



Para saber mais: Estudando texturas

Nós acabamos de pintar o vulcão, onde incluímos bastante textura de pedras e rochas. Caso você sinta dificuldade em reproduzir este tipo de textura, vale muito a pena investir um tempinho em estudos de pintura de texturas a partir de fotografias.

Na imagem abaixo temos alguns exemplos de estudos que fiz a partir da análise de diferentes tipos de materiais rochosos. O que fiz foi pintar esses cubos, analisando fotografias de diferentes tipos de materiais, sem utilizar texturas fotográficas, apenas observando e tentando ao máximo reproduzir as texturas em forma de pintura.



Com certeza após o estudo você irá reproduzir esses tipos de materiais com muita facilidade.