

cena	narração	lettering	descrição da cena
01	Você reconhece estes nomes?		A projeção acende com o texto “você reconhece estes nomes?”
02			aparecem vários nomes de mulheres que trabalham com audiovisual projetados na parede e com algumas mulheres sobrepondo a projeção
03	E estas produções, você conhece?		Mais um texto projetado “ e estas produções?”
04			as produções passando na projeção e algumas mulheres sobrepondo as imagens [projeção > mulher]
05	Sabia que em todos esses filmes, as mulheres ocuparam cargos essenciais?		as produções passando na projeção e algumas mulheres sobrepondo as imagens [projeção > mulher]
06	Quando vemos trabalhos como esses, quase nunca pensamos que quem está por trás deles são elas.		as produções passando na projeção e algumas mulheres sobrepondo as imagens [projeção < mulher]
07			nesse momento vai aparecer a imagem da mulher junto com o nome dela
08	Mas sabemos que ainda existe um longo caminho a ser percorrido.		projeção da frase “Mas sabemos que ainda existe um longo caminho a ser percorrido...” com algumas mulheres mais sérias - a projeção apaga -
09	Vocês podem até não conhecer esses rostos, mas aqui, elas estão por trás de quase todo trabalho.		fade in do take aberto com todas as mulheres da academy [externa]
10		[lower third para os nomes e funções de cada mulher]	[ápice da música] os takes individuais dos closes mostrando as mulheres individualmente e escrito no canto o nome e função
11			[a música diminui] intercalar takes abertos das mulheres rindo, olhando pra câmera sérias, conversando...
12		vamos juntas. [+ logo da academy]	finalizar com take de todas as mulheres o mais juntinhas possíveis

Créditos: Nivea Martins e Nicole Suman