

 08

## Curvas

Depois de posicionarmos os elementos da imagem, utilizamos ajustes de curvas em cada um deles para que funcionem melhor em conjunto e ganhem verossimilhança junto ao cenário. O ajuste de curvas permite que:

*Selezione uma alternativa*

- A** Criemos uma mesma equalização fixa para que todos os elementos sejam alterados da mesma forma, atingindo assim uma normalização com o cenário que cria grande verossimilhança.
- B** Façamos um ajuste automático dos tons da imagem de forma que todas as camadas fiquem equalizadas em termos de iluminação.
- C** Façamos cada objeto seguir sua perspectiva própria na composição, de acordo com o cenário, levando em conta as curvas de cada imagem.
- D** Realizemos uma correção de iluminação e cores na imagem, regulando a amplitude dos tons mais claros e dos tons mais escuros.