



## O que aprendemos?

Nesta aula nós fizemos o tratamento de duas cenas. Na primeira nós começamos pela correção de cor, como vimos nas aulas 2 e 3, depois passamos para a finalização, criando uma ambientação diferente na imagem, separando os tons de pele da personagem, ajustando os efeitos de luz e criando uma vinheta. Na segunda cena aprendemos a configurar um arquivo "Raw" e vimos como podemos usar os "LUTs" de maneira mais efetiva, mantendo as imagens sempre em um padrão aceitável.

Espero que tenha curtido o curso! Qualquer dúvida me procurem no fórum. Bons estudos e até os próximos cursos!