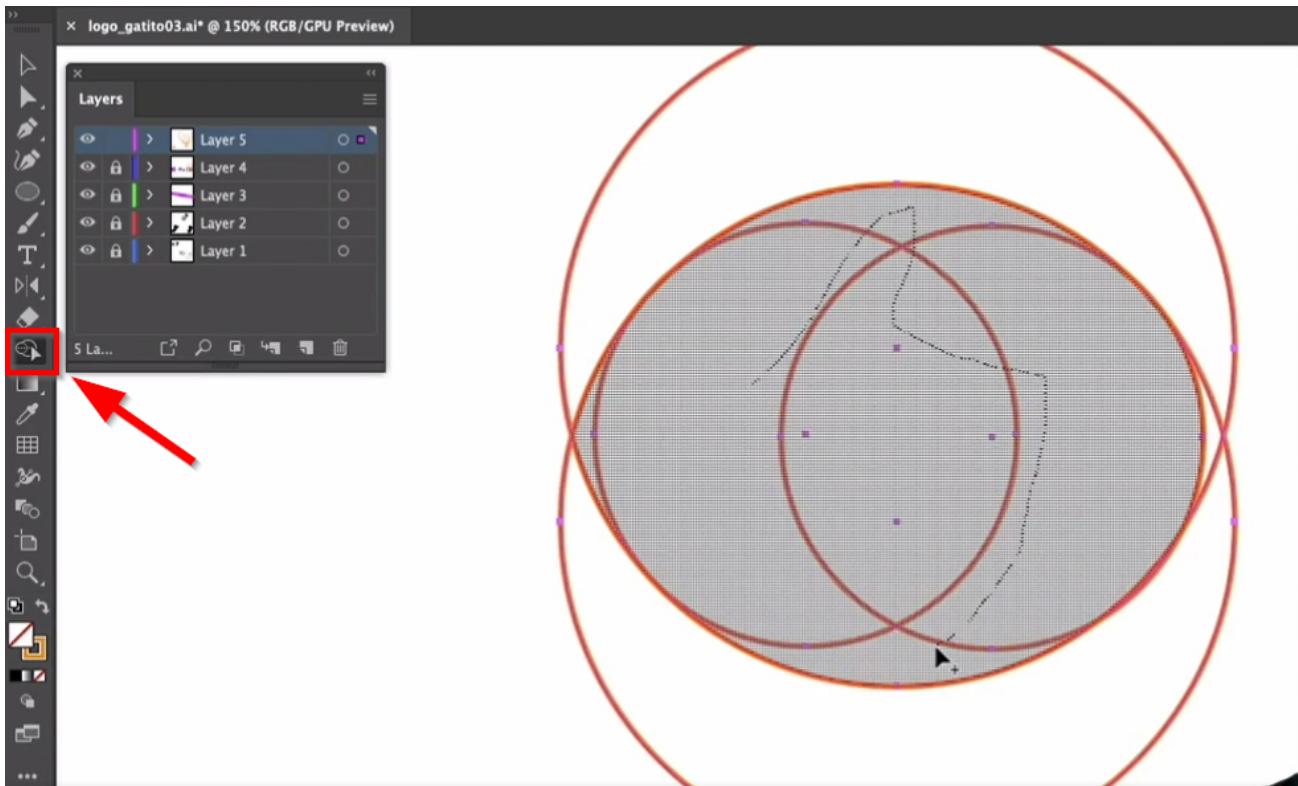
Desenhando com Círculos

Transcrição

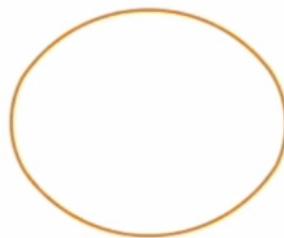
Utilizaremos os círculos da proporção áurea para nos auxiliar no redesenho do corpo do gato. Primeiramente agruparemos quatro círculos, de forma que os dois menores estejam circunscritos na interseção entre os outros dois, e esteja posicionado na tangente de ambos.



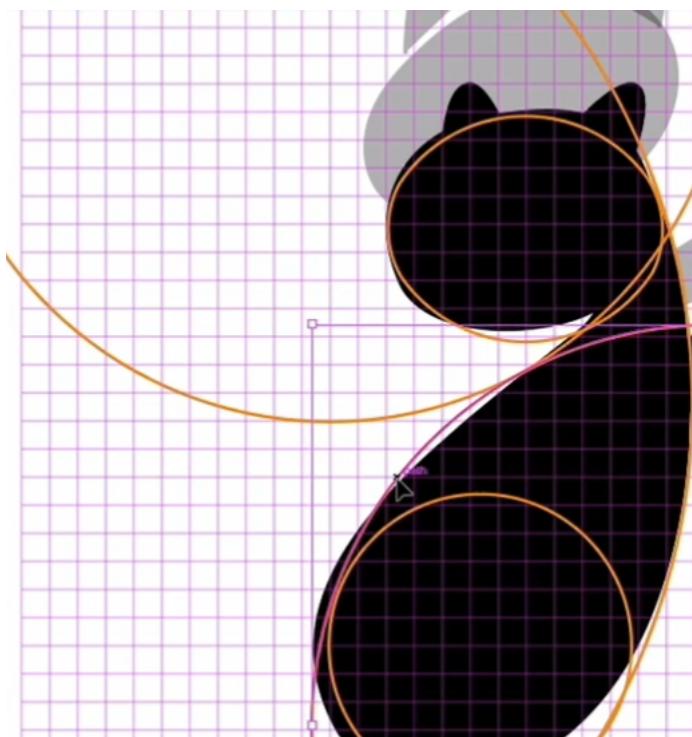
Com a ferramenta em destaque, selecionaremos a parte interna da composição para que ela se condense em uma única forma.



Ao final, deletaremos as outras formas e teremos a cabeça do gato, construída a partir das curvas da proporção áurea.



Feito isso, trabalharemos na curvatura do corpo. Para tanto usaremos uma circunferência maior. O mesmo valerá para o rabo do gato e demais partes. Devemos nos atentar para que as tangentes estejam corretamente posicionadas.



Como resultado, teremos um novo desenho, organizado em torno dos círculos áureos.

