



# Estratégia

Concursos



**Estratégia**  
Concursos



[FACEBOOK.COM/PROF.ADRIANA.FIGUEIREDO](https://www.facebook.com/prof.adriana.figueiredo)



[INSTAGRAM.COM/PROFESSORAADRIANAFIGUEIREDO](https://www.instagram.com/professoraadrianafigueiredo)



[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/USER/PROFESSORAADRIANAF](https://www.youtube.com/user/professoraadrianafigueiredo)

Profª. Adriana Figueiredo



# Português para concursos DO ZERO

Profª. Adriana Figueiredo



# Ortografia

Profª. Adriana Figueiredo



# EMPREGO DE HÍFEN

## (Em cinco regras)

# REGRAS GERAIS

## REGRA 1:

Com os prefixos ante, anti, arqui, auto, circum, contra, entre, extra, hiper, infra, intra, semi, sobre, sub, ultra...; ou falsos prefixos aero, agro, anfi, audio, bio, eletro, foto, geo, hidro, macro, maxi, mega, micro, mini, multi, neo, orto, proto, pseudo, poli, retro, tele...

Emprega-se o hífen quando o 1º elemento termina por vogal igual à que inicia o 2º elemento e nas formações em que o 2º elemento começa com h

Ex.: anti-inflamatório, eletro-óptico, sobre-estimar, bio-história, poli-hidroxila, sub-horizonte...

# REGRAS GERAIS

**Observação:** Quando o 1º elemento terminar por vogal e o 2º elemento começar por R ou S, devemos dobrar as consoantes, sem hífen.

Ex.: biorritmo, infrassom, antessala.

# REGRAS GERAIS

## REGRA 2:

Com os prefixos **hiper**, **inter** e **super**, usamos hífen se o 2º elemento iniciar por H ou R.

Ex.: super-homem, hiper-romântica, inter-racial.

## REGRA 3:

Emprega-se o hífen nos compostos em que o 1º elemento é representado pelas formas além, aquém, bem, ex, recém, sem, grão, grã, bel, soto, sota, vice,vizo.

Ex.: além-mar, bem-querer, recém-casado, sem-número, grã-cruz, ex-presidente, sota-capitão, vice-cônsul.

# REGRAS GERAIS

## **REGRA 4:**

Emprega-se o hífen nos compostos em que o 1º elemento é representado pelas formas pré, pró, pós (tônicos).

Ex.: pré-escolar, pós-graduação.

**OBS. : pre, pro e pos** (átonos) se aglutinam com o 2º elemento.

Ex.: precondicionamento, propor, posposto.

# REGRAS GERAIS

## **REGRA 5:**

Emprega-se o hífen nos compostos formados por substantivo, adjetivo, numeral, verbo.

Ex.: tio-avô, decreto-lei, guarda-noturno.

## OBSERVAÇÃO IMPORTANTE 1:

em nomes compostos formados por locuções (ex.: fim de semana, cão de guarda, cor de vinho...), em geral não se emprega hífen, exceto em expressões já consagradas:

água-de-colônia;  
arco-da-velha;  
cor-de-rosa;  
mais-que-perfeito;  
pé-de-meia;  
ao deus-dará;  
à queima-roupa.

## OBSERVAÇÃO IMPORTANTE 2:

Não se usa mais o hífen em compostos que já perderam a noção de composição.

paraquedas  
pontapé  
girassol  
mandachuva



# EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

Profª. Adriana Figueiredo

# 1. Assinale os vocábulos que estão incorretos quanto ao uso do hífen.

pós - operatório / auto-análise /vice presidente/ sub-base / navio-escola/ infrassom/  
inter-relação/ pré-concebido.



# QUESTÕES DE CONCURSO

Profª. Adriana Figueiredo

Assim como “arranha-céu”, estão corretamente grafados com hífen os termos:

- A) infra-estrutura; para-quedas; sul-africano.
- B) recém-nascido; manda-chuva; médico-cirurgião.
- C) bem-aventurado; arco-íris; decreto-lei.
- D) ultra-romântico; ponta-pé; guarda-noturno.
- E) guarda-sol; fim-de-semana; anti-depressivo.

