

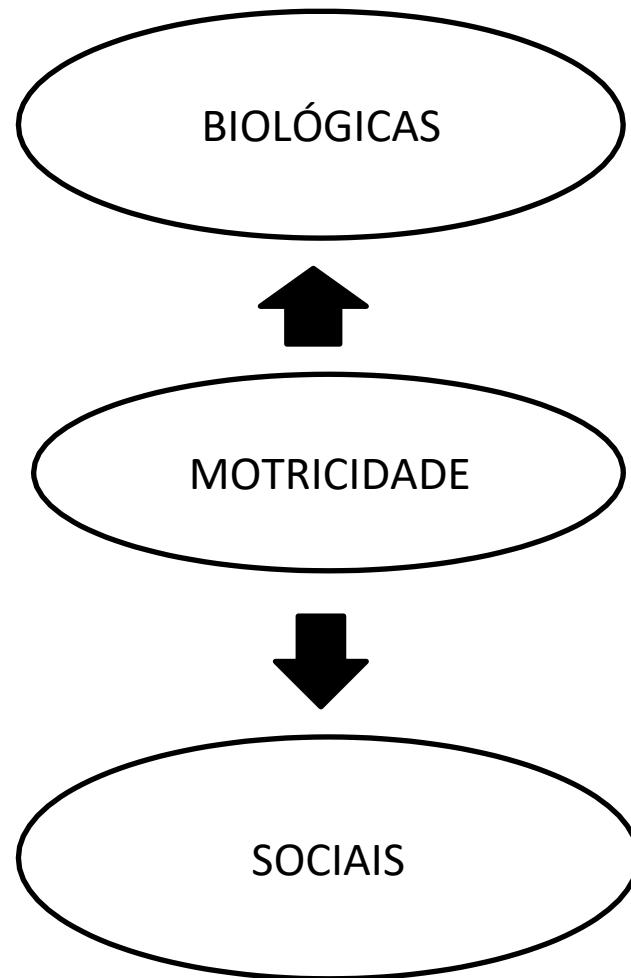
# Psicomotricidade

- É a ciência que tem como objeto de estudo o homem através do seu corpo em movimento e em relação ao seu mundo interno e externo.
- Está relacionada ao processo de maturação, onde o corpo é a origem das aquisições cognitivas, afetivas e orgânicas.
- (ABP)

# NEUROPSICOMOTRICIDADE

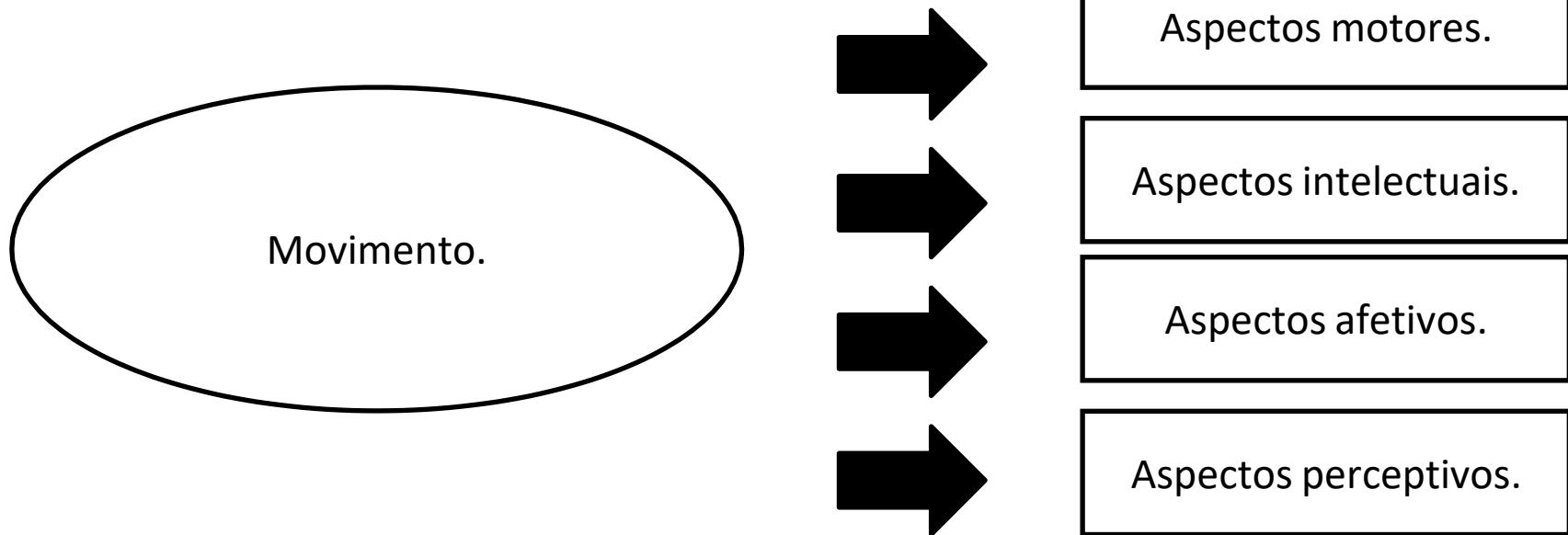
- Estuda a íntima conexão entre percepção e ação, psiquismo e motricidade compreendida à luz das Neurociências.
- Esta vertente une a Psicologia, a Motricidade e Neurologia em um novo campo de conhecimento. (FONSECA, 2018)

