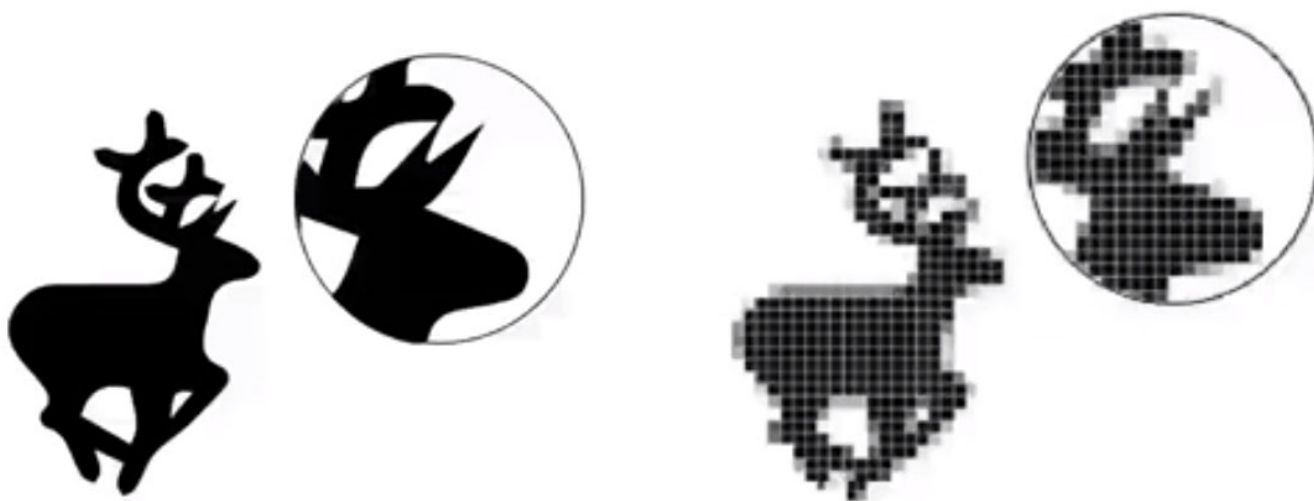


Pixels e vetores

Para criar o nosso projeto vamos utilizar do software Adobe Illustrator e este software trabalha com arte de forma “Vetorial”. Escolhemos este software pois a arte apresentada para o cliente vai poder ser utilizada em vários ambientes das mídias sociais: Instagram (principal mídia), Facebook, LinkedIn entre outros. E para o cliente ter a possibilidade de editar a peça para dimensões maiores ou menores o tipo de arte vetorial é a melhor escolha para trazer esta liberdade.

"Legal, eu entendi, éééé.. o que é um vetor?"

O vetor, nada mais é do que uma figura digital feita através de cálculos matemáticos, ou seja, o software que trabalha com este tipo de arte ao criar objetos desenvolve de uma forma em que suas figuras sejam calculadas pelo computador para ser apresentado na tela, e sabe qual a vantagens disto tudo? Olha na figura abaixo a diferença de uma imagem vetorial para uma imagem bitmap(Pixel).



Temos do lado esquerdo uma figura criada em vetor, não é possível ver os quadrados (pixels) que formam a imagem, isto por que ela não é composta desta forma, e sim por cálculos. Já no lado direito eu consigo ver nitidamente os pixels.

Ao lidar com escala as imagens vetoriais facilitam em manter a qualidade da imagem sendo trabalhada, podendo adequar a arte para mídias distintas de maneira mais correta. É mais utilizado para materiais impressos, pois é onde a escala da arte mais interfere no seu resultado final.

Do lado direito temos uma imagem bitmap (pixels), que caso ela seja criada em uma dimensão pequena, ao tentar aumentar esta imagem ficará nítido esses pixels, deixando a imagem com uma baixa resolução (pouco nítida), ou seja, com uma qualidade ruim.

"Então vou trabalhar só com vetor."

Não se engane. Não existe a melhor forma de trabalhar, cada método de criação se adequa para um tipo de arte e aplicação final diferente, nem o vetor e nem o pixel é melhor, ambos se complementam para o universo do design.

No nosso caso, como queremos dar a liberdade para o cliente aproveitar a arte em várias mídias e tamanhos diferentes, vamos criar nosso material em vetor.