Notamos, como usuários da língua portuguesa, que alguns vocábulos podem ser usados com hífen ou sem hífen, com diferentes significados.

A opção abaixo em que o vocábulo destacado só pode ser escrito sem hífen, é:

- A) Trabalhou na segunda-feira / Na segunda feira a que foi, comprou legumes e frutas;
- B) Chegou ao meio-dia no trabalho / A nova tarefa ocupou meio dia de trabalho;
- C) Havia um sem-número de camelôs na rua / Eles moravam numa casa sem número ao final da rua;

- D) Não se deve ter olho-grande sobre os bens alheios / O gigante tinha um olho grande no meio da testa;
- E) O trabalho estava bem-feito / Todos consideraram o texto bem feito.

Entre as frases abaixo, aquela que possui um erro gramatical, é:

- A) Respeitemos os lugares-comuns; lembremo-nos sempre que eles já foram ideias originais;
- B) A carreira artística é difícil porque tem muitos obstáculos;
- C) Cheguei à conclusão, talvez um pouquinho tarde, de que os discursos devem ser curtos;
- D) Definir é cercar com um muro de palavras um terreno baldio de ideias;
- E) Quando a desculpa é gaguejada, é porque a explicação está errada.

**1º PARÁGRAFO:** Justiça é justiça social. É atualização dos princípios condutores, emergindo nas lutas sociais, para levar à criação de uma sociedade em que cessem a exploração e a opressão do homem pelo homem. O direito não é mais, nem menos, do que a expressão daqueles princípios supremos, como modelo avançado de legítima organização social da liberdade. Mas até a injustiça como também o **antidireito** (isto é, a constituição de normas ilegítimas e sua imposição em sociedades mal organizadas) fazem parte do processo, pois nem a sociedade justa, nem a justiça corretamente vista, nem o direito mesmo, o legítimo, nascem de um berço metafísico ou são presente generoso dos deuses: eles brotam nas oposições, no conflito, no caminho penoso do progresso, com avanços e recuos.

(fase vespertina)

No último período do primeiro parágrafo, a substituição de “antidireito” por anti-direito faria o texto ficar em desacordo com a ortografia oficial vigente no Brasil.

Certo

Errado

- Prova 2

**1º PARÁGRAFO**

Estabelecer fronteiras é o fenômeno originário da violência instauradora do direito em geral, segundo Walter Benjamin, autor do ensaio *Para uma crítica da violência*, de 1921. O ato jurídico-político originário é o estabelecimento de fronteiras que delimitam dentro e fora, incluídos e excluídos, amigos e inimigos da pátria. Em seus primórdios, “todo direito foi um direito de **prerrogativa** (ou privilégio) dos reis ou dos grandes; em suma: dos poderosos”. O privilégio primordial de apropriar a terra, nomeá-la e ordená-la indica o nexo território-Estado-nascimento que caracteriza o antigo e ainda atual nômos da terra, do qual o fechamento de fronteiras em tempos de pandemia é mero sintoma. Se a figura do refugiado nos é tão inquietante, é porque coloca em questão uma vida humana em terra de ninguém.

O termo “prerrogativa” (primeiro parágrafo) também pode ser corretamente grafado como pré-rogativa.

Certo

Errado

Assinale a opção em que a palavra apresentada está de acordo com a atual ortografia oficial da língua portuguesa.

