



Transcripción completa

(Por favor, ten en cuenta que es español hablado y yo uso muchas muletillas como: "Y bien", "Pues claro", "Bueno, bueno..." "Es que...", etc... en el lenguaje escrito no se usan)

Sé que normalmente aprendes español conmigo, con mis historias, con las anécdotas que te cuento, pero hoy vas a aprender español con una persona diferente. Hoy vas a aprender español con mi abuelo. Mi abuelo es este señor que ves aquí; mi abuelo, por desgracia, no vive. Ya no vive. Él falleció hace ya algunos años, no vive.

Pero, pero, a mi abuelo también le gustaba enseñar español. Y hoy, vas a aprender español con mi abuelo. Mi abuelo, como aquí ves, se llamaba José Vicente, también se llamaba Vicente, como yo, pero en el pueblo lo conocían como 'Pepe' o 'Pepito' para los amigos.

La verdad es que era un buen hombre. Era un hombre muy trabajador. Yo siempre que lo recuerdo, estaba trabajando. Yo el pueblo sólo iba los veranos, y cuando iba en verano siempre pasaba mucho tiempo con mis abuelos, con mi abuela, y con mi abuelo.

Pero en concreto pasaba más tiempo con mi abuelo. ¿Por qué? Porque él trabajaba en el campo, como se dice en los pueblos. Él labraba la tierra, él trabajaba la tierra.

Y bueno, pues eh, a mí eso me gustaba mucho, me gustaba mucho y siempre que podía le decía "Oye abuelo, ¿me puedes llevar al campo?" Y él siempre me llevaba al campo. La verdad es que era una persona maravillosa. Me enseñó muchas cosas, pero bueno, no vamos a hablar de mí.



Vamos a hablar de él. Mi abuelo era un hombre, como te he dicho, muy tranquilo, muy trabajador y también era muy simpático, aunque a veces, mmm... cuando le tocaba la tele, cuando cambiaba de canal, se volvía... se volvía un poco loco. La verdad es que se ponía hecho una fiera. Yo recuerdo que cada vez que yo cambiaba el canal, él se volvía loco. No sé qué tenía él con la tele, que se volvía loco. No quería que nadie tocara la tele. Él siempre quería ver la televisión.

Y bueno, hay una cosa que recuerdo y es que, a mi abuelo le encantaba ver un programa de televisión que muy poca gente conoce en España. De hecho, ya hoy en día este programa no existe.

Dejó de existir hace mucho tiempo, pero este programa se llama el 'Grand Prix', Grand Prix y fue un programa de televisión muy conocido hace muchos años. Este programa consistía en, en este programa pues habían dos, dos equipos y los equipos representaban pueblos de España, eran equipos y los equipos eran gente del pueblo que se enfrentaban y hacían actividades, pues hacían juegos.

La verdad es que eran bastante graciosos, había vacas, vaquillas y tenían que conseguir objetivos, conseguir puntos para ganar, ¿no? Y mi abuelo siempre veía este programa, a él le encantaba. Y bueno, un día, un día le pregunté "Oye, ¿por qué? ¿Por qué te gusta tanto este programa?" Y él me dijo "Algún día lo entenderás". Bueno, él me dijo en realidad "bueno pues porque, me gusta ver a la gente de los pueblos. Algún día lo entenderás".

Y yo en ese momento, pues en ese momento no lo entendí, en ese momento no lo entendí bien, pero creo que, creo que sé qué quería expresar él, él quería expresar que se sentía, él se sentía muy identificado cuando veía este programa, porque él se sentía que era una persona de pueblo, y le gustaba ver pues a gente de pueblos pequeños, también hacer actividades y yo creo que es esto lo que él se refería.

Bueno, voy a continuar porque me he enrollado un poco hablando de este programa, pero este programa ya hoy en día no existe, ¿no? Este



programa lo veíamos -me incluyo-, lo veíamos hace ya unos 20, 15-20 años en la 1, en la tele, en la 1, sí, en la 1.

Bueno, pues mi abuelo pues se levantaba muy pronto, se vestía, se afeitaba, yo recuerdo que se afeitaba todos los días, es un hombre que iba siempre sin barba, todos los días se afeitaba, además se afeitaba con una navaja bastante peligrosa y yo la veía y yo decía algún día se va a cortar. Pero no, la verdad es que él no se cortaba nunca, la verdad es que no se cortaba, se afeitaba todos los días y lo hacía perfecto. Después de desayunar, ¿no? él iba a la panadería, traía el pan y preparaba el desayuno, ¿no? dejaba unas tostadas hechas y se iba muy pronto al campo.

Y recuerdo que en el campo él, mmm... pues trabajaba con, con los almendros. Tenía unos almendros que son árboles que daban la almendra. La almendra son los almendros, y bueno yo recuerdo que él vareaba, -de varear-, con un palo, pum, pum, pum, le daba al árbol y caían las almendras.

Y yo recuerdo que él disfrutaba haciendo eso, a él le encantaba. Todos los demás agricultores lo hacían con mecanismos, con, con máquinas, pero él lo hacía manualmente. También ya, era mayor, ¿no? y lo hacía manualmente porque le gustaba, ¿no? le traía buenos recuerdos y yo un día le pregunté, un día le pregunté, le dije "Oye, ¿por qué te gusta tanto varear con un palo y no con una máquina como ya lo hace todo el mundo?"

Y él me dijo que le recordaba a cuando él era más pequeño, cuando él era un niño que también vareaba árboles. Y bueno, la verdad es que me di cuenta de una cosa: que a mi abuelo le gustaban mucho las cosas, le gustaban mucho las cosas naturales, no le gustaba nada lo moderno, no le gustaba nada las cosas nuevas, nada.

Era una persona bastante pues tradicional, ¿no? No le gustaba salirse de la rutina. Y bueno, pues como te iba diciendo, pues trabajaba, después



llegaba a casa y cuando llegaba a casa siempre traía algo de comida, siempre traía un cesto, ¿no? o una caja con frutas y verduras, ¿no?

Y bueno, pues ya entre él y mi abuela, pues ellos ya preparaban la comida, cogía el mando de la televisión y se pasaba TODA la tarde, se pasaba horas y horas viendo la tele hasta que echaban, hasta que echaban el programa este en la tele, el programa de Grand Prix, lo veía y ya después se iba a dormir.

FIN DE LA TRANSCRIPCIÓN