

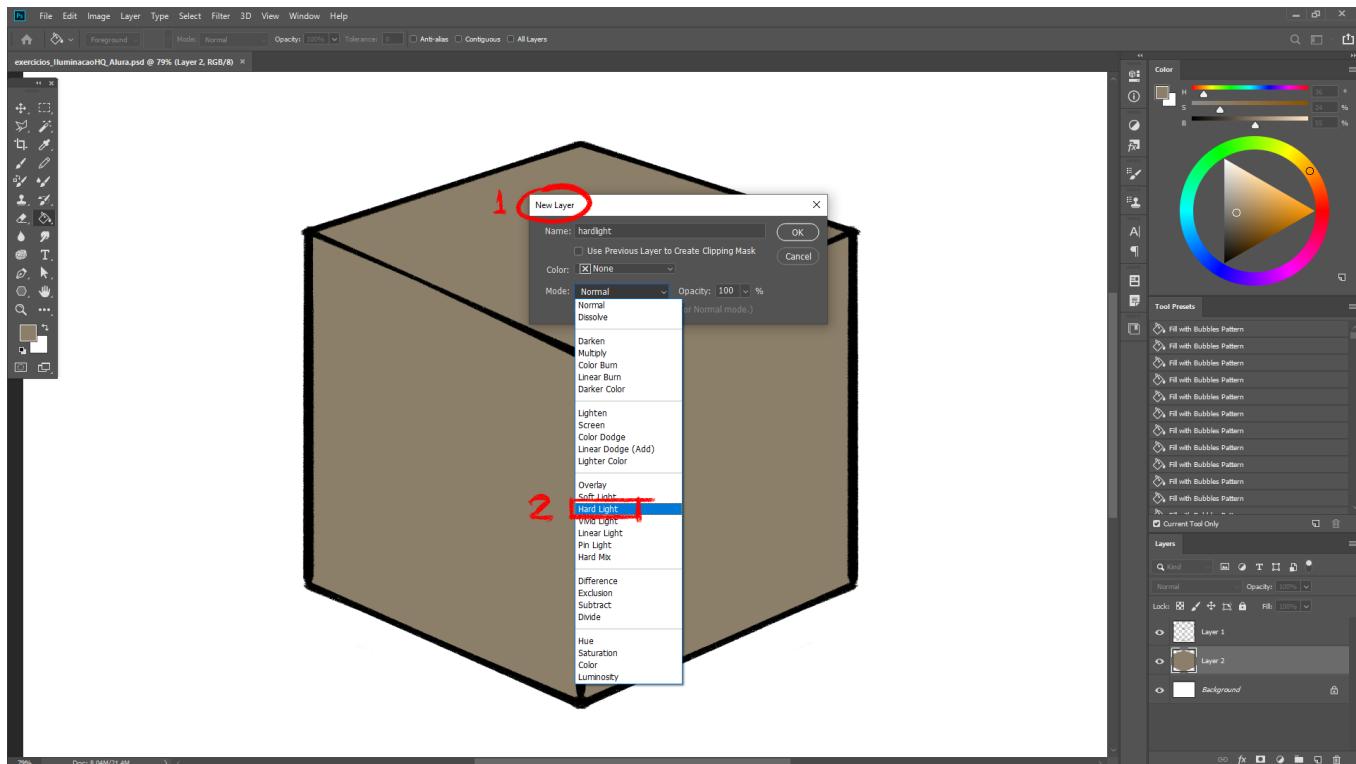
06

Cubo - Luz e saturação

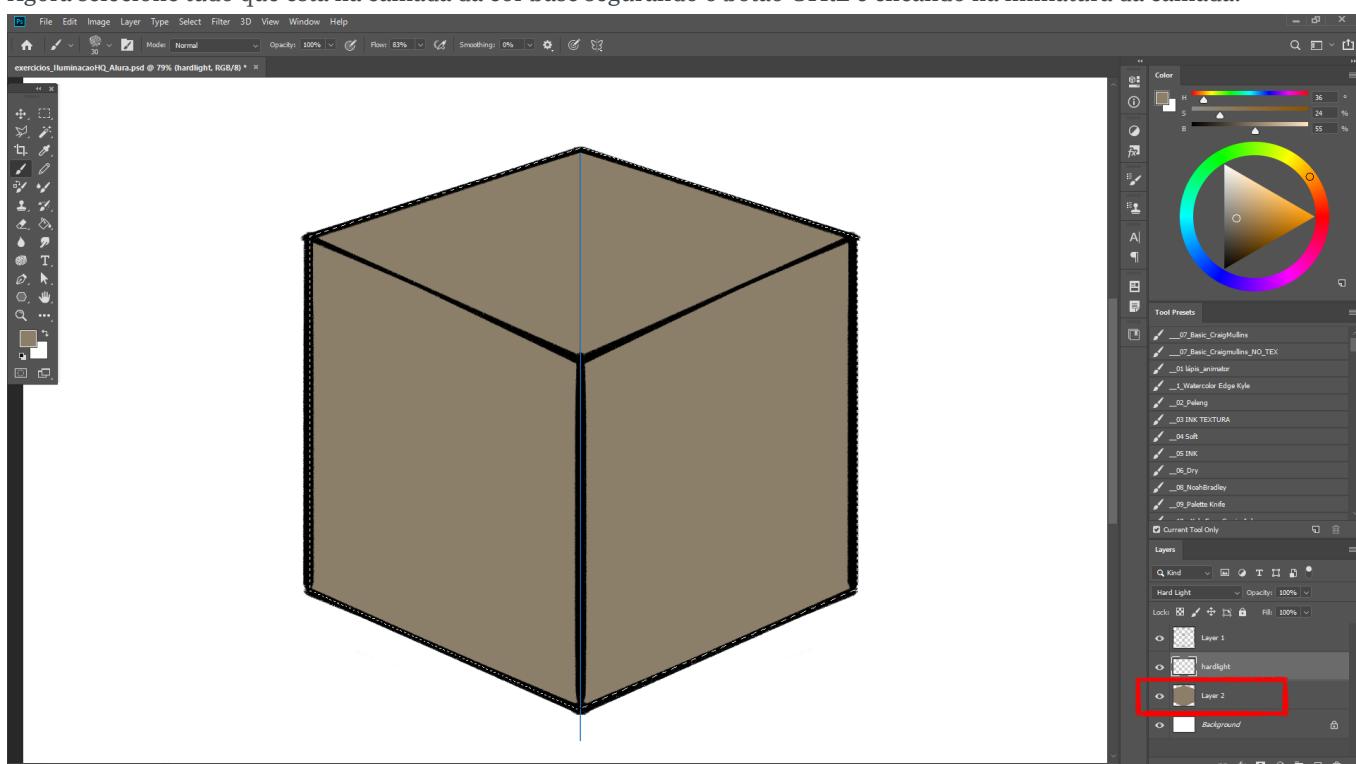
Vamos agora praticar o que vimos na aula. Iremos pintar o cubo dando um destaque para luz, sombra e saturação, como vimos na aula.

Baixe [AQUI](https://caelum-online-public.s3.amazonaws.com/1415-hq-iluminacao/01/01.psd) (<https://caelum-online-public.s3.amazonaws.com/1415-hq-iluminacao/01/01.psd>) o arquivo da imagem.

