

2



TURBINE SEU LISTENING



Welcome to
Turbine seu Listening!



In this course you're gonna learn the right
techniques to turbo-charge your listening abilities.

Even Cali is enjoying it.



mr. Robert
TEACHER



SUMÁRIO

TURBINE SEU LISTENING



Entenda o Curso



Os 4 Pilares do Listening



Tarefas Diárias

mr. Robert
TEACHER





Entenda o Curso

Seja muito bem-vinda(o) ao curso **Turbine Seu Listening**.

Com esse curso, você vai aumentar notavelmente o quanto consegue entender quando escuta inglês.



Você já sentiu que **não consegue entender** quase nada quando um gringo fala? Que é **tudo muito rápido e enrolado** e **você mal entende** uma ou duas palavras?

Aí, você pensa:

“isso é muito avançado para mim! Eu preciso estudar mais para melhorar no inglês”

Só que esse momento nunca chega! Você tentou várias vezes e sempre parece que estão falando um inglês diferente do que você estudou.

Ou o problema é você...

Posso afirmar que não é! O que acontece é que ninguém contou para você o que é necessário fazer e quanto tempo leva para ficar bom no listening.



É isso que faremos nos próximos 49 dias.


Eu vou te ensinar a **melhorar seu listening** fazendo exatamente o que eu fiz.

Esse curso só pôde ser criado por um motivo: Listening sempre foi a minha pior habilidade! Mas, diferente da maioria, eu não desisti.


Em vez de deixar para lá, eu continuei treinando todos os dias para entender o que estava ouvindo. Levei mais de 15 anos apanhando para conseguir ouvir direito. Foram anos de erros, perrengues e técnicas desenvolvidas para vencer essa dificuldade.

Todos esses obstáculos foram transformados em aulas com exercícios para que você consiga o mesmo resultado com menos trabalho e muito menos tempo.

Esse curso tem dois diferenciais

1  **Funcional!** Eu sei disso, pois fui o primeiro aluno dele. Depois de mim, vieram muitos outros alunos que, aplicando as técnicas que vou ensinar para você, conseguiram Turbinar seu Listening e hoje ouvem inglês em vez de barulho.

É garantido!

2  **É totalmente novo!** Não existe nada semelhante em nenhum outro lugar porque eu criei o método baseado na minha vivência como um aluno cheio de dificuldades com listening.

Você nunca fez nenhum curso parecido com esse!





Informações técnicas sobre o curso **Turbine seu Listening**



Duração>> 7 semanas (49 dias)



Número de aulas>> 14



Frequência>> 2 aulas por semana* (média 50 minutos/aula)



Lição de casa>> 49 atividades diárias curtas



Você precisa de um caderno>> Para anotar os conteúdos das aulas e fazer as tarefas diárias.

*Você precisará escolher dois dias da semana para ver suas aulas. Esses dois dias precisam ser SEG/QUA, TER/QUI, QUA/SEX, QUI/SAB ou SEX/DOM. Após escolher seus dias de aula, você precisa seguir o cronograma e ver suas duas aulas semanais sempre nos mesmos dias.

mr. Robert
TEACHER



Turbine Seu Listening

Ready? Start! >>

Existe um método

Se você já estuda inglês comigo há algum tempo, sabe que meus métodos são sempre realistas e práticos. O objetivo aqui é simples:

Fazer você ouvir inglês melhor.

O quão melhor?

Depende de pessoa para pessoa, mas você pode esperar uma melhora significativa e inegável na sua habilidade auditiva.

Isso se você pagar o preço... E o **preço de tudo é tempo**. É o quando da sua vida você vai trocar pelo que você deseja.

Se você se dedicar todos os dias nessas 7 semanas, você vai ter um salto de evolução no seu listening.

Para ajudar você nessa jornada, eu passei os últimos 18 meses observando o que é essencial para melhorar no listening.

Fiz a mesma coisa que me levou **Às 5 Verdades do Inglês** e aos **3 Pilares do Conversation**.

Eu analisei o que é realmente indispensável para evoluir de verdade no listening. Anotei, refleti, fiz muitos teste e reduzi tudo, como um caldo, até chegar num conjunto de regras simples que apresentarei hoje para você.

Siga essas regras e você vai **Turbinar seu Listening!** Elas se chamam...



02

Os 4 Pilares do Listening

Se você já fez o curso chamado **Destrave seu Conversation**, você se lembra dos **3 Pilares do Conversation**. Segui o mesmo princípio: encontrei os pontos que PRECISAM estar presentes na sua jornada para garantir o sucesso.

Deu certo com o **Conversation** e vai dar certo de novo, agora com o **Listening**.

Após muita observação e testes, eu concluí que o Listening exige de você 4 pontos de atenção. Mantendo esses 4 pontos presentes nos seus treinos, o listening ficará mais claro e deixará de ser um problema para se tornar um dos seus pontos fortes.

Chamei esses 4 pontos de **Os 4 Pilares do Listening**. O primeiro deles é...

1 >> VOCABULÁRIO

Sim, ele de novo!

