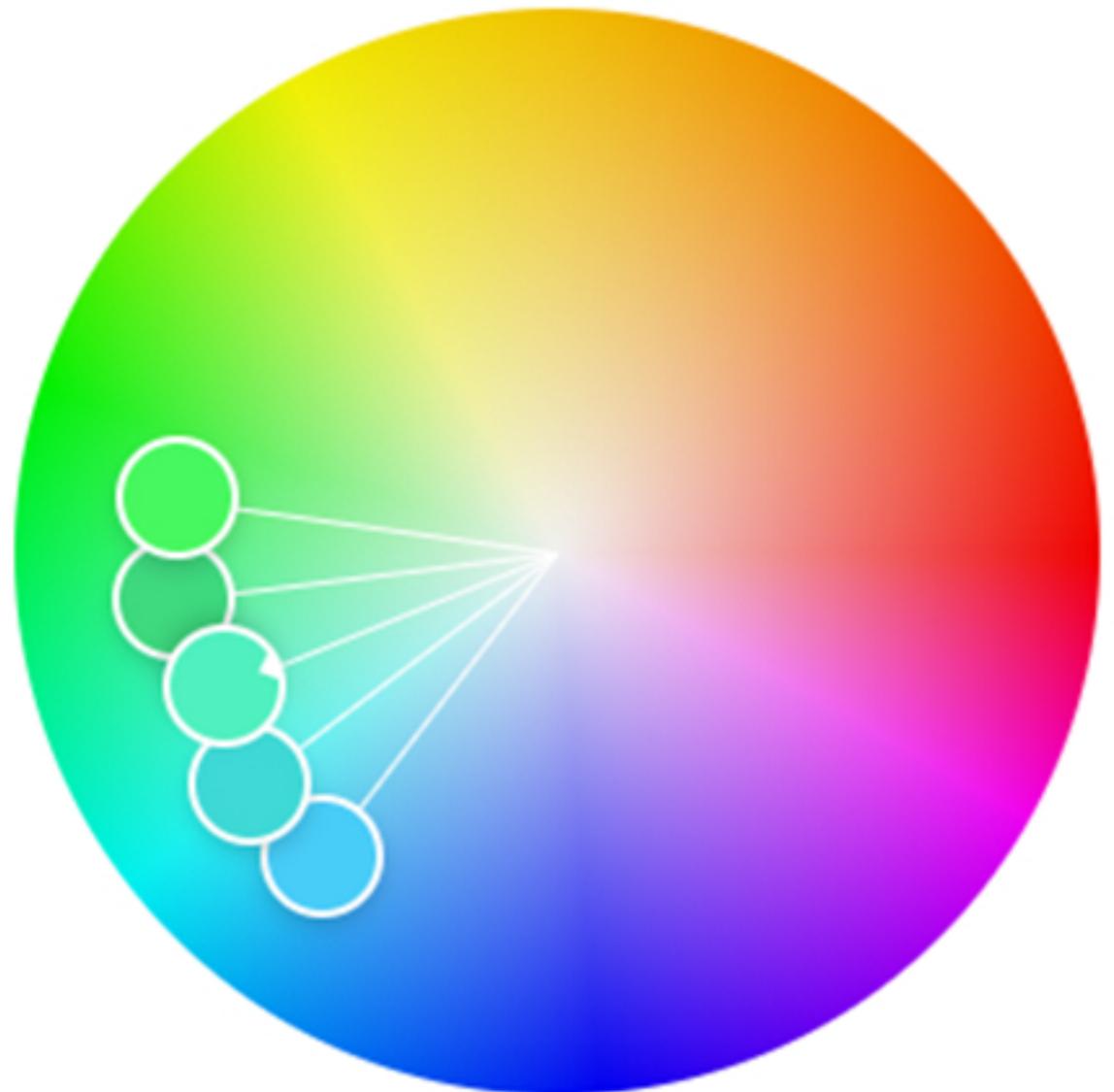




# CÍRCULO CROMÁTICO

ENTENDENDO OS ESQUEMAS DE CORES



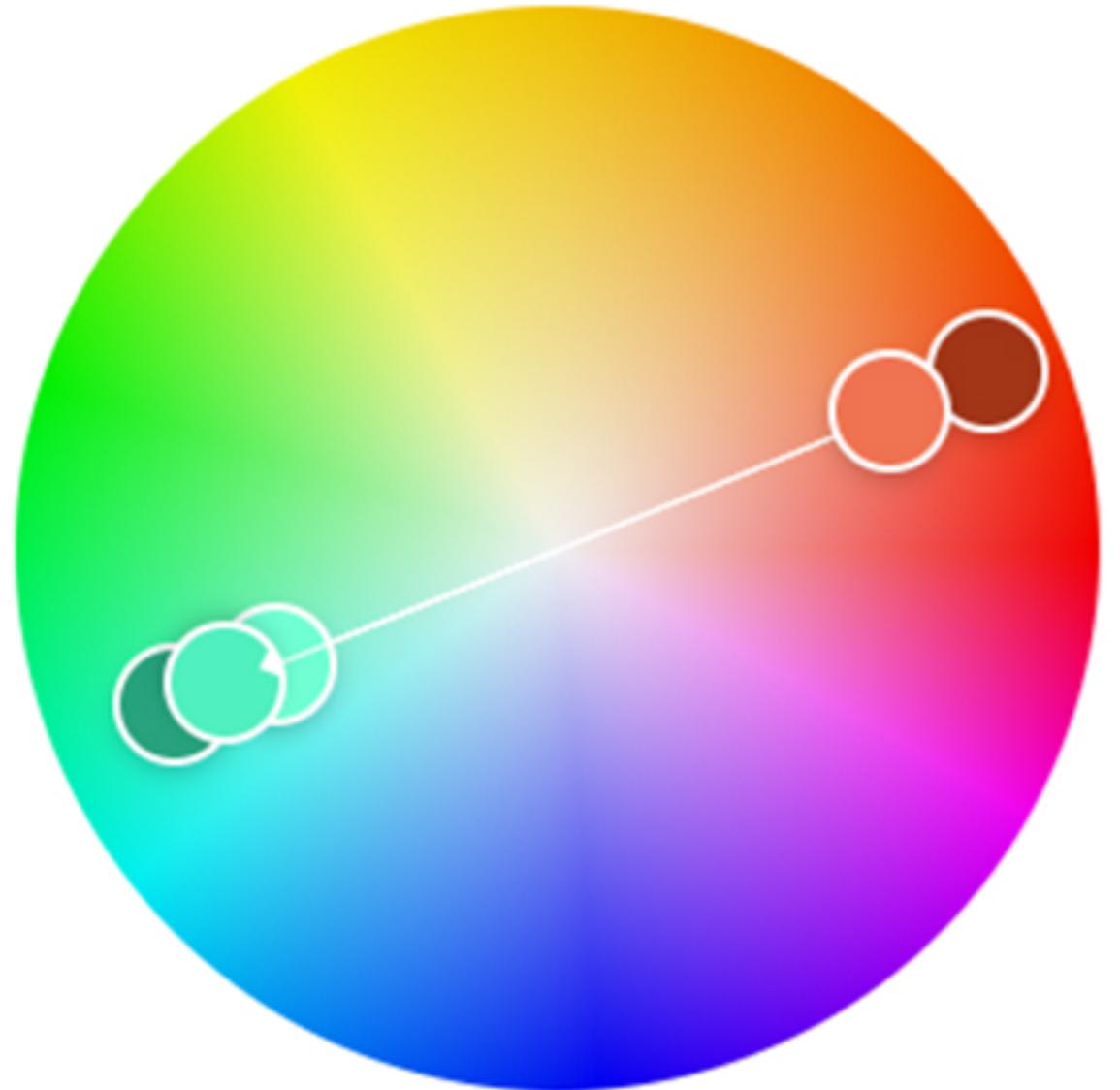
## ANÁLOGO

Esquema formado por três cores consecutivas, o que resulta em uma mistura harmônica e natural.



