



O que aprendemos?

Nesta aula vimos detalhes de um ciclo de caminhada. Quais são as poses básicas que compõem um movimento de caminhada de um ser humano. Estudamos como podemos descrever o movimento em muitos desenhos e com poucas poses também.

É importante treinar variações e exageros nos movimentos para que dominemos a técnica e, sobretudo, como passar a personalidade da figura retratada a caminhar.