A motricidade é a relação recíproca e indissociável entre o organismo e o meio ambiente.



A evolução motora está ligada a uma evolução nervosa – Paralelismo dialético

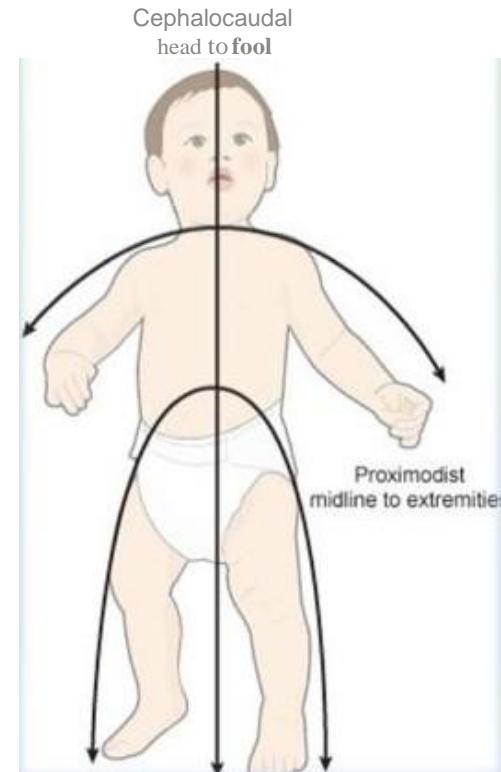
Diferenciação – Aperfeiçoamento – especialização.



# PRINCIPIOS DE DESENVOLVIMENTO MOTOR INFANTIL

**PRINCIPIO CEFALO-CAUDAL** - DEFINE QUE O DESENVOLVIMENTO ACONTECE DA CABEÇA AS PARTES INFERIORES DO CORPO (a cabeça, o encéfalo, os olhos se desenvolvem antes do resto)

**PRINCIPIO PROXIMO-DISTAL** - DEFINE QUE O DESENVOLVIMENTO OCORRA DO CENTRO PARA AS EXTREMIDADES. (cabeca e tronco se desenvolvem antes dos membros, antes dos dedos e artelhos, etc)



# CEREBRO REPTILIANO



MAC LEAN  
1973

100 milhoes de anos

Possui a maior densidade de neurônios.  
espelhos

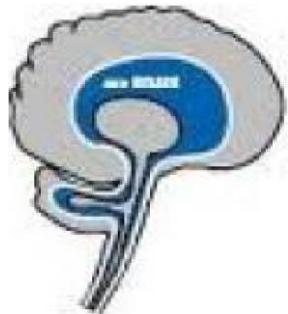
Respostas simples baseadas em atração -  
repulsão

É o cerebro instintivo, desobrevivência orgânica.  
Sensório-motor.

Corresponde à unidade de Luria (controla o sistema  
vegetativo-de sobrevivência, atenção, tonicidade e  
equilíbrio). Inicia suas funções no 1º trimestre de  
gestação e está totalmente desenvolvido após o  
primeiro ano de vida (competição)

funções autônomas

# CEREBRO LIMBICO



Tem aproximadamente 2 mil anos  
Cerebro cognitivo-emocional, pois é o centro de todos os nossos relacionamentos e esta diretamente envolvida nesses processos, de trazer de volta o que já conhecemos: nossa memória. (cooperativo)

O cérebro dá respostas mais complexas e intensas, envolvendo sentimentos, de bom e mau, alegria e tristeza, dor e prazer, amor e ódio. Inicia suas funções no 2º trimestre de gestação e seu desenvolvimento após o 1º ano de vida. Esta totalmente desenvolvido aos sete anos Lieclarle (ORI STEIN, 1988)

Ações voluntárias

# CEREBRO CORTICAL



Tem 4 mil anos aproximadamente (advento da escrita e do ornamento de reflexão e decisão, baseado em cálculos e pensamento intelectual com duas polaridades: hemisfério esquerdo e direito (do cérebro) (individualista)

Equivale à 3a **unidade lútriana** (regiões frontais, pré-frontais-planejamento executa ações. Cérebro verbal-intelectual que controla os dois primeiros organizando suas funções intuitivas e perceptivas,..