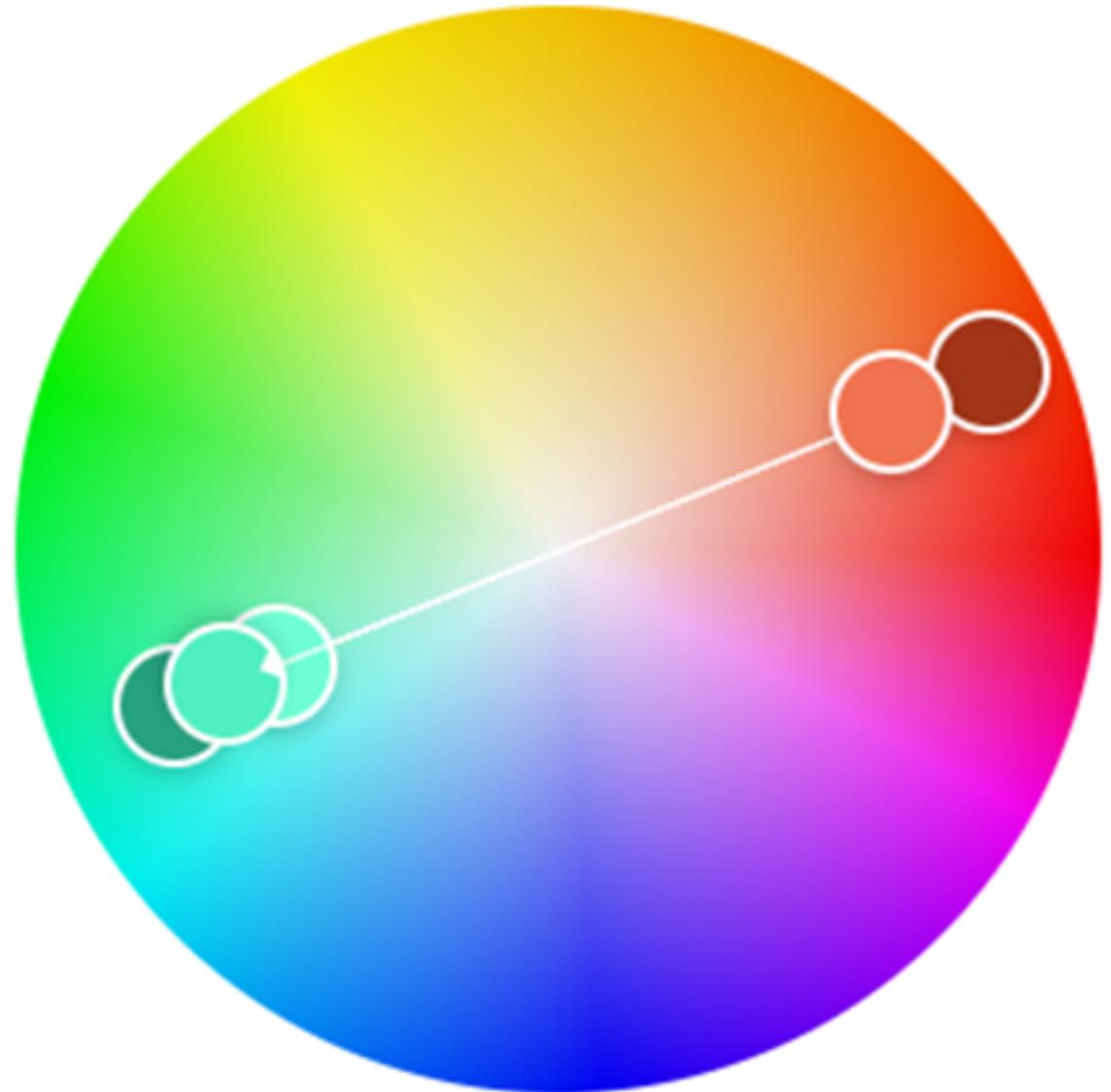
# MONOCROMÁTICO

Esquema formado por uma matiz e suas variações de valor, tonalidades e sombras.



