

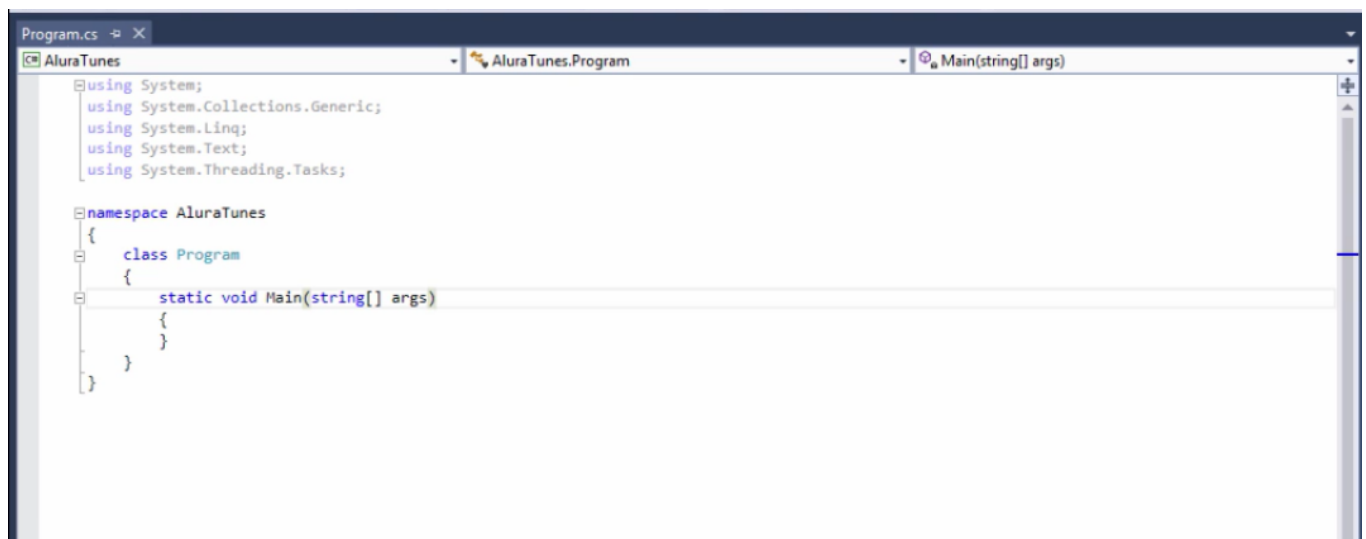
1 - Linq to entities contexto join take log sql

Transcrição

Na última aula, vimos como utilizar o LINQ para realizar consultas de objetos em memória e arquivos xml .

A tarefa desta aula é criar uma nova requisição, a pedido do cliente, para acessar o banco de dados a fim de realizar consultas. Para começar não vamos utilizar o banco de dados, mas sim a cópia do script SQL do banco de dados!

O arquivo `AluraTunes.sql` de tipo `script` possui toda a definição e informações do banco de dados da `AluraTunes` . O que faremos é criar um banco de dados vazio e rodar o `script` para criar uma cópia do banco de dados. Assim, dentro de `Data` vamos em "Add > New Item > Pasta Data > Service - based Database" e nomearemos o novo documento de `AluraTunes.mdf` e clicamos em "Add":

