



PHOTOSHOP

D O Z E R O A O P R O

O QUE VOCÊ VAI APRENDER

P.01 • INTRODUÇÃO

1. Preparando-se para começar
2. Adobe Bridge e Lightroom
3. A imagem digital e o Photoshop

P.02 • FUNDAMENTOS DA MANIPULAÇÃO DE IMAGENS

4. Como começar um novo projeto no Photoshop
5. Resolução de imagem, redimensionamento e recorte
6. Introdução às camadas, seleções e composição
7. Correção de imagem através dos ajustes e seus parâmetros essenciais
8. Máscaras, isolamento e camadas de ajustes

9. Composição por transparência e sobreposição

10. Os efeitos de camadas e suas aplicações

P.03 • LAYOUT E COMPOSIÇÃO

11. Tipografia e as possibilidades 3D do Photoshop
12. Desenhos vetoriais e suas vantagens na composição
13. Integração com o Adobe Illustrator e o Adobe CC

AULA 1

As opções de opacidade
espalhadas pelo Photoshop.

AULA 2

O que são Blend Modes e
como eles são organizados.

AULA 3

A criação de montagens por
sobreposição, transparência e blend mode.

EXERCÍCIO

Tarefa da semana.

MÓDULO 9

O QUE VOCÊ **APRENDEU**



Resumo da
semana

- Como a opacidade está presente em diversos recursos e ferramentas do Photoshop e é de fundamental importância na montagem fotográfica.
- O que são os Blend Modes e de que forma eles podem ser usados tanto para correção de imagem quanto para criação de arte por sobreposição e transparência.
- Os ajustes de imagem e filtros aliados à opacidade e aos blend modes no tratamento fotográfico.