- A) seminternato
- B) hiperssensibilidade
- C) contra-regra
- D) mão-de-obra
- E) autoanálise



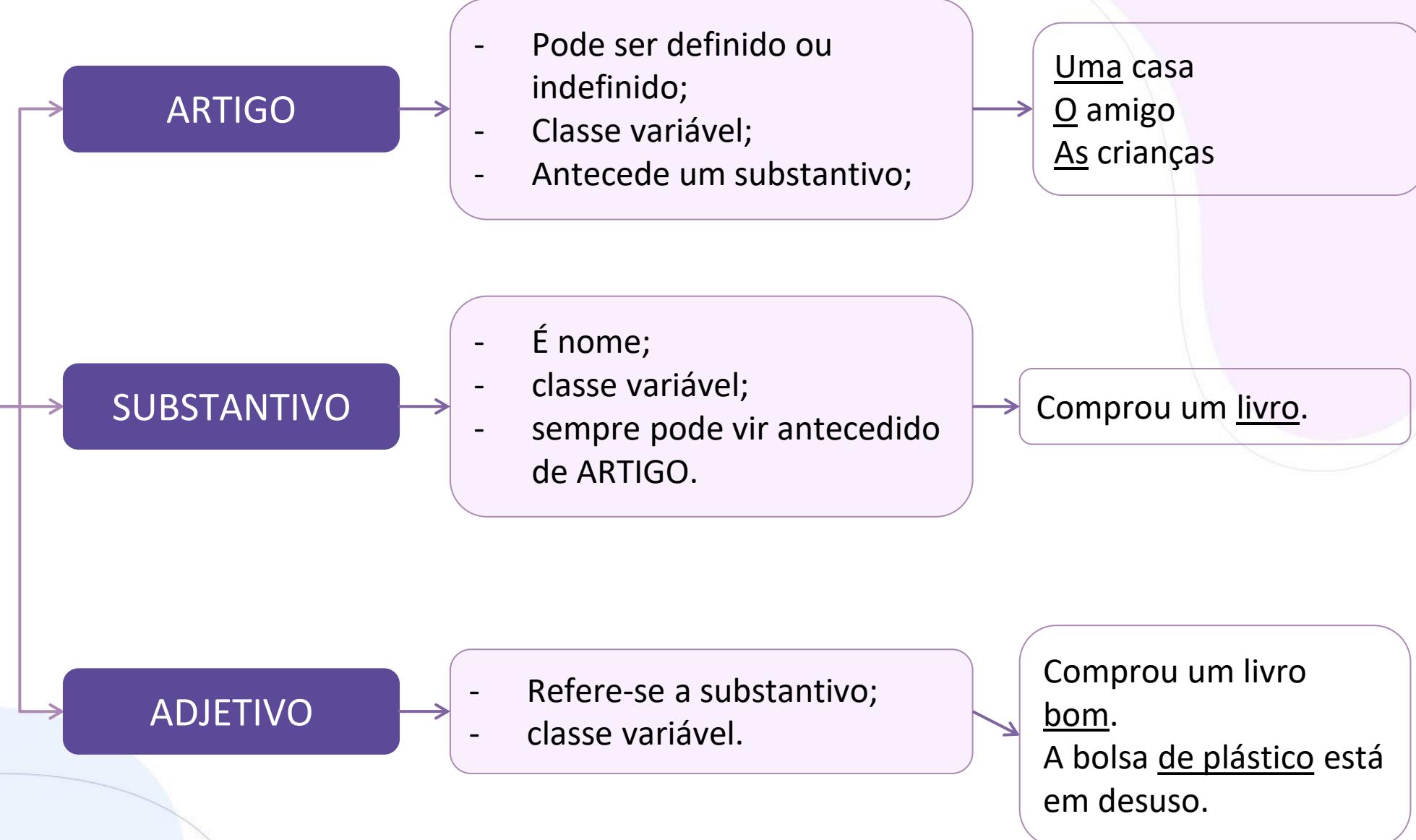
# Morfologia

## (As cinco básicas classes de palavras)

Profª. Adriana Figueiredo

# Morfologia (artigo, substantivo, adjetivo, advérbio, pronome indefinido)

## CLASSE