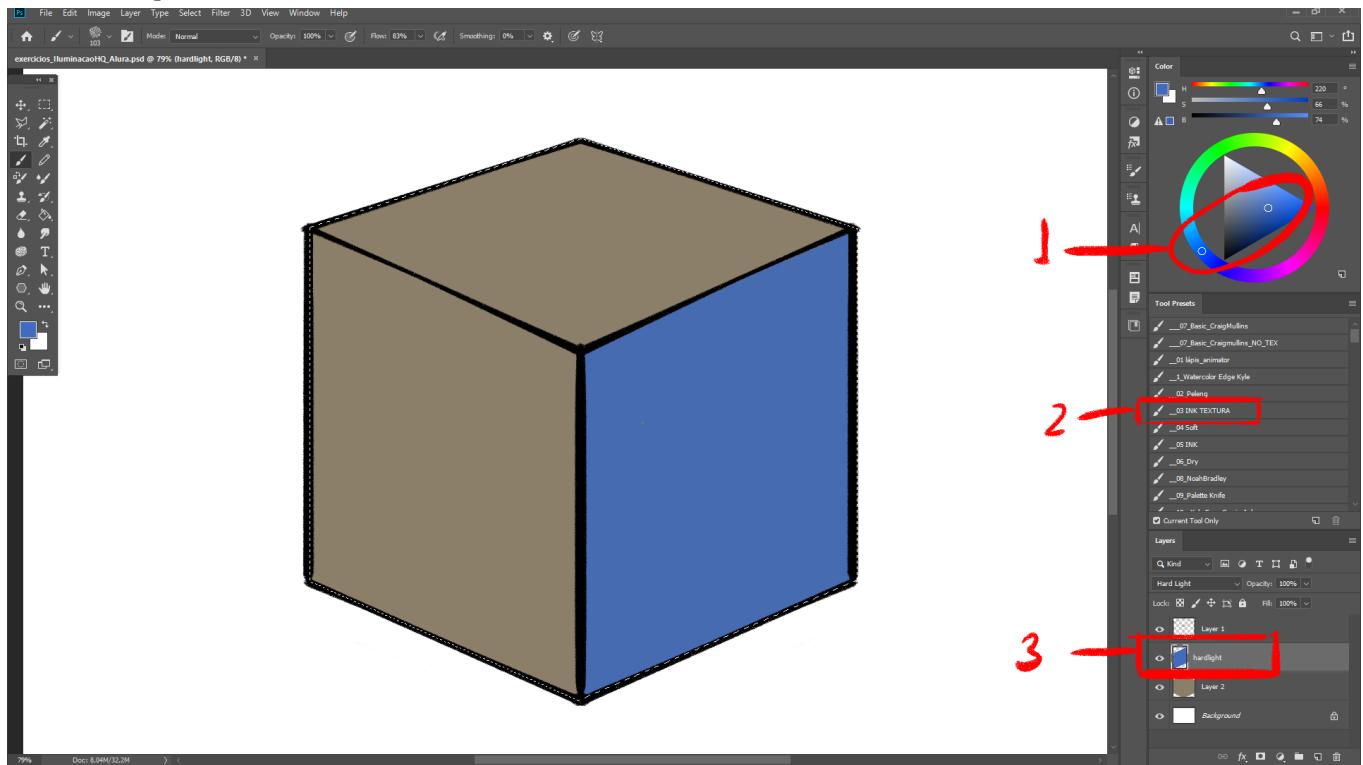
Primeiramente crie uma nova camada no modo Hardlight.



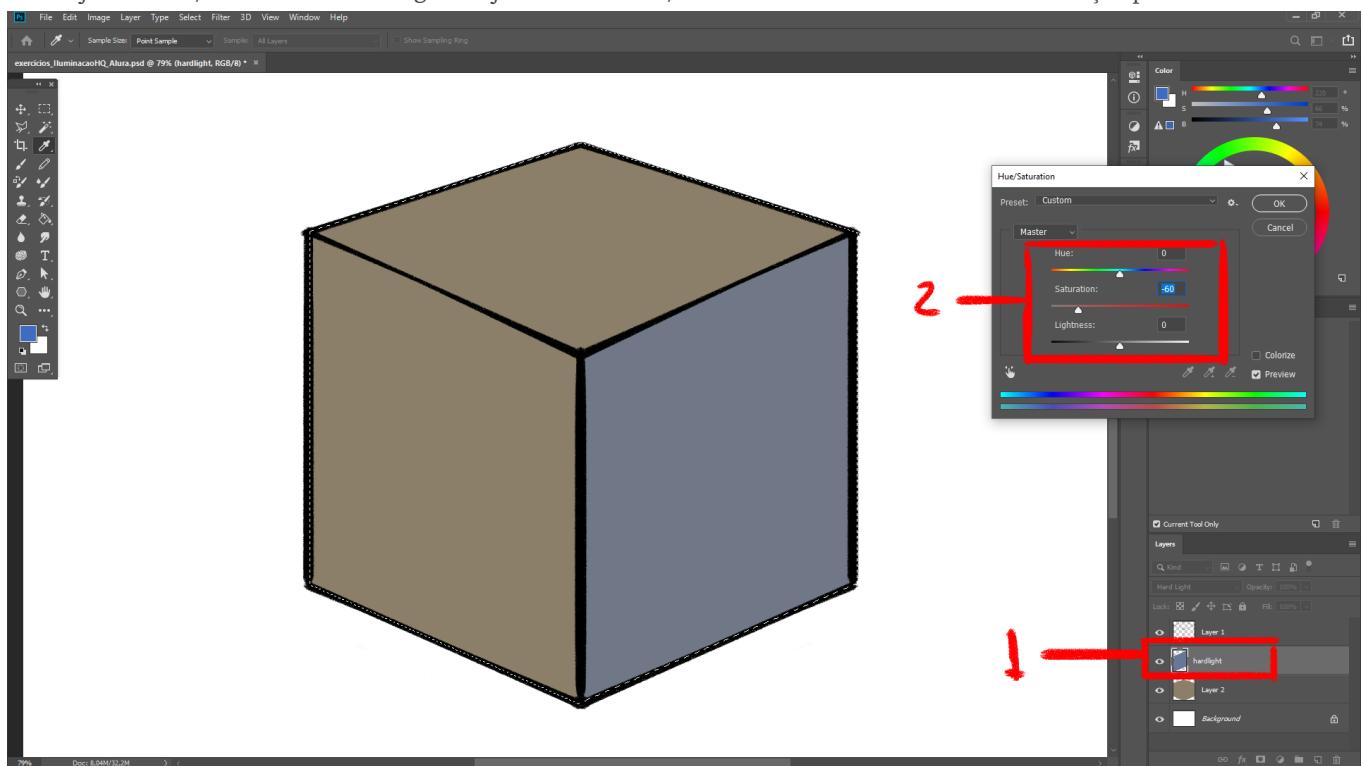
Agora selecione tudo que está na camada da cor base segurando o botão CTRL e clicando na miniatura da camada.