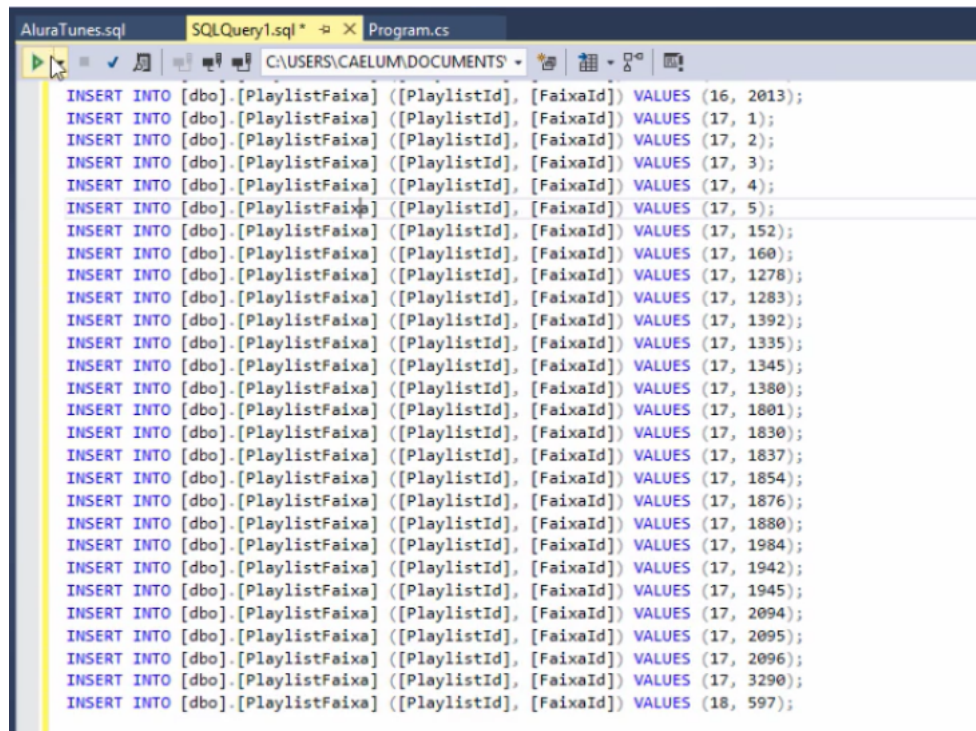


```
Program.cs
AluraTunes
AluraTunes.Program
Main(string[] args)

using System;
using System.Collections.Generic;
using System.Linq;
using System.Text;
using System.Threading.Tasks;

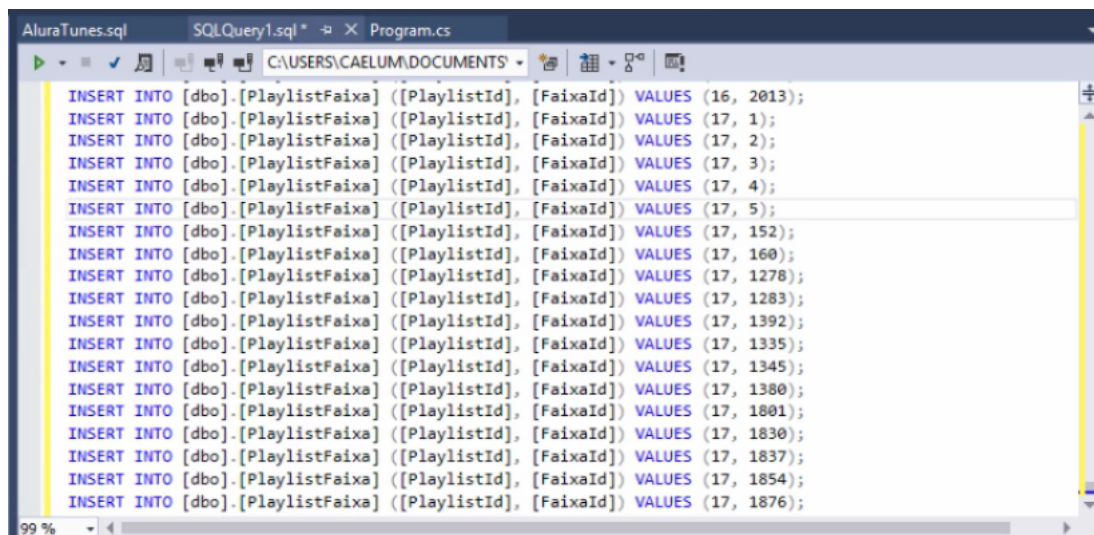
namespace AluraTunes
{
    class Program
    {
        static void Main(string[] args)
        {
        }
    }
}
```

Com isso, o `AluraTunes.mdf` - um banco de dados SQL vazio - será criado! Normalmente, não seria possível colocar um banco de dados dentro de um projeto C# , mas utilizamos este recurso por conveniência e facilidade. Falta rodar o `script` no banco de dados, para que ele se torne efetivamente uma cópia do que já existe em produção. Assim, vamos abrir o `AluraTunes.mdf` e clicando em cima dele com o botão direito selecionamos "Open" e abrimos a pasta "Tables". Nela verificamos que não existe nenhuma tabela criada! Em cima do arquivo `AluraTunes.mdf` , clicamos com o botão direito e selecionamos "New query" para criar uma nova consulta que de início estará vazia! Vamos abrir o `AluraTunes.sql` que é o `script` que o cliente gerou e copiá-lo para dentro da `query` que foi criada. Nessa `query` rodaremos o `script` :



```
AluraTunes.sql | SQLQuery1.sql * | Program.cs
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (16, 2013);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 2);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 3);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 4);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 5);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 152);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 160);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1278);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1283);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1392);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1335);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1345);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1380);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1801);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1830);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1837);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1854);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1876);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1880);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1984);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1942);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1945);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 2094);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 2095);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 2096);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 3290);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (18, 597);
```

Com o script executado, todos os objetos necessários serão criados! No fim da execução, entraremos em `AluraTunes.mdf` e vamos dar um "Refresh" para verificar se efetivamente as tabelas foram copiadas:



```
AluraTunes.sql | SQLQuery1.sql * | Program.cs
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (16, 2013);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 2);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 3);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 4);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 5);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 152);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 160);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1278);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1283);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1392);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1335);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1345);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1380);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1801);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1830);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1837);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1854);
INSERT INTO [dbo].[PlaylistFaixa] ([PlaylistId], [FaixaId]) VALUES (17, 1876);
```

