

Tipos de Contraste

Contraste foi algo que buscamos no tratamento de várias imagens, seja para aumentá-lo ou diminuí-lo.

Assumindo todo o espectro de ajustes que podemos fazer, que tipo de contraste conseguimos e como podemos aumentá-lo?

Selecione uma alternativa

A

Contraste de matizes (quanto mais distantes na roda cromática, maior o contraste). Não há contraste de tons, porque isso é a composição da imagem em si dentro de cada canal de cor.

B

Contraste de tons entre claro e escuro (quanto menos tons médios, maior o contraste). Não há contraste entre matizes, porque elas podem assumir tons idênticos independente da cor.

C

Contraste de tons entre claro e escuro (quanto menos tons médios, maior o contraste) e contraste de matizes (quanto mais distantes na roda cromática, maior o contraste).