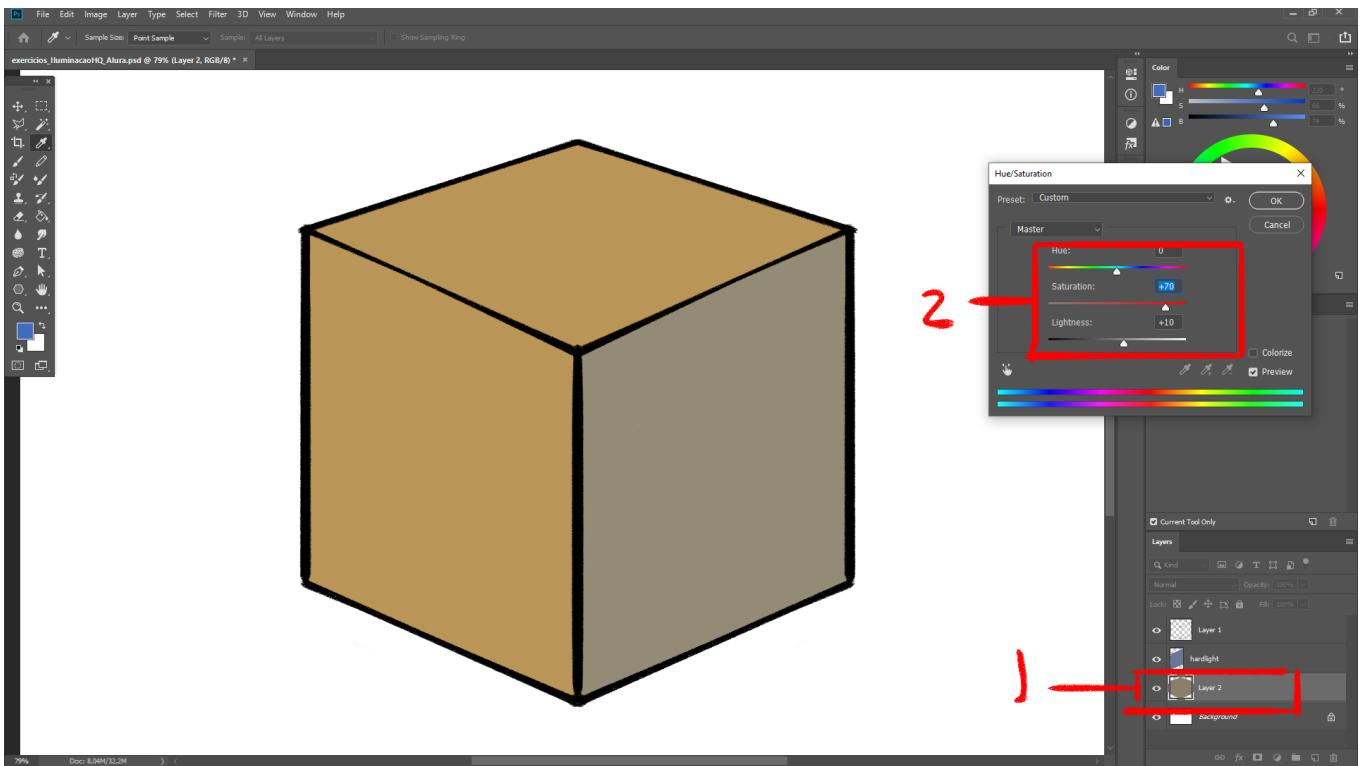
Agora vamos pintar a face direita do cubo com um tom azulado na camada Hardlight. Esta será a sombra da imagem.



