

Para saber mais: Alterando poses

Muitas vezes, as imagens que usamos de referências cumprem quase todas as necessidades do nosso desenho, mas um pequeno elemento está fora do lugar. Pode ser uma pessoa que esteja no lado errado do cenário, ou talvez precise ser espelhada; pode ser que, como nesse exemplo, tenhamos a necessidade de movimentar os braços da nossa referência.



Para esses casos de alterações simples, podemos usar rapidamente o Photoshop ou algum programa de edição de imagens para selecionar e rotacionar as áreas que precisam ser alteradas. Em um par de minutos, conseguimos adaptar a referência às nossas necessidades.

O melhor de tudo é que, como vamos desenhar à nossa maneira e temos total controle de qual deve ser o resultado final, a referência usada sequer precisa ser editada de maneira perfeita. Os braços não precisam se encaixar perfeitamente. Não tem problema se uma parte dele ficar faltando. Nós só precisamos ter um referencial de onde ficará a versão desenhada desse braço.