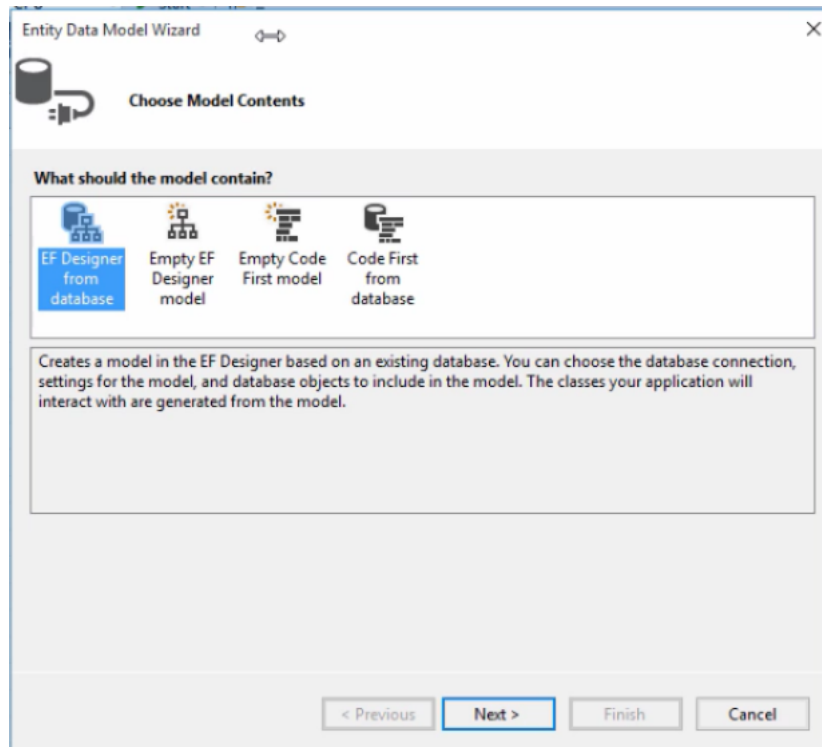
De início, trabalharemos com as tabelas `Faixa` e `Genero`. Primeiro, abriremos a `Faixa` clicando com o botão direito do mouse e selecionando "Show Table Data".

FaixaId	Nome	AlbumId	TipoMidiald	GeneroId	Compositor	Milissegundos	Bytes
1	For Those Abo...	1	1	1	Angus Young, ...	343719	11170334
2	Balls to the Wall	2	2	1	NULL	342562	5510424
3	Fast As a Shark	3	2	1	F. Baltes, S. Kau...	230619	3990994
4	Restless and Wild	3	2	1	F. Baltes, R.A. S...	252051	4331779
5	Princess of the ...	3	2	1	Deaffy & R.A. S...	375418	6290521
6	Put The Finger ...	1	1	1	Angus Young, ...	205662	6713451
7	Let's Get It Up	1	1	1	Angus Young, ...	233926	7636561
8	Inject The Venom	1	1	1	Angus Young, ...	210834	6852860
9	Snowballed	1	1	1	Angus Young, ...	203102	6599424
10	Evil Walks	1	1	1	Angus Young, ...	263497	8611245
11	C.O.D.	1	1	1	Angus Young, ...	199836	6566314
12	Breaking The R...	1	1	1	Angus Young, ...	263288	8596840
13	Night Of The L...	1	1	1	Angus Young, ...	205688	6706347
14	Spellbound	1	1	1	Angus Young, ...	270863	8817038
15	Go Down	4	1	1	AC/DC	331180	10847611
16	Dog Eat Dog	4	1	1	AC/DC	215196	7032162
17	Let There Be Ro...	4	1	1	AC/DC	366654	12021261
18	Bad Boy Boogie	4	1	1	AC/DC	267728	8776140
19	Problem Child	4	1	1	AC/DC	325041	10617116
20	Overdose	4	1	1	AC/DC	369319	12066294
21	Hell Ain't A Bad...	4	1	1	AC/DC	254380	8331286
22	Whole Lotta Ro...	4	1	1	AC/DC	323761	10547154
23	Walk On Water	5	1	1	Steven Tyler, Jo...	295680	9719579
24	Love In An Elev...	5	1	1	Steven Tyler, Jo...	321828	10552051
25	Rag Doll	5	1	1	Steven Tyler, Jo...	264698	8675345

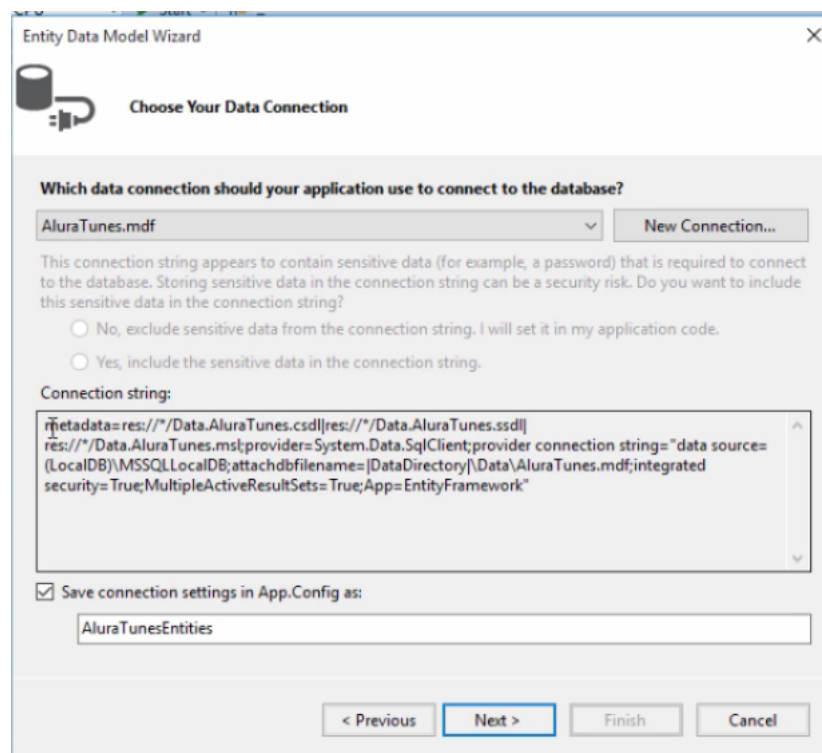
Vamos abrir Generos também:

GeneroId	Nome
1	Rock
2	Jazz
3	Metal
4	Alternative & P...
5	Rock And Roll
6	Blues
7	Latin
8	Reggae
9	Pop
10	SoundFaixa
11	Bossa Nova
12	Easy Listening
13	Heavy Metal
14	R&B/Soul
15	Electronica/Da...