Inicia suas funções no 3º trimestre de gestação e seu desenvolvimento atinge o setimo ano de vida. Está totalmente desenvolvido aos 15 anos de idade

Atividades raciocinadas

# FATORES PSICOMOTORES

São sete habilidades que se desenvolvem a partir do amadurecimento neuropsicomotor do sistema nervoso central (cérebro). Esse desenvolvimento acontece através da interação corpo - ambiente propício e das 3 unidades funcionais (lurianas). (FONSECA, 2010)

- MOVIMENTO VOLUNTÁRIO
- MOVIMENTO AUTOMÁTICO
- MOVIMENTO REFLEXO

# ATIVIDADES E FATORES PSICOMOTORES

**PRAKIA GLOBAL** - correr, rolar, pular, saltar, engatinhar. pega-pega

**PRAKIA FINA**- pegar objetos com uma pinha, jogar cama-de-gato

**ESTRUTURA<sup>AO</sup> ESPA<sup>O</sup>-TEMPORAL** - no alto de cima, baixo, dentro, fora, localiza ao, orienta ao, ritmo - robo norte e sul

**NO<sup>Ao</sup> OE CORPO** - conhecimento sobre partes do corpo e domínio dos mesmos, imagem de corpo, identidade, percepção do corpo em relação às coisas - eu vi um jacare, jogo dos pedaços do corpo (desenhados no chão)

**LATERALIA<sup>AO</sup>E** - pular num pedestal, quicar a bola - pula círculos azuis e vermelhos.

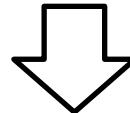
**EQUILIBRA<sup>Ao</sup>** - andar sobre tijolos, corda, fazer posturas de equilíbrio - tabua proprioceptora (tabua de equilíbrio), equilibrar prato chinês.

**TONICIA<sup>AO</sup>E** - sustentar o corpo em dois apoios, carrinho de mão.

As percepções e os movimentos ao estabelecerem relação com o meio exterior elaboram a função simbólica que gera a linguagem e esta dará origem a representação e ao pensamento.

**Movimento – Linguagem – Inteligência.**

componente perceptivo (input)



componente psíquico  
(integração e planificação)



componente motor (output).

**CORPO** – Meio de ação, de comunicação e de conhecimento, de si, dos outros e do mundo exterior. Trata-se do primeiro objeto de conhecimento da criança (“Eu”, “self”, etc.), emerge a formação da consciência como primado da emergência da linguagem, primeiro corporal (não-verbal), e posteriormente, falada e escrita.

**FILOGÊNESE** – Processo histórico-evolutivo ou desenvolvimental de uma raça ou espécie.

**ONTOGÊNESE** – Oposta à filogênese, designa o processo completo de desenvolvimento, iniciado a partir da embriogênese, que ilustra as aquisições pós-natais inerentes ao organismo do indivíduo ao longo da vida, aquisições só possíveis pelos limites fixados pela espécie e pelas oportunidades oferecidas pela experiência e pela aprendizagem, traduzindo, assim, as interações genéticas e epigenéticas.

**MOTRICIDADE** – Característica fundamental de todos os animais, por meio da qual asseguram a sua adaptação ao meio natural e a sua autonomia em relação ao seu ecossistema específico. Atividade integrada, sugerindo a função de retroalimentação (feedback), com a qual todos os animais exploram a natureza, seja em termos motores (output) ou perceptivos (inputs).

**PRAXIA** – Movimento intencional, organizado, tendo em vista a obtenção de um fim ou de um resultado determinado. Não se trata de um movimento reflexo, nem automático, mas de um movimento voluntário, consciente, intencional, organizado, inibido, isto é, humanizado, sujeito, portanto, a um planejamento cortical e a um sistema de auto-regulação. Realização perfeita, econômica, eficaz, seqüencializada e harmônica de comportamentos motores aprendidos (p. ex., gestos, manuseio de objetos e de instrumentos, como dar um laço nos sapatos, etc.), decorrentes da integração dos processos superiores de planificação, de regulação e de execução motora. Pode ser subdividida em **praxia global**, quando envolve a expressão motora intencional com a totalidade do corpo, e **praxia fina**, quando está em jogo a expressão da mão e dos dedos.

**PROPRIOCEPTIVO** – Sistema sensorial resultante da atividade de receptores (mecanorreceptores) localizados no músculo (fuso neuromuscular), no tendão, nas cápsulas articulares (corpúsculos de Golgi) e no labirinto (sistema vestibular) que fornecem informações referentes à posição e ao movimento dos membros do corpo.

**Exterocepção**, em que os estímulos são recebidos pelos receptores externos do indivíduo, ou seja, os órgãos dos sentidos. São sensações em nível tátil, auditivo, gustativo, olfativo ou visual.

