

ERROS COMUNS



Let's

Não use "let's" na interrogativa

Ao fazer um convite ou sugestão com "let's..." (vamos...) não utilize o sinal de interrogação nem a entonação de pergunta.

Frases como...

Let's eat pizza?

Let's study together?

Let's stop?

...estão erradas.

No lugar disso diga

Let's eat pizza

Let's study together

Let's stop

Se quiser convidar ou sugerir na interrogativa, use o "shall", por exemplo:

▶ Shall we eat pizza? - (Vamos comer pizza?)

▶ Shall we study together? - (Vamos estudar juntos?)

▶ Shall we stop? - (Vamos parar?)

▶ Clique no símbolo para ouvir a frase em inglês!

It

Esquecer o “it”

Diferente do que ocorre em português, o pronome “it” é de uso obrigatório em frases em que está na função de sujeito oculto ou em que temos um verbo impessoal:

Se quiser convidar ou sugerir na interrogativa, use o “shall”, por exemplo:

▶ É muito bom estar aqui - (It's very good to be here.)

▶ É meu? - (It's mine?)

▶ Está quebrado - (It's broken)

▶ Está correto - (It's right)

▶ Está chovendo - (It's raining)

▶ É amarelo - (It's yellow)

▶ Clique no símbolo para ouvir a frase em inglês!

It's vs Its

Exemplo de erro: The spider spun it's web. Its a very beautiful web.

Dica: “**Its**”, sem apóstrofo, é a versão possessiva de um pronome. Na frase acima, devemos utilizar o possessivo “its” para falar sobre a teia da aranha, já que a teia pertence à aranha.

“It's”, com apóstrofo, é uma contração de “it has” ou “it is”. Ao falar sobre a beleza da teia estamos dizendo que é (it is) uma teia muito bonita. Portanto, devemos usar a contração “it's” em vez de “**its**”.

Então, se não tiver certeza de qual usar – “it's” e “its” – tente usar “it is” ou “it has” na frase. Se nenhuma funcionar, então “its” é a palavra certa.

Por exemplo, “the spider spun **it is** web” e “the spider spun it has web” não faz sentido. É por isso que você deveria dizer “the spider spun its web”.

▶ Correção: The spider spun its web. It's a very beautiful web.

▶ Clique no símbolo para ouvir a frase em inglês!

Gone vs Went

Exemplo de erro: She had already went to the bathroom before they got in the car.

Dica: Se não tiver certeza de utilizar “gone” ou “went”, lembre-se de que “gone” sempre precisa ser precedido de um verbo auxiliar. Verbos auxiliares incluem: has, have, had, is, am, are, was, were, be.

Já o “**went**”, não pode ser precedido de um verbo auxiliar.

Na frase acima, usamos “**went**” mesmo que o verbo auxiliar “had” também esteja presente. Já que a palavra “had” está presente, devemos usar “**gone**”.

▶ **Correção:** She had already gone to the bathroom before they got in the car.

▶ Clique no símbolo para ouvir a frase em inglês!

Watch, Look, See

Exemplo de erro: Stop watching my private journal. / I look at the snow falling. / I look at them playing every day.

A diferença entre os três verbos pode ser explicada da seguinte maneira:

Look – olhar diretamente para algo.

See – avistar algo que vem à nossa vista e que não estávamos procurando.

Watch – assistir, observar algo com cuidado, geralmente algo que está se movendo.

Então, podemos “**ver**” (see) alguma coisa mesmo se não quisermos, mas só podemos “**ver**” (look at) algo de propósito.

► **Correção:** Stop looking at my private journal. / I watch the snow falling. / I see them playing every day.

► Clique no símbolo para ouvir a frase em inglês!

Since ou For

Exemplo de erro:

I have known him *for* always.

I saw him *since* last year.

Dica: Usa-se “for” se não precisar calcular o período de tempo, porque a quantidade de tempo já é indicada na frase. Usa-se “since” se precisar calcular o período de tempo, pois só há o ponto de partida.

Correção:

▶ I have lived here for *two months*.

(Você não precisa calcular, você sabe que o período é “*dois meses*”.)

▶ I have lived here since 1975.

(Precisa-se calcular. Se você chegou em 1975 – o ponto de partida – e agora)

▶ Clique no símbolo para ouvir a frase em inglês!

Lost x Missed

As duas palavras podem ter o mesmo significado “**perdido**” ou “**perdeu**”, porém, o verbo “**lost**” deve ser usado apenas quando não conseguimos algo que já tínhamos.

Exemplo:

▶ I **lost** the car Keys. - (Eu perdi as chaves do carro.)

No caso de algo que você já não tinha, utiliza-se missed:

▶ I **missed** the bus. - (Eu perdi o ônibus.)

▶ I **missed** the plane. - (Eu perdi o avião.)

▶ Clique no símbolo para ouvir a frase em inglês!

'B' mudo

Assim como no português e espanhol, temos algumas letras que são “mudas” na pronúncia. A mesma coisa acontece no inglês com a utilização do B em algumas estruturas nominais, normalmente quando estiver escrito B junto ao T ou B junto ao M.

Exemplo:

▶ Climb(b)

▶ Bom(b)

▶ Dou(b)t

▶ Num(b)



Clique no símbolo para ouvir a frase em inglês!

Dupla Negação

No inglês formal é incorreto utilizar duas estruturas negativas em uma mesma oração.

A regra é simples: se você for usar estruturas negativas como **never** e **nothing** em uma oração, não coloque o verbo na negativa.

Logo, é correto dizer:

▶ I KNOW NOTHING about it

ou

▶ I DON'T KNOW ANYTHING about it.

▶ Clique no símbolo para ouvir a frase em inglês!

Idade

Em inglês, quando falamos sobre idade, precisamos usar o verbo SER e não o verbo TER, como fazemos no português.

Dica infalível:

Para resolver essa questão: pense na idade como um adjetivo.

Veja:

▶ I am beautiful

▶ I am short

▶ I am intelligent

▶ I AM 40 years old



Clique no símbolo para ouvir a frase em inglês!

Plural

No inglês, assim como no português, geralmente adicionamos o **-s** quando colocamos uma palavra no plural. No entanto, no inglês há palavras que são irregulares e não seguem essa regra, e, ao invés de ganhar um **-s**, mudam um pouco de forma.

Alguns exemplos de palavras como essas são:

▶ Child (singular) / Children (plural)

▶ Person (singular) / People (plural)

▶ Man (singular) / Men (plural)

▶ Woman (singular) / Women (plural)

ERRADO: I saw four **peoples** in the room: two **mans** and two **womans**.

CERTO: I saw four **PEOPLE** in the room: two **MEN** and two **WOMEN**.

▶ Clique no símbolo para ouvir a frase em inglês!

Confusão de Palavras

Não apenas kitchen e chicken são um desafio. Há no inglês diversas palavras de pronúncias muito parecidas que, se trocadas uma pela outra, podem deixar uma pessoa em uma saia justa.

Por exemplo:

▶ Beach (praia) - Bitch (cadela)

Outras dificuldades comuns para brasileiros são as pronúncias de:

▶ Word (palavra) / World (mundo)

▶ Ear (orelha) / year (ano)

▶ Sheep (ovelha) / ship (navio)

▶ Clique no símbolo para ouvir a frase em inglês!

IMPORTANTE

Vale ressaltar que brasileiros cometem muitos erros e seria impossível descrever todos aqui.

Portanto, recomendamos que você siga nossas redes sociais.

Postamos todas as semanas listas de erros comuns e como corrigi-los.

Siga nosso instagram:



@omundoeoseular