

## Tapete Coruja



Tapete Coruja

### DESCRIÇÃO

#### **Material: (Coruja Marrom)**

01 novelo de Barroco Decore na cor 920;  
01 novelo de Barroco 200g na cor 9687;  
01 novelo de Barroco 200g na cor 9368;  
01 rolo de Apolo Eco 4/6 na cor 8990;  
Aguilha nº 4

#### **Material: (Coruja Vermelha)**

01 novelo de Barroco Decore na cor 921;  
01 novelo de Barroco 200g na cor 9306;  
01 novelo de Barroco 200g na cor 9368;

01 rolo de Apolo Eco 4/6 na cor 8990;

Agulha nº 4.

### **Ponto Utilizado**

Correntinha (corr.). Ponto baixíssimo (p.bxmo.): Introduza a ag., laç., puxe o p. e passe diretamente no p. da ag.. Ponto baixo (p.b.): introduza a ag., laç., puxe o p. e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto alto (p.a.): laç., introduza a ag., laç., puxe o p. laç., rem., 2 p. e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto alto duplo (p.a.duplo): 2 laç., introduza a ag., \* laç., puxe o p. laç., rem., 2 p.\* (2 v.) e com outra laç., rem. todos os p.. Ponto alto duplo em relevo direito (p.a. duplo em relevo): 2 laç., introduza a ag. horizontalmente pela frente do p.a. da carr. anterior, \* laç., puxe o p. laç., rem., 2 p.\* (2 v.), e com outra laç., rem. todos os p..

Ponto jacquard: faça em p.a normal com o 1º fio e rem. os dois últimos pontos com o próximo.

Corpo: siga o gráfico. Patas: siga o gráfico. Nariz: siga o gráfico. Olhos: siga o gráfico.

Amostra – Um quadrado de 10 cm em p. a. com a ag. nº 4 = 13 p. x 7 carr.

### **Execução:**

**Corpo** – Com a ag. nº 4 e o fio Barroco Decore faça uma corr. de 18 p. mais 3 corr. para virar e trabalhe seguindo o gráfico. Os p. em vermelho no gráfico use o fio Barroco Decore e no preto somente o fio Barroco.

Faça os p.a. no fio Barroco pegando somente a alça de trás da última corr. dos p. da carr. anterior.

Terminado o gráfico rem.

**Olhos e cabeça** – Os olhos são começados separadamente. Com a ag. nº 4 e o fio preto faça uma corr. de 6 p. feche em círculo e trabalhe seguindo o gráfico, na seguinte ordem de cores: 1 carr. preto, 1 carr. amarelo, pegando somente a alça de trás da última corr. dos p. da carr. anterior., 1 carr. preto, 2 carr. com o fio Barroco Decore e rem.. Faça outro círculo igual. Terminado esta 1ª parte dos olhos costure os dois círculos entre si (ver gráfico) e termine a cabeça seguindo o gráfico com o fio Barroco. Finalize a última carreira com p.b para contorno.

**Nariz** – Com a ag. nº 3 e o fio preto faça uma corr. de 4 p. e trabalhe seguindo o gráfico, faça os 8 p.a. na 1ª corr., terminado os 8 p.a. (1ª carr. do gráfico), faça 4 corr. e feche em círculo em seguida continue seguindo o gráfico em carr. de ida e volta. Faça os p.a. pegando somente a alça de trás da última corr. dos p. da carr. anterior. Terminado o gráfico rem..

**Patas** – Faça as patas no lado redondo da parte do corpo, nos espaços indicados no gráfico. Para os p.a. duplo em relevo introduza a ag. na penúltima carr. de p.a do corpo e os p.b. na borda da última carr. do corpo. Terminado o gráfico rem.

### **Montagem:**

Costure os olhos e o nariz com p. invisíveis seguindo a foto.