

O que aprendemos?

Finalmente finalizamos o projeto, e aí? Lembra como fizemos isso?

- Utilizando dos efeitos de layer (**LAYER STYLE**) e das propriedades do brush para conseguir criar pequenos efeitos luminosos ao redor do nosso vidro. E claro para complementar inserimos nossa chamada ao centro.
- Para dar um efeito diferente aplicamos o filtro de desfoque na composição, foi a **LENS BLUR**, assim conseguimos trabalhar a característica de foco da nossa composição.
- E para finalizar aplicamos nosso projeto em um **MOCKUP** para conseguir mostrar nossa composição inserido em uma propaganda de revista.

Vamos reforçar os principais pontos.

LAYER STYLE -> É uma propriedade da layer que permite aplicar sombra, brilho entre outros efeitos nos elementos da camada.

LENS BLUR -> É um filtro de desfoque que podemos aplicar, este é um efeito que pode ser aplicado baseado em uma máscara (O que for escuro não recebe o desfoque e o que for branco recebe).

MOCKUP -> Modelo de apresentação digital do seu projeto aplicado à mídia final, revista, TV, computador, quadro, etc..

Espero que tenham aproveitado todo o conteúdo apresentado, e mais uma vez lembro à todos de usar o fórum da Alura e tirar qualquer dúvida sobre o conteúdo.

Agora é praticar cada dia mais. Um abraço.