DE PALAVRAS



## CLASSE DE PALAVRAS

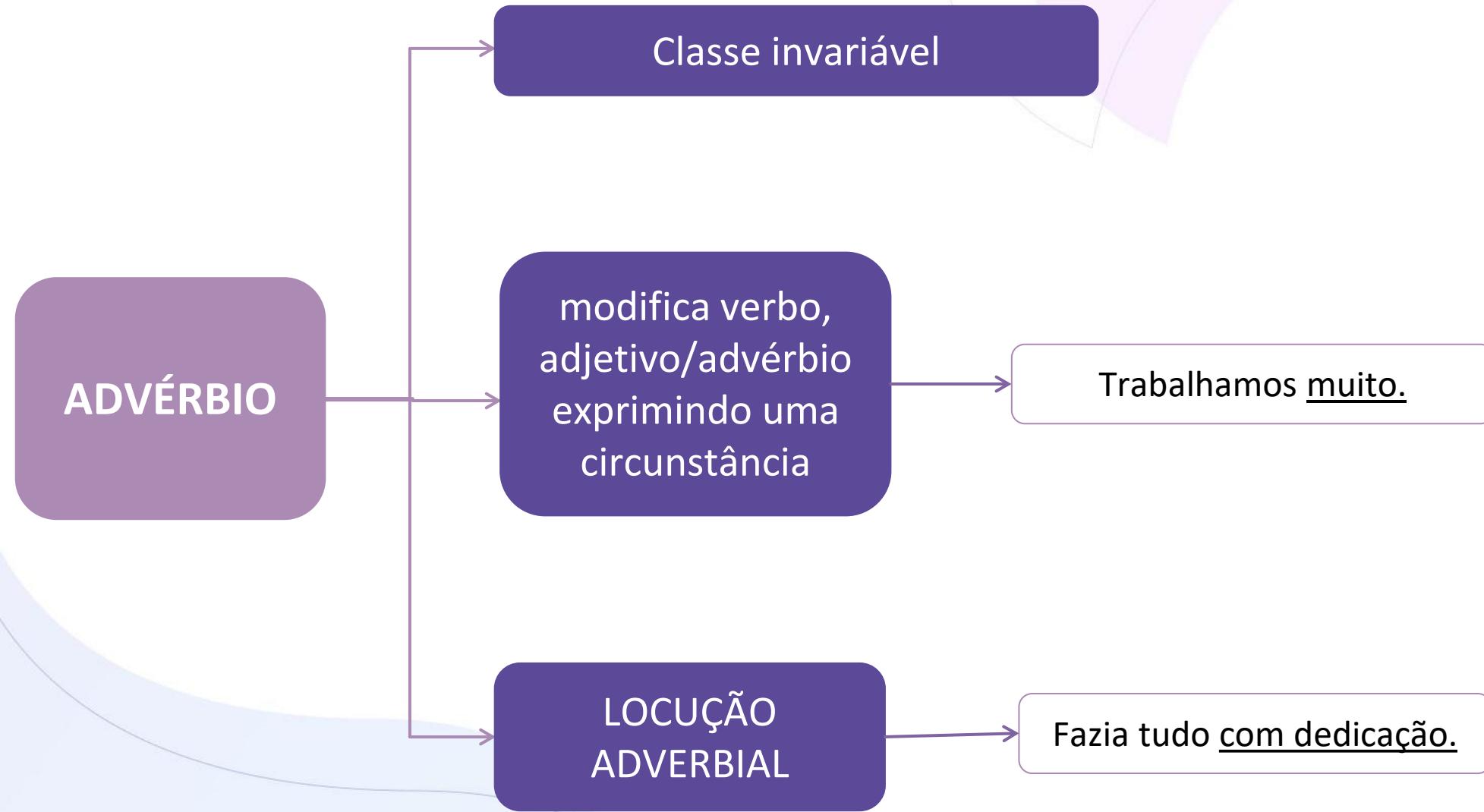
### ADJETIVO/ LOCUÇÃO ADJETIVA

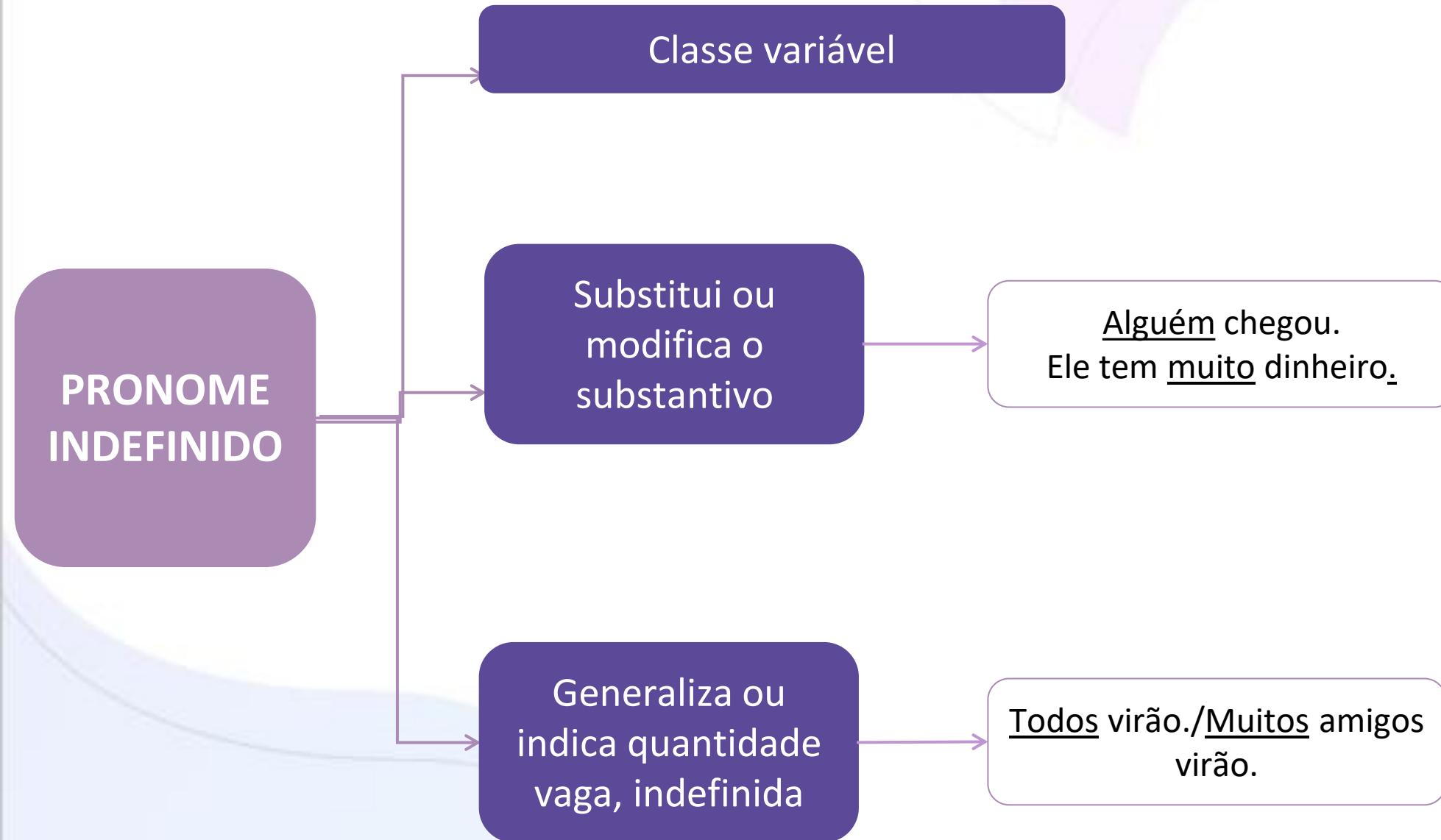
Comprou um livro  
bom./Comprou uma  
blusa de seda.

### ADVÉRBIO

- Refere-se a verbo, adjetivo ou advérbio, exprimindo uma circunstância;
- Classe invariável.

Ontem comprou um  
livro muito bom./Ele  
fala muito bem.





## OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

Queria mais dinheiro.

Estava mais cansada.

Queria ficar mais.

Não queria ficar mais.

## OBSERVAÇÕES IMPORTANTES



Falavam muito alto.  
Desperdiçava muito dinheiro.



# EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

Profª. Adriana Figueiredo

# I. Nas frases abaixo, dê a classe gramatical dos vocábulos em destaque

1. Obteve um ótimo resultado.

2. Talvez ela tenha saído com a mãe.

3. O público ficou meio decepcionado com o espetáculo.

4. Teve mais dificuldade do que esperava. A prova dessa vez estava mais difícil.
5. Provavelmente falará à beça de futebol.
6. Recebeu bastantes elogios. / Dormiste bastante tarde.



# QUESTÕES DE CONCURSO

Profª. Adriana Figueiredo

No trecho “A escritora Carla Madeira virou um fenômeno editorial em 2021” , o vocábulo destacado pertence à mesma classe de palavra que o destacado em:

- A) Seu Tudo é rio, publicado **originalmente** em 2014...
- B) ... beirando os 150 mil **exemplares**.
- C) ... alternam a voz das duas **protagonistas**.
- D) Alguns elementos do conteúdo talvez **ajudem**...
- E) ... deu continuidade ao caminho **bem-sucedido**.

## 08. VUNESP - 2022 - Prefeitura de Rio Claro - SP - Professor de Educação Básica

Na frase – Por isso, me preocupo bastante com sistemas que pensam em fórmulas únicas de ensino híbrido. – , a palavra **bastante** tem a função de advérbio, assim como a palavra em destaque na alternativa:

- A) A mediação humana é bastante importante para os alunos.
- B) Bastante tecnologia surgiu, na pandemia, para ficar.
- C) A pandemia trouxe bastante prejuízo à educação.
- D) Existe bastante preocupação com as práticas de aprendizagem.
- E) Há bastante evidência de que a pedagogia é importante.

Assinale a frase abaixo em que o vocábulo **menos** mostra uma classe gramatical diferente das demais.

- A) O candidato estava com menos disposição para o estudo.
- B) Os operários trabalham menos a cada ano.
- C) Os atletas treinaram menos para essa prova.
- D) Meus filhos sempre leram menos que os primos.
- E) Os estrangeiros sempre se mostraram menos animados.

Assinale a frase em que o vocábulo “mais” mostra valor semântico e de classe diferente das demais.

- A) Cinco reais no bolso valem mais do que um amigo no palácio do governo.
- B) Os clientes de mais dinheiro podem fazer muitas exigências.
- C) Essa foi a ocasião em que cheguei mais perto da perfeição.
- D) Os operários mais incapazes nunca são promovidos.
- E) Eu quero que os adversários falem mais ainda.

Assinale a frase abaixo que mostra a palavra **mais** numa classe gramatical diferente das demais.

- A) Quanto menos tempo se tem, **mais** tempo se encontra
- B) A muleta do tempo é **mais** trabalhadora do que a rápida clava de Hércules
- C) O tempo perdido não se encontra nunca **mais**.
- D) Espere pelo **mais** sábio dos conselheiros: o tempo.
- E) Calculando e pesando tudo, **mais** custa guardar o dinheiro do que adquiri-lo

Nos trechos "para viabilizar a elevada participação de energias renováveis" e "negócios de menor intensidade de carbono", os vocábulos "elevada" e "menor" classificam-se gramaticalmente como adjetivos.

Certo

Errado

## Texto CB1A1-I

A história da saúde não é a história da medicina, pois apenas de 10% a 20% da saúde são determinados pela medicina, e essa porcentagem era ainda menor nos séculos anteriores. Os outros três determinantes da saúde são o comportamento, o ambiente e a biologia – idade, sexo e genética. As histórias da medicina centradas no atendimento à saúde não permitem uma compreensão global da melhoria da saúde humana. A história dessa melhoria é uma história de superação. Antes dos primeiros progressos, a saúde humana estava totalmente estagnada. Da Revolução Neolítica, há 12 mil anos, até meados do século XVIII, a expectativa de vida dos seres humanos ocidentais não evoluíra de modo significativo. Estava paralisada na faixa dos 25-30 anos. Foi somente a partir de 1750 que o equilíbrio histórico se modificou **positivamente**. Vários elementos alteraram esse contexto, provocando um aumento praticamente contínuo da longevidade. Há 200 anos, as suecas detinham o recorde mundial com uma longevidade de 46 anos. Em 2019, eram as japonesas que ocupavam o primeiro lugar, com uma duração média de vida de 88 anos. Mesmo sem alcançar esse recorde, as populações dos países industrializados podem esperar viver atualmente ao menos 80 anos. Desde 1750, cada geração vive um pouco mais do que a anterior e prepara a seguinte para viver ainda mais tempo.

