

## TESTE SEU CONHECIMENTO!

Prezado aluno, após desenvolver todo o estudo dessa aula, espero que você tenha absorvido o conhecimento necessário para sua aprovação. Em função disso, vamos testar seu conhecimento e classificar seu desempenho. Para isso, o ALFACON propõe um desafio para você e, conforme seu desempenho, recomendamos um direcionamento específico para os seus estudos. As condições do desafio são as seguintes:

Vamos fazer um minissimulado objetivo **com 10 questões** sobre o conteúdo desse bloco;

Afaste de você qualquer material de consulta, teste seu conhecimento apenas com o conhecimento na sua mente;

Cronometre **8 minutos** para resolver todas as questões, após o prazo encerre o minissimulado, você não pontuará as questões não resolvidas;

Responda as 10 questões sem conferir o gabarito durante o estudo;

Após resolver as 10 questões ou finalizar o tempo, confira o resultado no gabarito.

Cada questão certa correta contabiliza um ponto!

Agora, conforme seu desempenho, sugerimos o seguinte direcionamento no seu estudo:

Se você fez até **4 pontos**, recomendamos que revise as aulas de todo o encontro e faça uma revisão de todo conteúdo visto na disciplina até agora. Somente após essa revisão, recomendamos que você continuidade ao próximo bloco.

Se você fez de **5 a 7 pontos**, revise os principais tópicos e ideias trabalhadas nesse bloco. De preferência refaça os esquemas de aula para melhorar sua memorização. Após isso, siga para o próximo bloco.

Se você fez de **8 a 10 pontos**, o seu conhecimento está bem estável e apto por mais informações, siga para o próximo bloco e faça o próximo teste.

## MINISSIMULADO

### 1. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Morro Agudo - SP - Médico Cardiologista

#### ROTULO, LOGO EXISTO

Nosso cérebro é uma complexa estrutura forjada por milhões de anos de evolução. Por outro lado, é também primitivo e foi lapidado para seres trogloditas que viveram há milhares de anos. É curioso pensar que o mais refinado, erudito e urbano dos moradores deste planeta tenha o mesmo hardware que um caçador coletor que passou a vida errando em uma pequena área de algum lugar em busca de comer, aquecer-se e garantir a reprodução.

Desenvolvida para uma chave amigo-inimigo, nossa mente tende a rotular tudo o que vê, julgando a novidade de acordo com seu conhecimento prévio. Isso garantiu nossa vida por muitas gerações: se eu comer algo que me faz mal, toda vez que olhar para algo semelhante, sentirei repulsa. Nosso cérebro rotula de acordo com a percepção de nossos sentidos. Isso pode ser bom para evitar perigos, porém cria problemas para nossa atualidade.

Encerrar em caixas herméticas dá segurança. Começamos com a minha tribo e a do outro. Se é da minha, diminuem as chances de ataque. Classificar é a primeira forma de dominar e de se defender. O vício entrou em nós. Da tribo, passamos a gostos musicais e sexuais ou escolas artísticas. **Classificar não é ruim ou errado. Supor que algo esteja controlado mentalmente por estar etiquetado é, no fundo, estupidez.**

Tudo pede que você classifique continuamente. Resistir à tentação é um desafio. Pensar em aprofundar, dar uma segunda olhada, fugir do rótulo: parecem ser atitudes que exigem o desafio da vontade férrea. Deixar que sentidos mais amplos invadam sua percepção sem julgar e engavetar de imediato é um ato de resistência. Abrir espaço para complexidades é boa meta. O resto? O rema-rema de frases superficiais, senso comum e a celebração da boçalidade. Talvez, um dia, descubram que se trata de uma bactéria específica transmitida pela digitação. O remédio continua sendo ler com atenção, duvidar como método, analisar possibilidades fora do que está posto e nunca ser o representante da verdade na Terra. Ah, e ajuda abandonar redes sociais por pelo menos uma hora por dia. É preciso ter esperança.

(Leandro Karnal. Disponível em: . Acesso em 09.11.2019. Adaptado)

Assinale a alternativa contendo afirmação correta acerca do emprego das palavras destacadas na passagem – É curioso pensar que o mais refinado, erudito e urbano dos moradores deste planeta tenha o mesmo **hardware** que um caçador coletor que passou a vida **errando** em uma pequena área de algum lugar em busca de comer, aquecer-se e garantir a reprodução.

- a) Ambas as palavras estão empregadas em sentido próprio, sendo **hardware** referência a máquinas eletrônicas.
- b) Ambas as palavras estão empregadas em sentido próprio; **errando** significa “incorrendo em equívoco”.
- c) A palavra **hardware** está empregada em sentido figurado; **errando** está empregada em sentido próprio, de “vagueando”.
- d) A palavra **hardware** está empregada em sentido figurado; **errando** está empregada em sentido próprio de “enganando”.
- e) Ambas as palavras estão empregadas em sentido figurado; **errando** tem sentido de “perseguindo”.

