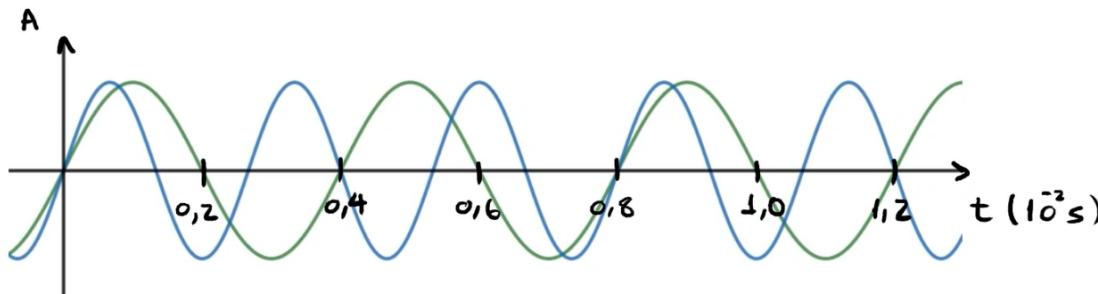


Acordes musicais são compostos de várias notas tocadas simultaneamente. Todo acorde é composto de uma nota principal, que é a que dá o primeiro nome para o acorde, e as notas que as acompanham, que são classificadas pela razão de suas frequências com a frequência da nota principal. Alguns exemplos das notas de acompanhamento são as chamadas terça menor, terça maior, quarta, quinta e oitava, que são caracterizadas, respectivamente, pelas razões 6/5, 5/4, 4/3; 3/2 e 2.

Dado as informações acima, seja o gráfico abaixo, simbolizando duas notas tocadas simultaneamente:



É correto afirmar que a nota que acompanha a nota principal no gráfico acima é a:

- a terça menor
- b terça maior
- c quarta
- d quinta
- e oitava