

frida



ROSE NOGUEIRA

instruções

materiais

- ✕ Linhas bege e preta para pele e cabelos, mais linhas de cores variadas para roupas e acessórios
- ✕ Agulha de crochê 3mm
- ✕ Agulha de bordado
- ✕ Linha de bordar preta
- ✕ Fibra siliconada (enchimento)
- ✕ Olhinhos pretos de 9 mm
- ✕ Alfinetes
- ✕ Marcador de pontos
- ✕ Cola para artesanato

pontos

Corrente, ponto baixíssimo, ponto baixo, meio ponto alto e ponto alto

legendas

- aum** aumento
- dim** diminuição
- corr** corrente
- pbx** ponto baixíssimo
- pb** ponto baixo
- mpa** meio ponto alto
- pa** ponto alto
- ()** repetição de sequência
- []** número total de pontos

Corpo, braços, cabeça, e cabelo são feitos em carreiras contínuas. Use um marcador de pontos no início de cada carreira para saber onde começam as voltas.

Seu trabalho ficará com aproximadamente 15 cm



corpo

ponto baixo

BRAÇOS - faça dois

- 1 Anel mágico 6 pb
- 2 1 pb, aum [9]
- 3-4 Repita toda a volta [9]
- 5 1 pb, dim [6]
- 6-8 Repita toda a volta [6]
- 9 Dobre e faça dois pontos pegando os dois lados [2] **(foto 1)**
Arremate.



PERNAS - faça duas

- 1 Anel mágico 6 pb
- 2 Aum em toda a volta [12]
- 3 3 pb, aum [15]
- 4 Repita toda a volta [15]
Troque para bege
- 5-10 Repita a volta toda [15]
Arremate.
Faça a outra perna.
Junte as duas partes com um ponto baixíssimo na cor escolhida para a blusa **(fotos 2 e 3)**



Junte as duas pernas com um ponto baixíssimo na cor escolhida para a blusa

CORPO

- 11 Repita toda a volta circulando as duas pernas [30] **(foto 4)**
- 12 6 pb, dim, 6 pb, dim, 6 pb, dim, 6pb [27]
- 13 Repita toda a volta [27]
Recheie as pernas
- 14 6 pb, dim, 5 pb, dim, 5 pb, dim, 5pb [24]
- 15 Repita toda a volta [24]
- 16 Repita toda a volta usando apenas a alça de trás do ponto [24] **(foto 5)**
- 17 5 pb, dim, 4 pb, dim, 4 pb, dim, 5 pb [21]
- 18-19 Repita toda a volta [21]
- 20 4 pb, dim, 4 pb, dim, 4pb, dim, 3 pb [18]
Troque a linha para bege
Na próxima carreira juntaremos os braços. Verifique se estão corretamente posicionados nas laterais do corpo. Se necessário, comece a carreira com 5 ou 3 pontos.
- 21 4 pb, 2 pb juntando o braço, 7 pb, 2 pb juntando o outro braço, 3 pb [18] **(fotos 6 e 7)**
Arremate e deixe um fio longo para costurar.
Recheie.



Na carreira 16 os pontos são feitos nas alças de trás do ponto

Na última carreira juntaremos os braços ao corpinho

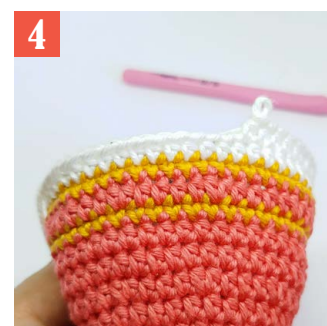


saia

ponto baixo e meio ponto alto

Comece no centro das costas, usando as alças deixadas na carreira 16 (foto 1).

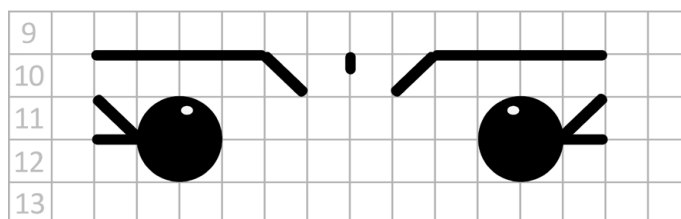
- 1 2 mpa, aum [32]
- 2 32 mpa
- 3 3 mpa, aum [40]
- 4-5 40 mpa (foto 2)
Troque a cor
- 6 40 pb
- Troque a cor
- 7 4 mpa, aum [48] (foto 3)
Troque a cor
- 8 48 pb
- Troque a cor
- 9-10 48 mpa (foto 4)
Arremate.



