

MÓD 07 | Aula 02 - V-Ray Fur



MÓD 07 | Aula 02 - V-Ray Fur

1. Configurações para fazer Pelos

1.1. Grama

1.2. Tapete

1.3. Almofadas

2. Como configurar

2.1. Principais Mudanças

2.1.1. Length (Altura do Pelo)

2.1.2. Thickness (Grossura do Pelo)

2.1.3. Distribution (Densidade do Pelo na Área Aplicada)

3. Cuidados

3.1. Coloque sempre a face branca (front face) aparente

3.2. Esse Processo Demora bastante tempo e pesa na renderização, escolha bem o seu tempo e programe o tempo para considerar essa volumetria da grama

4. Recomendações

4.1. Não utilize em grande planos

4.2. Utilize em canteiros

4.3. Tapetes

4.4. Superfícies pequenas