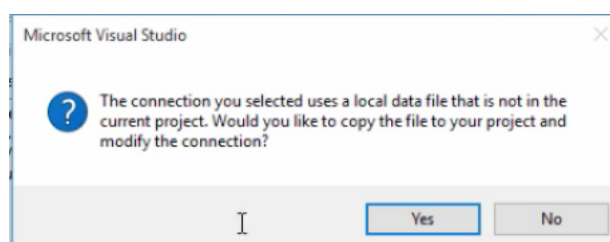
O que faremos é criar o modelo `EntityType` a partir do banco de dados SQL. Para fazer isto, vamos em `Data` e "Add > New Item..."; selecionaremos o `ADD.NET Entity Data Model` e nomearemos o modelo como `AluraTunes`. Depois, vamos clicar em "Add". Assim, abrirá a seguinte janela:



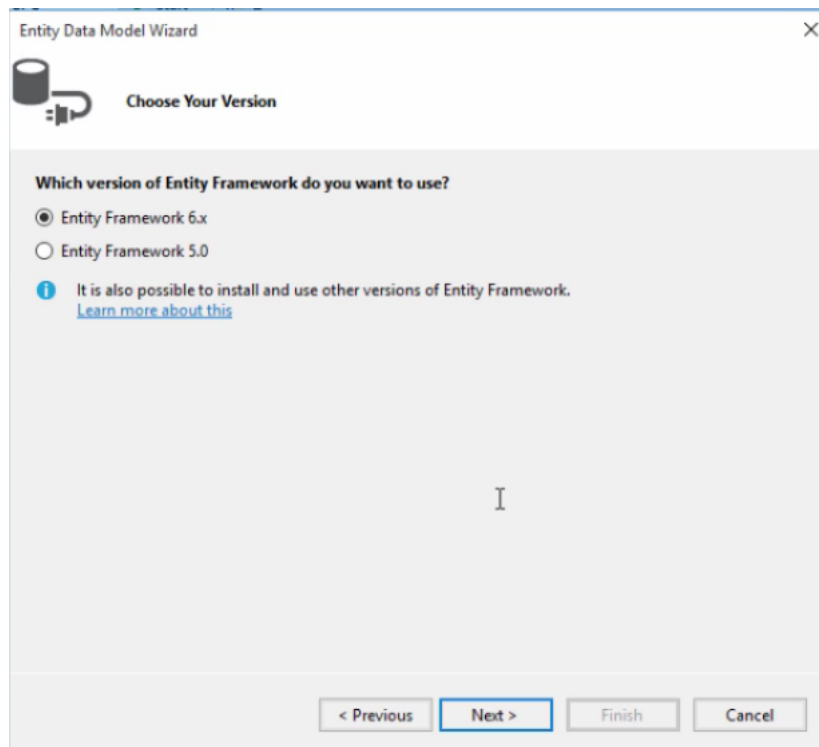
Deixaremos selecionada a primeira opção! Clicando em Next , será aberta uma nova janela:



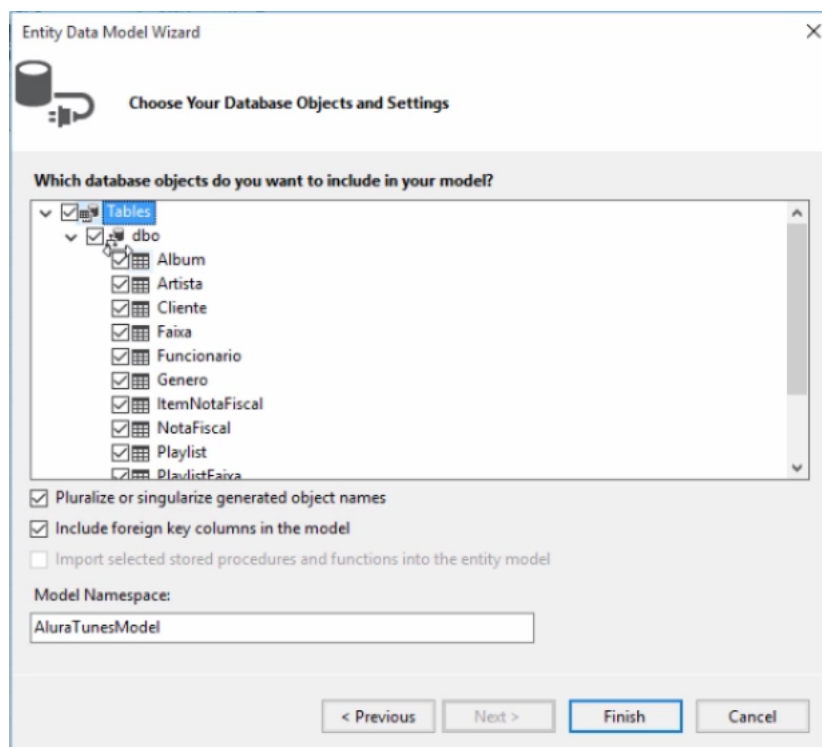
Diante disto, selecionaremos novamente a opção "Next" e veremos um alerta avisando que estamos utilizando um banco de dados local. Clicaremos em "Yes":



