

Filtro Drop Shadow

Um aspecto muito importante de uma simulação é a ambientação: é ela que faz com que o mockup tenha uma sensação mais verdadeira de tridimensionalidade e volumetria. Luz e sombra são, portanto, parte fundamental de um mockup.

Nesse sentido, criamos uma sombra projetada para melhor ambientar o avental. Indique dentre as alternativas abaixo a que melhor define este filtro:

Selecione uma alternativa

- A** O controle da direção da sombra projetada sempre mantém os valores dos eixos horizontal e vertical linkados.
- B** O filtro *Drop Shadow* cria uma sombra a partir do conteúdo de uma camada que tenha o canal alfa habilitado.
- C** O slider *Blur radius* controla as dimensões gerais da sombra.
- D** A sombra criada pelo filtro pode ser editada posteriormente, caso seja necessário.