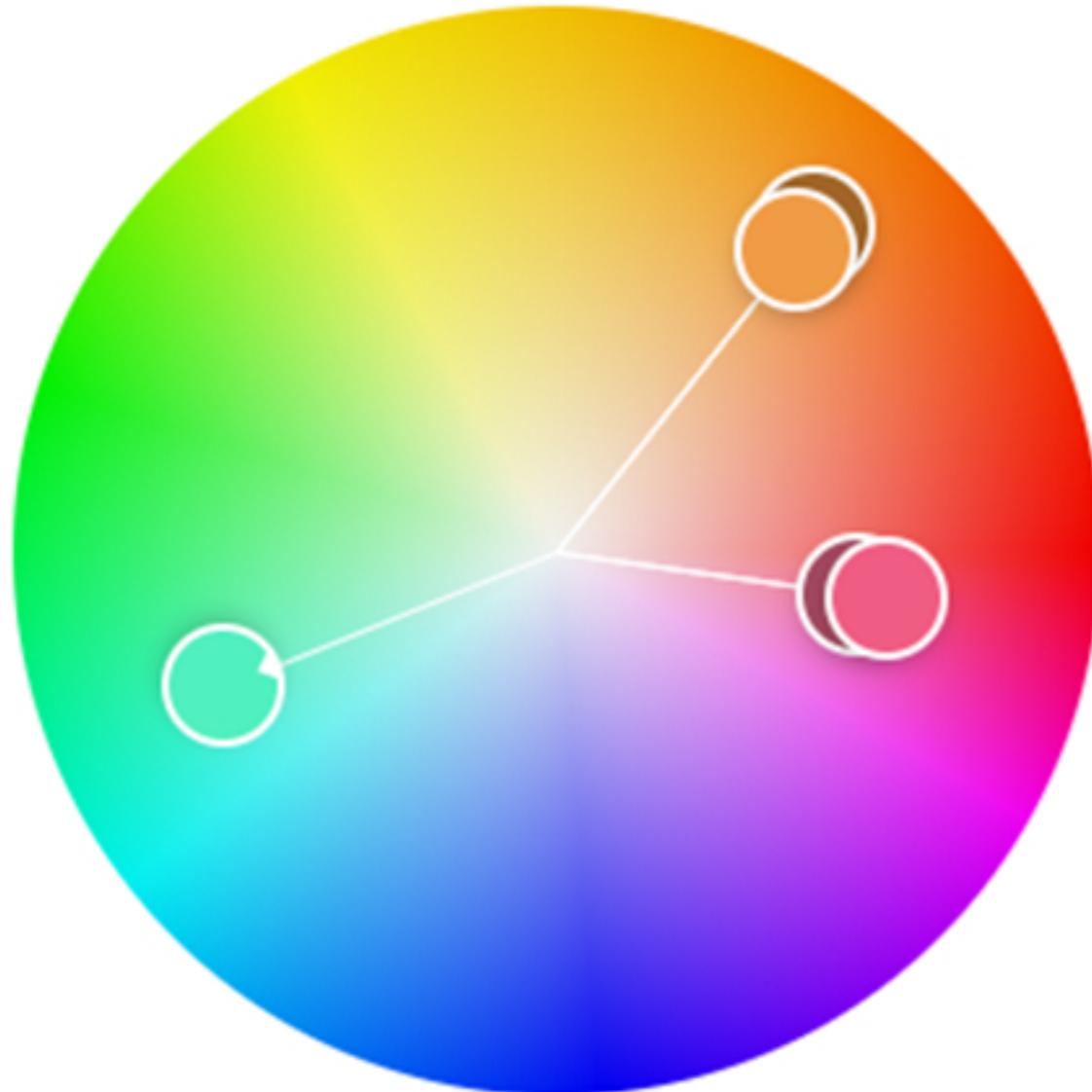
## TRÍADE

Esquema formado por três cores igualmente espaçadas. Como as três cores estão em contraste entre si, cria-se tensão para o leitor.