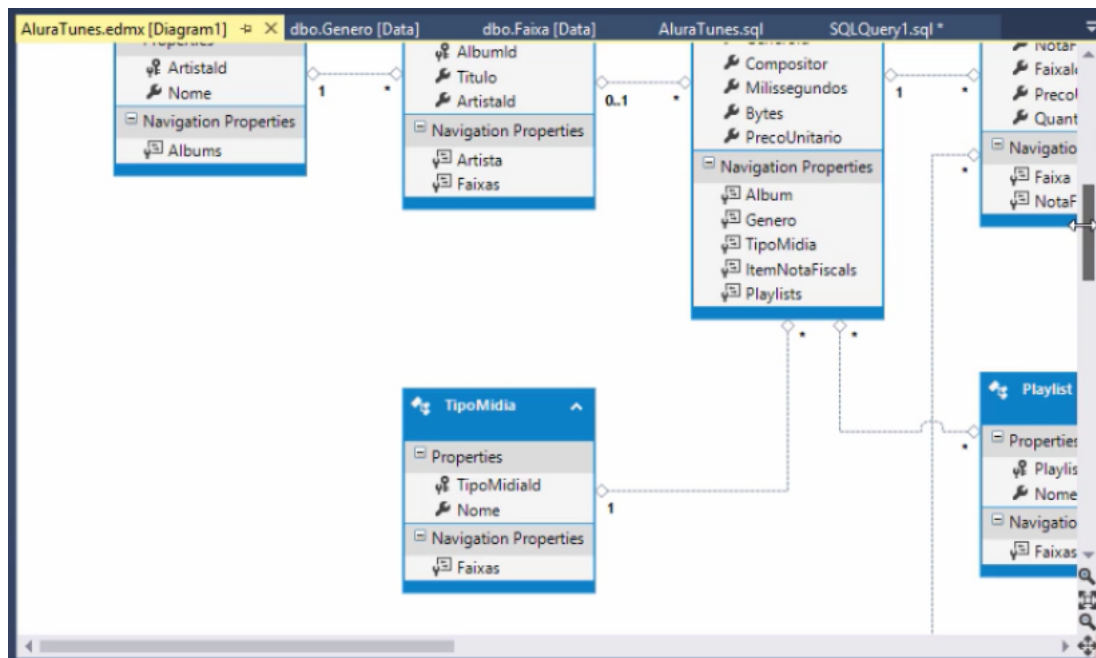
Uma outra janela será aberta perguntando qual a versão do Entity Framework que vamos utilizar, no caso, a Entity Framework 6.x :



Dando um "Next", teremos outra janela aberta e nela aparecerá uma pergunta sobre quais objetos do database desejamos incluir no modelo e com isso incluímos um check no Tables e, assim, teremos todas as tabelas selecionadas:



Observe que existe a opção de pluralizar ou singularizar os nomes. Quando deixamos a opção pluralizar marcada significa que teremos mais facilidade distinguir o nome de um objeto do nome de uma coleção de objetos. Com isso, podemos clicar em "Finish" e teremos o modelo de entidades do Entity Framework com o nome de AluraTunes.edmx :



Agora, vamos começar a brincar com o LINQ do **Entity**!

Como o cliente pediu para realizar uma consulta em cima da base de dados, vamos abrir o `Programa.cs` :

```

Program.cs  AluraTunes.edmx [Diagram1]  dbo.Genero [Data]  dbo.Faixa [Data]  SQLQuery1.sql *
AluraTunes
AluraTunes.Program
Main(string[] args)

using System;
using System.Collections.Generic;
using System.Linq;
using System.Text;
using System.Threading.Tasks;

namespace AluraTunes
{
    class Program
    {
        static void Main(string[] args)
        {
        }
    }
}

```

Primeiro, é preciso criar um contexto que será utilizado para acessar todas as tabelas e propriedades do modelo **Entity Framework**. Assim, declaramos `using` (`var contexto = new`) e colocamos junto do `new` o nome do modelo, o `AluraTunesEntities` . Dentro disso, iremos inserir uma definição de consulta e, em seguida, imprimimos os dados no console. Para definir a consulta criamos uma variável `query` que será igual a `from` e dessa maneira acessamos tanto o contexto quanto uma tabela, portanto, escrevemos `from g in contexto.Generos` . E como falta trazer os dados do `Genero` acrescentamos o `select g` .

Teremos:

```

using (var contexto = new AluraTunesEntities())
{
    var query = from g in contexto.Generos
                select g;
}

```

O LINQ é capaz de acessar o gênero, pois, o DbSet que também é implementado por ele é igualmente acessível para leitura. O DbSet, por sua vez, implementa o IEnumerable e todos os objetos que implementam o IEnumerable incluindo as entidades do **Entity Framework** podem ser acessados pelo LINQ. Por isso a tabela `Genero` pode ser acessada via LINQ.