Se houvesse 1 ponto que melhora tudo no seu inglês, seria o vocabulário.

Ou seja: conhecer muitas palavras em inglês.

O Vocabulário é o primeiro pilar lá no curso **Destrave seu Conversation**, pois sem conhecer palavras em inglês, é impossível conseguir se comunicar oralmente. Quanto mais palavras em inglês você sabe, mais você consegue desenrolar uma conversa.



A mesma coisa vale para o **Listening**. Quanto mais palavras você tiver no seu “HD”, mais clara será a mensagem que você ouve. Como você espera entender o que os gringos estão falando ou cantando, se você não conhece as palavras? É impossível!

Nos meus anos de perrengue auditivo eu percebi que vídeos sobre assuntos que eu dominava sempre eram mais fáceis do que sobre assuntos estranhos para mim. Mesmo que o narrador tivesse um sotaque bem difícil, era mais tranquilo entender o que ele estava falando porque eu conhecia o assunto.

Em outras palavras, eu conhecia o **vocabulário**.

Isso aconteceu com várias bandas que eu gosto. Eu notei que, por exemplo, Queen e Pearl Jam não eram difíceis só por causa do vocalista, mas por causa das letras poéticas (ou malucas) cheias de palavras estranhas.

Experimente ouvir Killer Queen ou Yellow Ledbetter.

Eu concordo que a dicção dos vocalistas também atrapalha, mas tente só ler a letra sem ouvir a música, e me diga se consegue compreender a mensagem sem um dicionário.

Você concorda que será mais fácil entender o que eles estão dizendo se você conhecer todas aquelas palavras antes de tentar ouvir a música?

E como fazer isso? Simples: **ativando o seu fuçometro todos os dias e procurando palavras no dicionário**.

Você não precisa procurar todas as palavras novas, mas **precisa procurar palavras novas todos os dias!**

Mas se você conseguir usar o contexto para supor o significado de uma palavra, você deve fazer isso.



É muito chato ficar parando toda hora para ir ao dicionário.

No final dessa aula eu passarei para você as tarefas necessárias para garantir a expansão do seu vocabulário.

Mas só vocabulário não resolve o problema, como Freddie Mercury e Eddie Vedder já provaram. Precisamos de mais 3 elementos trabalhando juntos para ter resultado. O próximo Pilar do Listening é...

2 >> PRONÚNCIA

Além de saber o significado das palavras, você também precisa saber que barulho elas têm.

E isso é um problemão no inglês!

Os sons das palavras em inglês não possuem uma lógica ou um padrão absoluto. A mesma letra ou sílaba pode ter várias pronúncias diferentes e não há muitas regras que podem te ajudar a resolver isso.

Só a experiência vai te deixar bom.

É nessa hora que você pensa em regras que já viu por aí, como "a letra **k** antes da letra **n** não deve ser pronunciada" ou tantas outras.

Tudo bem, essas regrinhas existem, mas tentar memorizá-las não é o jeito certo para aprender de verdade os sons do inglês. Decorar as regrinhas é o jeito que dá errado!



Você vai anotar dezenas de regras achando que isso te fará ouvir melhor, mas cada regrinha possuirá muitas exceções e asteriscos. Na tentativa de absorver toda essa informação, você ficará sobrecarregada e de saco cheio do inglês.

O jeito certo é expandir o seu vocabulário diariamente e sempre ouvir muitas vezes o som de cada palavra.

É treino, treino e mais treino. Até acostumar.

Porque ficar bom no listening é isso: você precisa se acostumar com os barulhos.

Isso não quer dizer você não terá aulas sobre regras de pronúncia. Pelo contrário...

Quase 10 das 14 aulas são aulas de pronúncia!

Se você espera entender os barulhos que saem da boca do gringo, você vai precisar estudá-los.

“Ok. Entendi, teacher. Vocabulário e pronúncia são os dois primeiros pilares. Eu preciso conhecer as palavras e os sons delas. Isso faz sentido.

O que mais eu preciso?”

3 >> REPETIÇÃO

Eu quase chamei esse pilar de Obsessão, porque é isso que parece mesmo.

Todos os alunos que tiveram sucesso no listening agem da mesma forma: eles ouvem, ouvem de novo, e de novo, e de novo... o mesmo trecho da música ou do filme.



Sempre lendo a letra ou a legenda em inglês e tentando encaixar o que foi dito com o que está escrito.

Esses alunos são meio doidos. Eles ficam olhando para o vazio franzindo a sobrancelha enquanto repetem o trecho que estão tentando entender sem descolar o dedo do mouse ou da tela do celular para poder voltar aqueles 10 segundos e ouvir novamente.

Vááárias vezes!

Se você faz isso, parabéns! Você tem o perfil de aluno que fica bom no listening. Você está no caminho certo!

Se você não faz isso, vai começar hoje.

Porém, só repetir não basta. Você precisará treinar uma das habilidades mais raras da atualidade: **estar presente**.

