

≡ 10

## Tratando a subexposição

Na imagem abaixo, qual seria a melhor solução para trazer um bom resultado, com menos trabalho e tempo, para tratar sua subexposição?



Seleciona uma alternativa

**A** Levels.

**B** Não é possível tratar os pontos pretos, pois estão muito escuros, tornando a informação de luz perdida.

**C** A foto está bem fotometrada, portanto não necessita de tratamento.

**D** Curves.