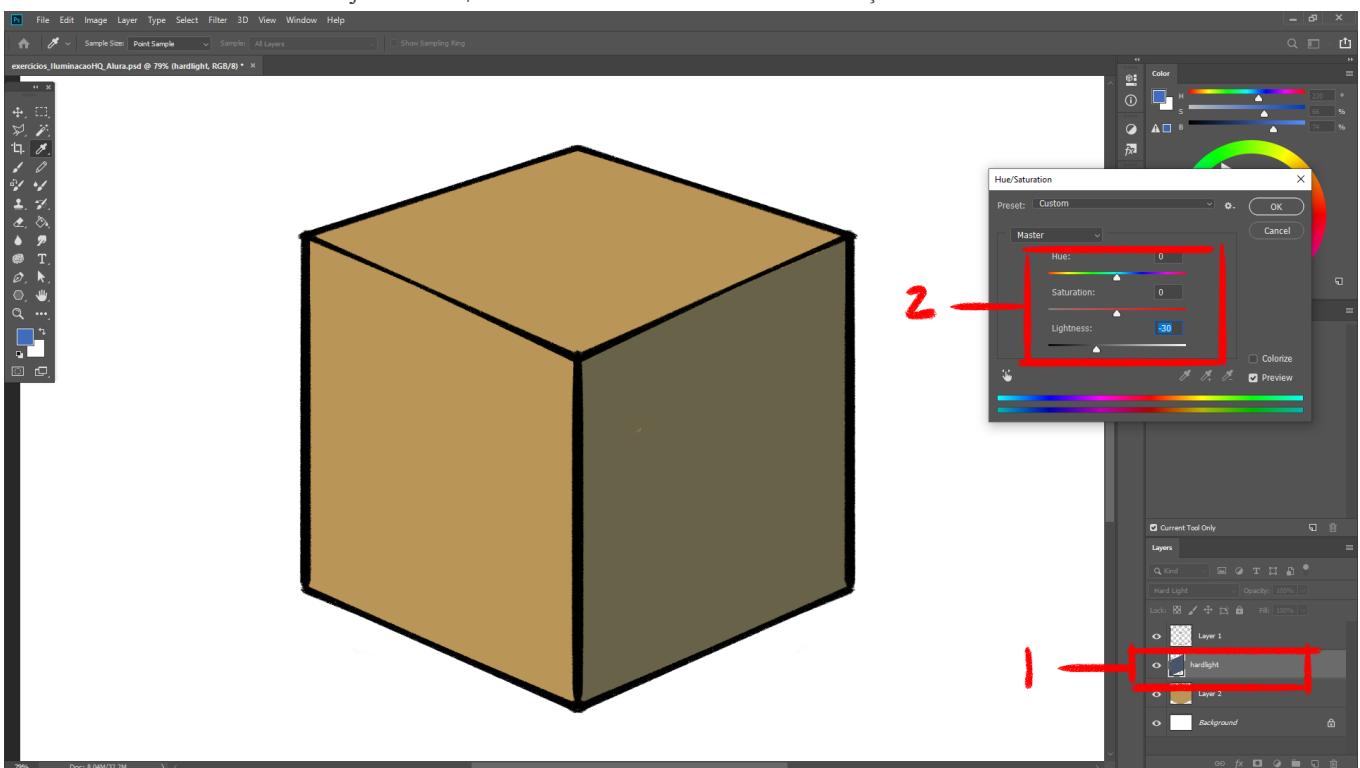
Em seguida vamos diminuir a saturação da sombra, para que a área iluminada esteja em destaque. Use o atalho CTRL+U ou abra a janela Hue/Saturation em "Image > Adjustments > Hue/Saturation...". Vamos diminuir a saturação para -60.



Aumentaremos em seguida a saturação da área iluminada. Para isto, selecione a camada da cor base e abra novamente a janela de Hue/Saturation. Aumente a saturação para +70.



Devemos agora escurecer um pouco mais a área de sombra, para que a luz tenha mais destaque. Voltamos para a camada da sombra e novamente abrimos a janela Hue/Saturation. Vamos diminuir a saturação até -30.



Pronto, agora o cubo está pintado de modo que a área iluminada está mais clara e mais saturada em relação a área de sombra.