cabeça

ponto baixo

- 1 Anel mágico 6 pb
- 2 Aum em toda a volta [12]
- 3 1 pb, aum [18]
- 4 2 pb, aum [24]
- 5 3 pb, aum [30]
- 6 4 pb, aum [36]
- 7 5 pb, aum [42]
- 8-14 Repita toda a volta [42]
Borde cílios e fixe os olhinhos entre as carreiras 11 e 12, com 8 pontos de espaço (foto 1)
Borde as sobrancelhas entre as carreiras 9 e 10 (gráfico)
- 15 5 pb, dim [36]
- 16 4 pb, dim [30]
- 17 3 pb, dim [24]
- 18 2 pb, dim [18]
Arremate.
Recheie a cabeça.
Alfinete e costure no corpinho da Frida (foto 2).



Siga o gráfico como referência para o bordado das sobrancelhas. Considere cada quadradinho como um ponto. Os números correspondem às carreiras onde serão feitos os traçados.

mangas

corrente, ponto baixíssimo, ponto baixo e meio ponto alto

8 correntes

A partir da segunda corrente:

2 pbx, 1 pb, 2 mpa no próximo ponto, 1 pb, 2 pbx
Arremate e deixe um fio longo para costurar
(foto 1).

Costure as mangas no corpinho, fixando apenas as
duas extremidades (foto 2).



cabelo

corrente, ponto baixíssimo, ponto baixo, meio ponto alto e ponto alto

Importante: faça pontos mais soltos para encaixar a peruca com facilidade.

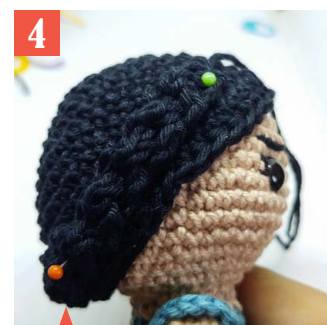
- 1 Anel mágico 6 pb
- 2 Aum em toda a volta [12]
- 3 1 pb, aum [18]
- 4 2 pb, aum [24]
- 5 3 pb, aum [30]
- 6 4 pb, aum [36]
- 7 5 pb, aum [42]
- 8-11 Repita toda a volta [42]
Teste a peruca. Se estiver curta, faça mais uma carreira.
- 12 1 pbx, 3 mpa, 3 pa, 2 pa no próximo ponto, 2 pa, 1 mpa, 1 pbx, 1 mpa, 2 pa, 2 pa no próximo ponto, 3 pa, 3 mpa, 1 pbx (fotos 1 e 2)
Arremate.
Cole a peruca na cabeça da Frida.

TRANÇA

Faça uma tira com 150 correntes (cerca de 75cm), deixando um fio longo no início e no fim. Arremate.

Usando os dedos, faça correntes largas com essa tira (foto 3).

Alfinete e costure a trança na penúltima carreira da peruca, exibindo as correntes pelo avesso (fotos 4 e 5).



Costure a trança na penúltima carreira da peruca

xale

corrente, ponto baixíssimo e ponto alto

O xale é feito em ida e volta. *Deixe um fio longo no início e no fim do trabalho para fazer o laço.*

34 corr

- 1 1 pa, pule dois pontos, (1 pa + 2 corr + 1 pa no mesmo ponto, pule dois pontos) x10, 1 pa, vire
- 2 1 pa + 2 corr + 1 pa no mesmo ponto, (1 pa + 2 corr + 1 pa sobre as correntes) x10, 1 pa + 2 corr + 1 pa no mesmo ponto
Arremate (gráfico).

Com a ajuda de uma agulha, leve o fio até a primeira carreira para fazer a amarração (fotos 1 e 2).

Passe o xale pelos ombros da Frida e faça um lacinho para fechar (foto 3).



Leve o fio do arremate até a borda superior do xale

flores

corrente, ponto baixíssimo e meio ponto alto

FLORES

9 corr

3 mpa e 1 pbx em cada corrente (a partir da segunda corrente).

Arremate e deixe um fio longo para costurar.

Faça uma espiral frouxa e costure (foto 1).

FOLHINHAS

2 corr

1 pbx na segunda corrente.

Arremate e deixe um fio longo para costurar.

MONTAGEM

Costure folhinhas em algumas das flores (foto 2).

Costure ou cole as flores nos cabelos da Frida (fotos 3 e 4).