Agora, vamos imprimir no Console, as informações referentes a consulta. Assim, escreveremos `foreach (var genero in query)` e, dentro disso, acrescentaremos o `Console.WriteLine()`. Passaremos para o Console os dados sobre gênero. No caso, as propriedades `Id` e `Nome`, `genero.GeneroId` e `genero.nome` respectivamente. Falta ainda, acrescentar a string de formatação, `"{0}\t{1}"`. O que código ficará assim:

```
using (var contexto = new AluraTunesEntities())
{
    var query = from g in contexto.Generos
                select g;

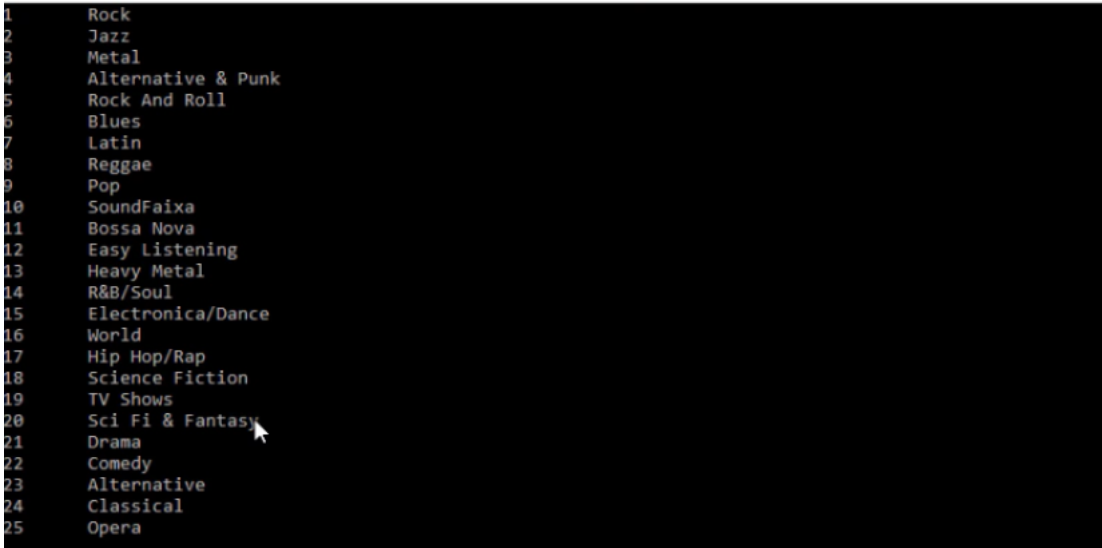
    foreach (var genero in query)
    {
        Console.WriteLine("{0}\t{1}", genero.GeneroId, genero.nome);
    }
}
```

Rodando isso os dados serão exibidos e logo, em seguida, a aba se fechará. Isto ocorre, pois falta acrescentar o `Console.ReadKey()` para fazer com que ele aguarde uma tecla do usuário e feche! Ficará assim:

```
foreach (var genero in query)
{
    Console.WriteLine("{0}\t{1}", genero.GeneroId, genero.nome);
}

Console.ReadKey();
```

Rodando isso temos o seguinte:



The screenshot shows a console window titled "file:///c:/users/caelum/documents/visual studio 2015/Projects/AluraTunes/bin/Debug/AluraTunes.EXE". The console displays a list of 25 music genres, each preceded by a number from 1 to 25. The genres are: Rock, Jazz, Metal, Alternative & Punk, Rock And Roll, Blues, Latin, Reggae, Pop, SoundFaixa, Bossa Nova, Easy Listening, Heavy Metal, R&B/Soul, Electronica/Dance, World, Hip Hop/Rap, Science Fiction, TV Shows, Sci Fi & Fantasy, Drama, Comedy, Alternative, Classical, and Opera. A mouse cursor is visible over the text "Sci Fi & Fantasy".

Dessa maneira temos todos os gêneros musicais existentes no banco de dados do cliente!

Esta consulta é bastante simples, mas ela pode se tornar complicada à medida que avançamos no curso. O LINQ e o Entity Framework possuem uma relação perfeita. Não é possível avançar muito no Entity Framework se não tivermos uma boa base

de LINQ !

O próximo pedido do cliente é imprimir músicas! As músicas utilizadas no novo modelo serão chamadas de faixas. Para fazer essa consulta, criaremos uma nova query , a `var faixaEgenero` , que conterà os dados da tabela. Utilizaremos o `join` para construir o `join f Contexto.Faixas` e como é preciso fazer a ligação entre a `Faixa` e o `Genero` , escreveremos `on g.GeneroId` . Faremos que isto equivalha, utilizando o `equals` , a `f.GeneroId` . Ainda, vamos fazer um `select` para que os dados da faixa e gênero sejam trazidos e combinados:

```
select new { f, g }
```

Teremos:

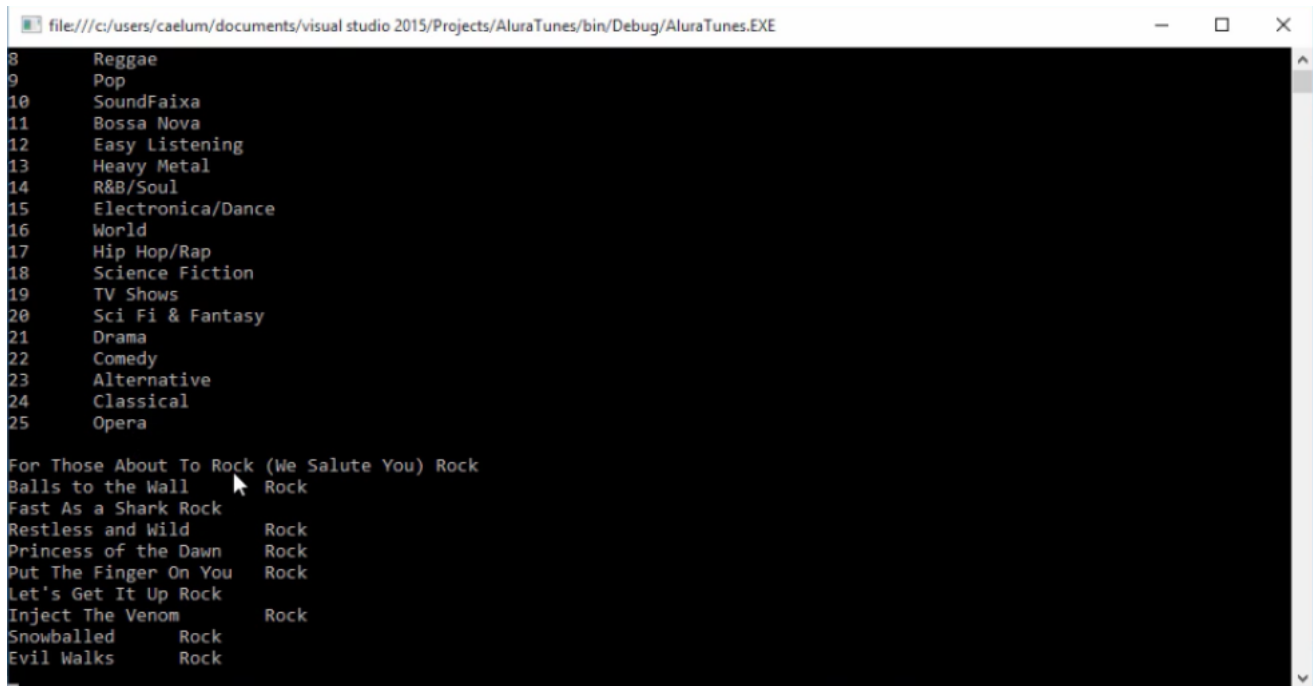
```
var faixaEgenero = from g in contexto.Generos
                   join f in contexto.Faixas
                   on g.GeneroId equals f.GeneroId
                   select new { f, g };
```

Agora, para imprimir a `faixaEgenero` , vamos utilizar o `foreach()` e passaremos para ele o `var item In faixaEgenero` . Dentro dele, acrescentaremos o `Console.WriteLine()` e vamos imprimir nele o `item.f.Nome`, `item.g.Nome` e a formatação da string , o `"{0}\t{1}"` . Teremos:

```
var faixaEgenero = from g in contexto.Generos
                   join f in contexto.Faixas
                   on g.GeneroId equals f.GeneroId
                   select new { f, g };

foreach (var item In faixaEgenero)
{
    Console.WriteLine("{0}\t{1}", item.f.Nome, item.g.Nome ) ;
}
```

Rodando isso teremos o seguinte:



Observe que diversos itens foram trazidos! Mas isso não é tão positivo, pois não queremos que na consulta venham todos os dados. Para resolver esse problema é preciso modificar a query do `faixaEgenero` para que ela traga um número limitado de resultados. Portanto, vamos escrever:

```
faixaEgenero = faixaEgenero.Take()
```

Depois, passaremos a quantidade de elementos que desejamos visualizar, no caso, o valor `10` :

```
var faixaEgenero = from g in contexto.Generos
                   join f in contexto.Faixas
                   on g.GeneroId equals f.GeneroId
                   select new { f, g };
```

```
faixaEgenero = faixaEgenero.Take(10);
```

```
foreach (var item In faixaEgenero);
```

Ainda, vamos acrescentar uma linha que irá separar ambas as listas. Adicionaremos o `Console.WriteLine()` :

```
var faixaEgenero = from g in contexto.Generos
                   join f in contexto.Faixas
                   on g.GeneroId equals f.GeneroId
                   select new { f, g };
```

```
faixaEgenero = faixaEgenero.Take(10);
```

```
Console.WriteLine();
foreach (var item In faixaEgenero);
```

E rodando isso teremos as 10 primeiras faixas, o nome da faixa e o nome do gênero!