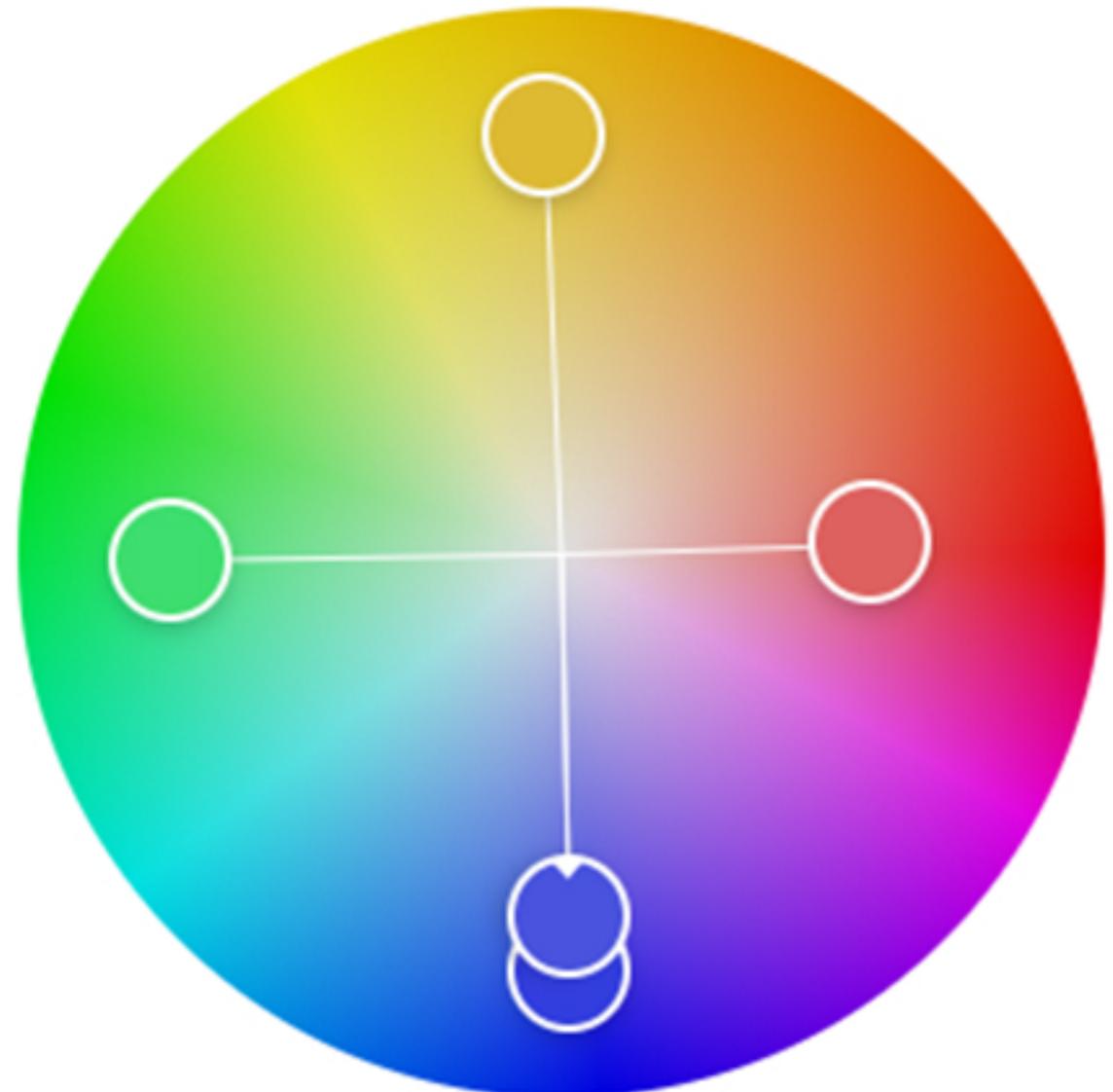
## COMPLEMENTARES

Esquema formado por duas cores opostas no círculo. Quando aplicado em uma peça, torna o design mais vibrante.



## **COMPLEMENTARES DIVIDIDAS**

Esquema formado por duas cores opostas no círculo. Quando aplicado em uma peça, torna o design mais vibrante.



## QUADRADO

Esta composição consiste nas quatro cores ligadas pelas pontas de um quadrado, sendo assim, de três em três tons seguindo o círculo cromático (deixando sempre a mesma distância).

A combinação concede ao espaço uma atmosfera de vivacidade e um toque de descontração por meio de sua paleta colorida.