

08

## Crie sintonia

Por mais que Pedro quisesse, ele não consegue empurrar conhecimento para dentro do cérebro das pessoas.

Para instalar uma ideia na mente de alguém, Pedro precisa de permissão. Em geral as pessoas tem cuidado ao abrir sua mente - seu bem mais preciosos - a um total desconhecido. É preciso encontrar um meio de superar essa resistência. E a maneira de fazer isso é quando o Pedro torna visível seu lado humano.

Por isso, a primeira missão do Pedro como palestrante é encontrar a maneira de desativar essas armas e construir um laço humano de confiança com seus ouvintes, para que eles se disponham a lhe dar pleno acaso a suas mentes durante alguns minutos - ou até se deleitem com isso.

Há diversos meios de obter essa sintonia inicial indispensável. Eis aqui algumas sugestões:

### **Faça contato visual desde o começo**

Grandes oradores mostram encontram maneiras de entrar em sintonia com a plateia em pouco tempo. Pode ser por meio de ações simples, como caminhar com segurança no palco, olhar em volta, fazer contato visual com duas ou três pessoas.

Nem todos temos aquela naturalidade, fluência e a serenidade dos oradores mais experientes, mas é importante usar um ocasional sorriso amistoso, o contato visual é uma tecnologia espantosa capaz de transformar a receptividade de uma palestra.

Uma das melhores maneiras de desarmar uma plateia é revelar primeiro sua própria vulnerabilidade.

Ela pode ser eficaz em qualquer parte da palestra. Mostrar vulnerabilidade é uma das ferramentas mais poderosas que um orador pode manejá-la. Vulnerabilidade não é revelar em excesso.

Na dúvida, o Pedro precisa ensaiar com um amigo bem sincero para que ele dê um feedback onde possa ajudar o Pedro.