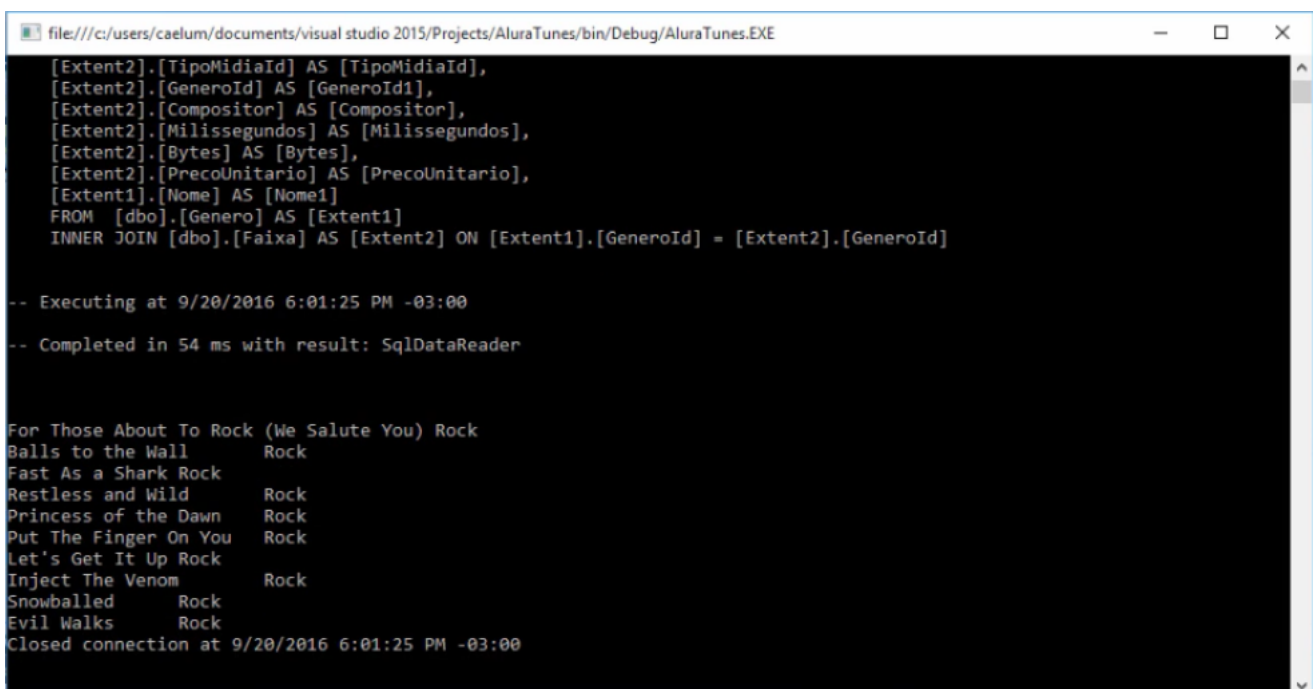
Agora, será que esse tipo de consulta é verdadeiramente eficiente? O que acontece é que não trazemos todos os dados do servidor para o cliente e, depois, aplicaremos um filtro. Na verdade, a consulta LINQ - que é traduzida para o sqlserver em formato script - já possui uma limitação. Ou seja, não estamos trazendo mais do que dez registros, mas sim, apenas 10!

Como saber como é a consulta LINQ que está sendo traduzida para o sql? Podemos observar o script gerado e para isso basta criar uma configuração para trazer no Console, tudo o que é gerado do LINQ para o SQL. Primeiro, acessaremos o contexto escrevendo `contexto.Database.Log`. Em seguida, adicionaremos um método que receberá todos os logs do Banco de Dados: `Console.WriteLine()`:

```
contexto.Database.Log = Console.WriteLine;
```

```
contexto.Database.Log = Console.WriteLine;
```

Rodando a consulta teremos o seguinte:



```
file:///c:/users/caelum/documents/visual studio 2015/Projects/AluraTunes/bin/Debug/AluraTunes.EXE
[Extent2].[TipoMidiaId] AS [TipoMidiaId],
[Extent2].[GeneroId] AS [GeneroId1],
[Extent2].[Compositor] AS [Compositor],
[Extent2].[Milissegundos] AS [Milissegundos],
[Extent2].[Bytes] AS [Bytes],
[Extent2].[PrecoUnitario] AS [PrecoUnitario],
[Extent1].[Nome] AS [Nome1]
FROM [dbo].[Genero] AS [Extent1]
INNER JOIN [dbo].[Faixa] AS [Extent2] ON [Extent1].[GeneroId] = [Extent2].[GeneroId]

-- Executing at 9/20/2016 6:01:25 PM -03:00
-- Completed in 54 ms with result: SqlDataReader

For Those About To Rock (We Salute You) Rock
Balls to the Wall      Rock
Fast As a Shark      Rock
Restless and Wild      Rock
Princess of the Dawn  Rock
Put The Finger On You  Rock
Let's Get It Up      Rock
Inject The Venom      Rock
Snowballed            Rock
Evil Walks            Rock
Closed connection at 9/20/2016 6:01:25 PM -03:00
```

Rodando a aplicação uma consulta sql aparecerá! Observe que inclusive aparece a cláusula `INNER JOIN` que traz quais são os campos e colunas que estão sendo associados entre uma tabela e outra. Ademais, aparecem informações sobre o tempo que demorou para carregar as informações e isso nos auxilia para descobrir onde estão os gargalos, problemas de performance, join errados, etc. Essa ferramenta é muito importante para depuração da aplicação!

Vimos nesta aula, como fazer consultas simples do LINQ utilizando o contexto do Entity Framework e também consultas um pouco mais complexas utilizando o `join`. Vimos sobre a importância do relacionamento entre LINQ e Entity Framework e como acessar qualquer tipo de objeto que implemente a interface `IEnumerable` em uma consulta LINQ. Ainda, aprenderemos a pegar um número limitado de objetos e linhas em uma consulta LINQ e, por último, vimos como depurar, debugar e visualizar tanto os logs como também consultas sql geradas a partir de uma LINQ.