

AULA BÔNUS: TECIDOS - HELLEN SANTANA

6

*Essa é uma aula com a **Hellen Santana**, designer de moda.*

Vou falar um pouquinho sobre tecidos, a composição, como eles são feitos e como ter esses conhecimentos pode ou não ajudar no sucesso de uma venda, como fazer uma boa venda indicando um bom tecido pro seu cliente. É um conhecimento que poucas pessoas que trabalham com varejo de moda possuem, acham que é sem importância. O tecido determina o sucesso de uma peça de roupa, ou então o fracasso. As vezes o cliente experimenta a peça e não gosta por causa do tecido. Ou procura uma roupa específica e você conhecer o tecido te ajuda a oferecer aquilo que ele precisa.

Temos as fibras naturais [são encontradas prontas na natureza, como o linho, o algodão e a lã], essas fibras naturais não precisamos fazer ela, pegamos a fibra, fazemos o fio e já temos o tecido. E as químicas [sintéticas e artificiais, as artificiais vem da natureza, mas não estão prontas lá, são produzidas artificialmente - como a viscose e o acetato]. As artificiais vêm da indústria petroquímica, elas não têm matéria prima natural, são a partir de processos químicos muito pesados, como o poliéster, poliamida e o elastano.

A indústria da moda é a 2ª que mais polui o planeta. A gente tende a ver mais confecções pensando na sustentabilidade, porque a moda do jeito que ela é já não cabe no nosso planeta mais. É legal vocês pensarem que o tecido natural vai estar cada vez mais em alta e as grandes marcas vão investir mais nisso. Espero que os tecidos naturais estejam cada vez mais em alta, pelo bem da moda e do planeta!

AULA BÔNUS: TECIDOS - HELLEN SANTANA

A fibra natural tem o lado positivo de não agredir o meio ambiente. Tecidos de fibras naturais em um conforto térmico melhor, porque a roupa respira. Elas são mais macias e flexíveis. Eles permanecem com cara de peça nova por mais tempo, a durabilidade é maior. Tem uma aparência mais elegante. Amassa com mais facilidade, então vai precisar ser passada.

Já as químicas, secam mais rápido. Não amassa tão facilmente e são mais quentes, por essa questão. É derivado do plástico e, portanto, não absorve o suor. Algumas enrugam depois de lavar e dão “bolinhas” mais fácil. Menor durabilidade e queima com mais facilidade na hora de passar.

Na etiqueta de composição vem detalhado quais são os tecidos usados na peça. Convém sempre conferir para indicar a peça certa para o cliente e ajuda-lo na compra.

Tecidos mais comuns:

Linho: fibra natural, tecido bem versátil, consegue desde um vestido até um blazer. Amassa facilmente. Tem um conforto legal, é macio e passa sofisticação.

Algodão: também é natural, vem de origem vegetal e é muito popular, não tem a mesma sofisticação. É leve, confortável, macio e tem muita durabilidade, como o linho.

AULA BÔNUS: TECIDOS - HELLEN SANTANA

Poliamida: muito visto na área esportiva, conhecido como nylon. Ou de moda íntima. É sintética e não absorve a umidade, não respira. Mas tem uma durabilidade boa.

Poliéster: vem de processo químico, dos fósseis. Seu processo de produção é barato. Tem alguns de muita qualidade, porque a tecnologia têxtil é muito avançada. É muito versátil e o tingimento é muito fácil. Mas não possui uma boa circulação de ar, em termos de sentir calor. É muito visto em peças de inverno.

Viscose: vai encolher. É bom avisar que encolhe e é indicado molhar o tecido antes de fazer a peça. Ela deve saber que encolhe pra não criar nenhum mal estar. É muito confortável, macio e prático. O custo dela é mais baixo também.