Jean-David Zeitoun. História da saúde humana: vamos viver cada vez mais?  
Tradução Patrícia Reuillard. São Paulo: Contexto, 2022, p. 10-11 (com adaptações).  
No que se refere a aspectos linguísticos do texto CB1A1-I, julgue o item seguinte.

O termo “positivamente” (oitavo período) é empregado como adjetivo de sentido quantitativo e se refere ao fato de a expectativa de vida humana aumentar numericamente, e não diminuir.

Certo  
Errado

**3º PARÁGRAFO:** Agora, novas melhorias na IA, viabilizadas por operações massivas de coleta de dados, aperfeiçoadas ao máximo por grupos digitais, contribuíram para a retomada de uma velha corrente positivista do **pensamento político**. Extremamente **tecnocrata** em seu âmago, essa corrente sustenta que a democracia talvez tenha tido sua época, mas que hoje, com tantos dados à nossa disposição, afinal estamos prestes a automatizar e simplificar muitas daquelas imperfeições que teriam sido — deliberadamente — incorporadas ao sistema político.

No terceiro parágrafo, o adjetivo “tecnocrata” (segundo período) qualifica o termo “pensamento político” (primeiro período).

Certo  
Errado

**1º PARÁGRAFO:** Em 721, um concílio romano presidido pelo papa Gregório II proibiu o casamento com uma commater, isto é, a madrinha de um filho, ou a mãe de um filho de quem se fosse padrinho. Isso levou o papado a se alinhar com a legislação promulgada, algumas décadas antes, em Bizâncio. A adoção **marcadamente** rápida desses princípios sugere que o clero franco já sustentava concepções similares. Isso é ilustrado por um caso curioso contado por um clérigo franco anônimo, em 727. Ele censurava a maneira traiçoeira pela qual a infame concubina Fredegunda havia conseguido se tornar a esposa legal do rei Quilpérico. Durante uma longa ausência do rei, ela persuadira sua rival, a rainha Audovera, a tornar-se madrinha da própria filha recém-nascida. Assim, a ingênua Audovera foi subitamente transformada na commater de seu próprio marido, impossibilitando qualquer relação conjugal posterior e deixando o caminho livre para Fredegunda.

No terceiro período do texto, o termo “marcadamente” qualifica o adjetivo “rápida”.

Certo

Errado

## 2º PARÁGRAFO

Eu estava lá. Assisti mais uma vez à **mágica** transformação do deserto em jardim do paraíso. E vendo o céu escurecer bonito, depois de tantos meses de desesperança, os compadres diziam que eu lhes levara o inverno nas malas. O fato é que, durante a viagem de ida, enquanto o "Constellation" da Panair voava por cima do colchão compacto de nuvens carregadas de água, me dava uma vontade desesperada de rebocá-las todas, lá para onde tanta falta faziam, levá-las como rebanho de golfinhos prisioneiros e despejá-las em cheio sobre os serrotes do Quixadá.

No segundo período do segundo parágrafo do texto CGAI-I, a palavra "mágica" está empregada como um

- A) adjetivo.
- B) advérbio de modo.
- C) pronome.
- D) substantivo.
- E) verbo.



# OBRIGADA!

**Professora:** Adriana Figueiredo

# Professora: Adriana Figueiredo



@professoraadrianafigueiredo



<https://www.youtube.com/user/professoraadrianafigueiredo>



[facebook.com/prof.adriana.figueiredo](https://facebook.com/prof.adriana.figueiredo)



# Estratégia

Concursos