O maior erro que você pode cometer é repetir várias vezes, mas não prestar atenção. E isso geralmente ocorre porque em vez de se concentrar, você está pensando em uma dessas duas coisas:

1 >> Está chato e você quer parar para fazer algo mais divertido. Você gostaria de estar fazendo outra coisa.

2 >> Você sente que existe outra atividade, mais complexa, que traria mais evolução para o seu inglês. Isso de ficar repetindo é muito básico. Você gostaria de estar fazendo outra coisa.

Nos dois casos, você não está presente! Esse é o mal da nossa era: somos ansiosos. Fazemos A pensando em B, mas quando mudamos para B, começamos a pensar em C.



E assim corremos desesperados de um lado para outro, de um curso para outro, de dieta em dieta, entre relacionamentos; sempre buscando o que NÃO está na nossa frente.

Quando você não presta atenção ao que está fazendo, a qualidade do resultado cai drasticamente. Nós vemos isso o tempo todo em nós mesmos e nas pessoas ao nosso redor. Quantos serviços mal-feitos você lembra de ter recebido? Garçons distraídos quando você quer fazer o pedido, operadores de caixa que te perguntam três vezes se é débito ou crédito, empacotadores colocando coisas pesadas em cima de produtos delicados na sacola...

Tudo isso é sintoma de não estar presente. É estar vivendo A pensando que seria melhor estar fazendo B.

Quando você começa a fazer as tarefas, você vai querer fazer outra coisa. Nessa hora, resista a esse impulso e continue praticando.

O seu listening é como um músculo: são necessárias incontáveis repetições para fortalecê-lo. Não adianta querer levantar um peso duas ou três vezes e esperar resultados.

Se você confiar no processo e seguir as instruções sem mentir para si, o seu listening vai melhorar.

Mas se você começar esse curso torcendo o nariz e se achando boa demais para fazer essas atividades, você vai abandonar o projeto e continuará exatamente onde está agora.

Esteja presente, pague o preço e o prêmio será seu!

Só falta mais um Pilar, que é o...





4 >> CONTEXTO



Ter o listening bom não quer dizer que você vai entender tudo que estão falando.

Falantes nativos frequentemente distorcem os sons das palavras. Eles podem ter uma dicção estranha, um sotaque exótico, falar rápido, comer sílabas ou simplesmente pronunciar palavras incorretamente.

Assim como acontece no Brasil.

Você já conversou com alguém de outro estado e sentiu dificuldade de entender o que a pessoa estava dizendo, mesmo sendo em português?

Isso porque essa pessoa pronunciou a palavra de uma forma nova para você e utilizou um vocabulário regional que você não possui.

Quando isso aconteceu, você aplicou o Pilar 4 do Listening e usou o contexto para entender a mensagem.

Em inglês será a mesma coisa. E será assim para sempre!

Você nunca entenderá tudo! Uma parte você vai preencher com seu conhecimento de vocabulário e de pronúncia e o resto você vai preencher com o que você acha que foi dito.

A repetição tornará algumas coisas mais claras, mas outras permanecerão indecifráveis. É assim mesmo. Vai melhorar, mas nunca será 100% compreensível.

Isso não quer dizer que não dá para melhorar a sua situação. Na **Aula 3 (Como Ouvir Melhor)** você vai aprender a escolher conteúdos adequados para treinar e a configurar seus aparelhos para deixar os sons mais claros.

O **Contexto** é o Pilar mais complicado, pois exige que você faça as pazes com a incerteza.



É, eu sei: você gostaria que houvesse uma técnica para te poupar disso, mas não há! A única forma é aplicando os **4 Pilares do Listening** e acumulando tempo de treino.

Mais uma vez você descobrirá que não existem atalhos. Só existe trabalho diário e treino.

Para te auxiliar nessa jornada, teremos instruções claras do que você deve fazer em cada um dos 49 dias. Começando hoje!

03

**Tarefas
Diárias**

Mr. Robertteacher Media Player
Turbine seu Listening



Todas as tarefas desse curso foram pensadas para exercitar os 4 Pilares do Listening. Você vai aumentar seu vocabulário, melhorar sua pronúncia, repetir muitas vezes os mesmos sons e, aos poucos, começará a preencher lacunas com o Contexto.



Dia 1 >> (hoje!)

Consuma um conteúdo 100% em inglês (som e legenda/letra) que você goste muito e procure 5 palavras novas. Porém, elas precisam ser palavras que você não tem certeza da pronúncia. Após encontrá-las, você vai:

- >> Copiar a frase inteira onde as palavras apareceram;
- >> Buscar a tradução dessas palavras no dicionário (1 tradução basta) e anotar;
- >> Ouvir a pronúncia de cada uma das palavras, 5 vezes cada (esteja presente nessa hora!);
- >> Repita a pronúncia toda vez o melhor que puder.

Dia 2 >> (amanhã)

Faça exatamente o mesmo procedimento, mas com 10 palavras novas de pronúncia que você não tem certeza.



PAUSE II
See you next class

REWIND ⏮
Return to top



Turbine Seu Listening