**interocepção**, que vai responder aos estímulos em níveis viscerais, sendo manifestadas sensações de dor ou prazer pelo organismo.

1 - Fonseca (2009), ao relacionar o movimento com outros aspectos do comportamento humano, assegura que Piaget entende que a motricidade interfere na inteligência antes da aquisição da linguagem, considerando que esta é o resultado de uma certa experimentação motora integrada e interiorizada. É nesse sentido que, para Piaget, a inteligência é uma:

- A) herança
- B) adaptação
- C) bênção
- D) contingência
- E) Casualidade

2 - Fonseca (2009) afirma que o recém-nascido só responde às suas necessidades de crescimento e desenvolvimento na presença do adulto socializado. Este postulado trata de um dos princípios mais importantes proposto pelo autor, pois revela como os aspectos sociais e culturais são vistos por ele como condição vital e indispensável da ontogênese. Nesse sentido, a relação que Fonseca estabelece entre o social e o biológico é de:

- A) subordinação do primeiro frente ao segundo
- B) interação dialética
- C) desagregação sistêmica
- D) irrelevância
- E) subordinação do segundo frente ao primeiro

3 - Fonseca (2009) argumenta ser o movimento uma forma de adaptação do indivíduo ao mundo exterior. Nesse sentido, é através do movimento que o indivíduo vive unificado com o mundo, descobrindo-o e auto-descobrindo-se. Portanto, para o autor, nesta linha de abordagem, o movimento deve ser encarado por uma:

- A) visão exclusivamente psicanalítica
- B) ótica mecanicista
- C) filosofia a etnocêntrica
- D) justificação antropológica e cultural
- E) superposição epistemológica de princípios

4 - Para Piaget (apud Fonseca, 2009), o organismo se transforma em função do meio por um processo denominado adaptação. Neste processo, o movimento tem papel decisivo, pois é através dele que o indivíduo primeiro se relaciona com o ambiente e o transforma se transformando segundo as suas necessidades e possibilidades. Portanto, para Fonseca a evolução humana é inseparável da evolução da sua:

- A) motricidade e do seu cérebro
- B) individualidade e de seu aparelho oromotor
- C) ambiguidade e do seu cérebro
- D) motricidade e do seu aparelho oromotor
- E) individualidade e do seu crânio

5 - Fonseca (2009) afirma que o pensamento de Aristóteles, Tomás de Aquino e Descartes influenciou na subestimação do corpo e da motricidade como atributos humanos em nossa sociedade, relegando estes a um patamar inferior diante da racionalidade. Para o autor, conceber corpo e mente como entidades separadas é um erro histórico, pois a motricidade intervém:

- A) somente nas habilidades perceptivas
- B) unicamente nos esquemas sensorio-motores
- C) em todos os níveis do desenvolvimento das funções cognitivas
- D) exclusivamente nas representações pré-operatórias e de operações concretas
- E) predominantemente nos substratos da imagem mental

6 - Fonseca (2009) afirma que o movimento deve ser entendido como forma de adaptação ao mundo exterior. Nesse sentido, de acordo com o autor citado, está correto dizer que a evolução autônoma não é simplesmente maturação, mas sobretudo um:

- A) processo regressivo de aculturamento subordinado aos aspectos neurofisiológicos
- B) aspecto unicamente relacionado às funções neurovegetativas
- C) elemento dissociativo entre o equipamento neurofisiológico básico e os estímulos físicos e socioculturais
- D) processo progressivo de culturização do comportamento e estruturação neurofisiológica
- E) programa inscrito, exclusivamente, nas estruturas da hereditariedade genética

7 - Fonseca (2009) sustenta que há uma relação de dependência entre as aquisições motoras da criança e as pessoas que a envolvem, um desdobramento de duas pessoas, uma forma de sociabilização sincrética a que denomina:

- A) afinamento tônico
- B) estado impulsivo
- C) estado tônico-emocional
- D) reações autoeróticas
- E) diálogo corporal

8 - Enquanto função psicomotora, o tônus interfere significativamente não só nos aspectos afetivos, como também no diálogo corporal que o indivíduo estabelece com o mundo. Contudo, Fonseca (2009) admite que o estudo da função tônica se situa no estudo do sistema nervoso central, tratando-se de um dos mais vastos e complexos da neurofisiologia. Isso refere-se a um dos conceitos mais caros para o ensino da Educação Física, pois segundo esse autor a função tônica:

- A) é a habilidade do músculo para desempenhar repetidamente um trabalho contra uma resistência
- B) impossibilita a relação dialética corporal da atividade de relação interior/exterior
- C) é a habilidade em desempenhar numerosas repetições de certa atividade fatigante
- D) representa a aquisição de certa estrutura temporal adequada à contemporaneidade
- E) toma parte em todos os comportamentos de postura e movimento