

03

## Preparando o ambiente

As pesquisas de UX para a MusicDot geraram várias informações que iremos combinar e organizar ao longo do curso.

[Listamos todas as descobertas neste documento](https://caelum-online-public.s3.amazonaws.com/1747-ux-research-analise-sintese-descobertas/01/aula1-insumos-pesquisa.pdf) (<https://caelum-online-public.s3.amazonaws.com/1747-ux-research-analise-sintese-descobertas/01/aula1-insumos-pesquisa.pdf>).

Durante a construção do cenário, iremos trabalhar com uma das protopersonas desenvolvidas anteriormente pela equipe da MusicDot: a Raquel Andrade. Para conhecer mais sobre ela, [faça o download deste quadro que descreve a Raquel](https://caelum-online-public.s3.amazonaws.com/1747-ux-research-analise-sintese-descobertas/01/aula1-quadro-persona.pdf) (<https://caelum-online-public.s3.amazonaws.com/1747-ux-research-analise-sintese-descobertas/01/aula1-quadro-persona.pdf>) e apresenta as questões-chave com as principais dúvidas que temos que ajudá-la a resolver nos nossos cenários.