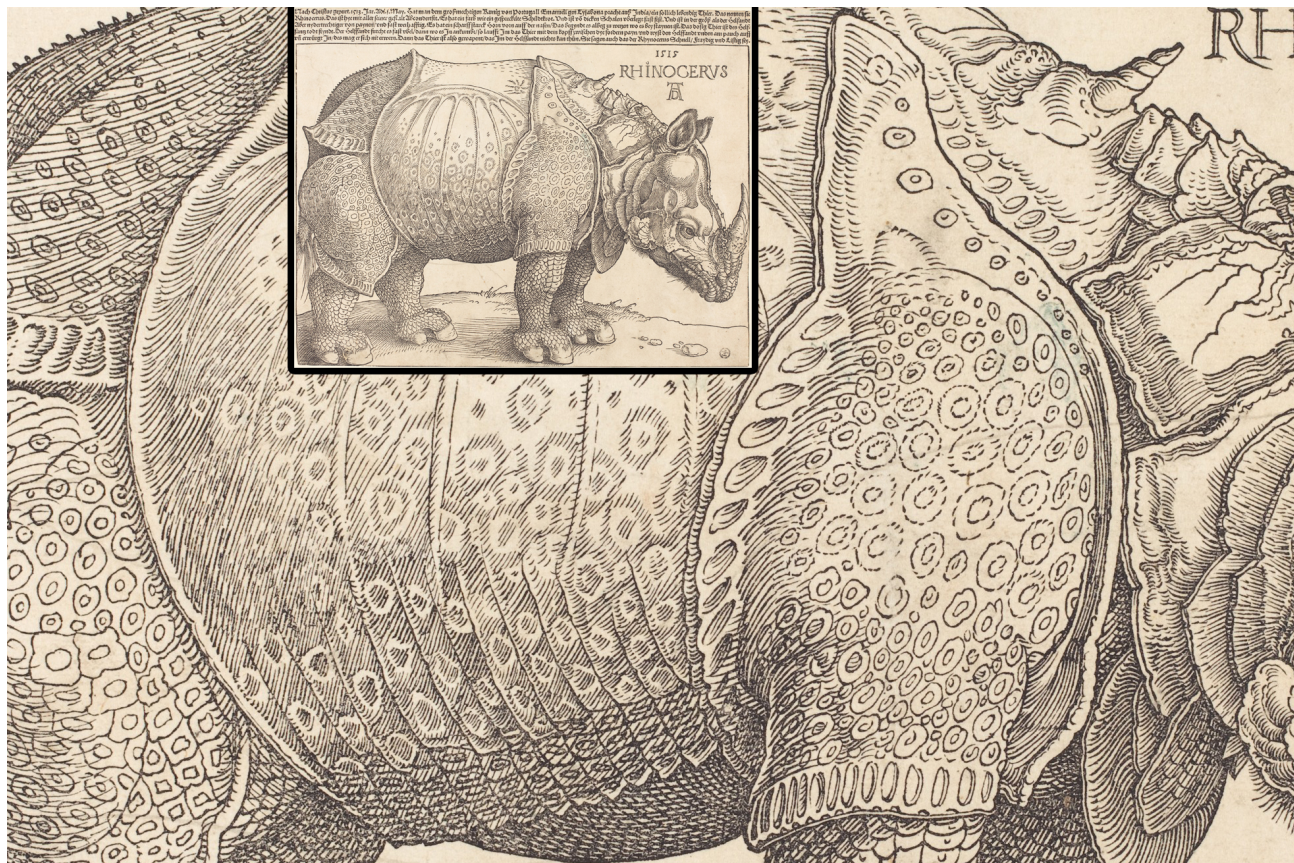


Olhando além das HQs

Indo além dos quadrinhos nós temos inúmeros exemplos de estilos de arte-final que podemos estudar.

Na imagem abaixo vemos uma xilogravura (gravura impressa a partir de um original em madeira) de 1515 do artista alemão *Albrecht Dürer*. Ampliei a imagem para analisarmos melhor as formas com que o artista trabalhou com as linhas e criou diferentes **texturas** a partir das linhas.



Na parte de baixo, na barriga do animal, nós vemos a **sobreposição** de hachuras para criar áreas de **sombra**, mas a grande parte da figura contém apenas linhas paralelas, criando diferentes tipos de texturas de acordo com as formas e tamanho das linhas.

Dürer foi um dos artistas mais conhecidos da época e possui um extenso portfólio com imagens incríveis onde utilizou as hachuras de várias formas. Seu trabalho está em domínio público e você pode encontrar muitas imagens online.