

MÓD 07 | Aula 02 - V-Ray Fur

Configurações para fazer Pelos

- Grama
- Tapete
- Almofadas

Como configurar

Principais Mudanças

- Lenght (Altura do Pelo)
- Thicness (Grossura do Pelo)
- Distribution (Densidade do Pelo na Área Aplicada)

⚠ Cuidados

Coloque sempre a face branca (front face) aparente

Esse Processo Demora bastante tempo e pesa na renderização, escolha bem o seu tempo e programe o tempo para considerar essa volumetria da grama

Recomendações

- Não utilize em grande planos
- Utilize em canteiros
- Tapetes
- Superfícies pequenas

MÓD 07 | Aula 02 - V-Ray Fur

1. Configurações para fazer Pelos

- 1.1. Grama
- 1.2. Tapete
- 1.3. Almofadas

2. Como configurar

- 2.1. Principais Mudanças
 - 2.1.1. Length (Altura do Pelo)
 - 2.1.2. Thickness (Grossura do Pelo)
 - 2.1.3. Distribution (Densidade do Pelo na Área Aplicada)

3. Cuidados

- 3.1. Coloque sempre a face branca (front face) aparente
- 3.2. Esse Processo Demora bastante tempo e pesa na renderização, escolha bem o seu tempo e programe o tempo para considerar essa volumetria da grama

4. Recomendações

- 4.1. Não utilize em grande planos
- 4.2. Utilize em canteiros
- 4.3. Tapetes
- 4.4. Superfícies pequenas