2. IBADE - 2018 - Prefeitura de Rio Branco - AC - Professor de Educação Especial

### **DINAMARCA, UM PAÍS CONTRA O DESPERDÍCIO DE COMIDA.**

Embora o desperdício alimentar seja socialmente mal visto, o que geralmente é uma das primeiras lições aprendidas em casa, os maus hábitos superam as boas intenções. Na Dinamarca, o esforço dos últimos cinco anos deu frutos: o país reduziu as perdas de alimentos em 25% graças ao impulso popular do movimento encabeçado pela plataforma Stop Spild Af Mad ("basta de desperdiçar comida", no idioma local). Esse grupo é o motor, mas já embarcaram na ideia gigantes como Nestlé e Unilever, chefs famosos e redes de supermercados como a Rema 1000. De tanto ser martelada, em meia década essa mensagem impregnou a sociedade.

Numa loja da Rema 1000 em Copenhague, há um saco de cenouras e outro de cherovias (uma raiz semelhante à cenoura) ao lado da balança onde frutas e hortaliças são pesadas. Esses dois produtos, muito populares, são vendidos por unidade, e não em maços ou sacos. É simples e ajuda o consumidor a comprar só o que necessita. Um pouco mais adiante, junto às geladeiras de laticínios, são guardados os ovos. Ficam refrigerados a 12°C para prolongar seu uso sem problemas de toxicidade. Os sacos de pão de forma apresentam meias porções, e as de bolinhos vêm com apenas cinco. Nos freezers das carnes, bifes e peitos de frango com prazo de validade muito exíguo têm um adesivo chamativo e preço reduzido. Em nenhum lugar há ofertas do tipo "leve três e pague dois".

"Se você for analisar, faz sentido. Para que comprar mais do que o necessário? E, no entanto, todos nós fazemos isso", diz Anne-Marie Jensen Kerstens, consultora alimentar da Federação de Comerciantes Varejistas (DSK, na sigla em dinamarquês). Em 2008, essa foi a primeira rede de supermercados da Dinamarca a eliminar os descontos por volume, como o 3x2, preferindo oferecer produtos unitários a preços baixos. "Não só não atrapalhou as vendas como o cliente tende a levar a quantidade exata", comenta Jense Kerstens.

O caminho dinamarquês contra o desperdício de alimentos - todos os caminhos, na verdade - levam a Selina Juul, uma designer gráfica transformada em ativista que abalou as consciências. Nascida em Moscou em 1980, chegou à Dinamarca com 13 anos e logo percebeu um fato para ela inconcebível. "As pessoas jogavam fora os restos de comida, quando em Moscou não sabíamos o que íamos comer no dia seguinte", lembra a criadora de Stop Spild Af Mad em um restaurante do centro perto do Ministério de Alimentação, Agricultura e Pesca. É uma de suas piscadelas típicas. Isso e sua determinação a transformaram na Dinamarquesa do Ano em 2014. De cidadã irritada com o desperdício de alimentos (um total de 700.000 toneladas por ano, das quais 260.000 correspondem ao consumidor), Juul transformou Stop Spild Af Mad na maior ONG de seu tipo no país.

Isabel Rerrer. El País, 15/10/2016

Em um dos trechos a seguir foi empregado o sentido conotativo da linguagem. Assinale-o.

- a) "Isso e sua determinação a transformaram na Dinamarquesa do Ano em 2014.
- b) "É simples e ajuda o consumidor a comprar só o que necessita."
- c) De tanto ser martelada, em meia década essa mensagem impregnou a sociedade."
- d) "Os sacos de pão de forma apresentam meias porções, e as de bolinhos vêm com apenas cinco."
- e) Numa loja da Rema 1000 em Copenhague. tia um saco de cenouras e outro de cherovias..."

3. Instituto Excelência - 2017 - Prefeitura de Lucélia - SP - Enfermeiro

Analise as afirmações que seguem sobre a linguagem denotativa e assinale a alternativa CORRETA:

- a) Na linguagem denotativa a palavra, frase ou expressão aparece com significado diferente do que foi empregado, ou seja, no sentido figurado.
- b) Na linguagem denotativa a palavra, frase ou expressão aparece em seu sentido real, original ou próprio, ou seja, o significado mais literal da palavra.
- c) Na linguagem denotativa a palavra, frase ou expressão são permeadas de sinais de pontuação, com o objetivo de provocar a emoção.
- d) Nenhuma das alternativas.

4. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Cananéia - SP - Recreacionista

Considerando-se que a vida social é fundamental à existência dos seres humanos, é na família que se dá início ao processo de socialização, educação e formação para o mundo. Os grupos familiares caracterizam-se por vínculos biológicos, mas sua constituição não se limita apenas ao aspecto da procriação e da preservação da espécie, pois é um fenômeno social.

As famílias são grupos primários, nos quais as relações entre os indivíduos são baseadas na força dos sentimentos entre as pessoas, o que justifica, muitas vezes, o amor existente entre pais e filhos adotivos, logo sem relação consanguínea.

Assim, laços que unem os indivíduos em família não são sustentados pela lógica da troca, a partir de um cálculo racional. Ao contrário, a família é um grupo informal, ao qual as pessoas estão ligadas por afeto e afinidade e, por conta desses sentimentos, criam vínculos que garantem a convivência, além da cooperação econômica.

Mesmo que por motivos quaisquer os indivíduos venham a se separar não mais residindo no mesmo local, obviamente continuam a constituir uma família, principalmente no aspecto legal.

Embora seja um fenômeno social presente em todas as culturas, os grupos familiares e as relações de parentesco manifestam-se de formas peculiares, dependendo dos costumes de um determinado povo ou sociedade, podendo sofrer alterações como consequência direta das transformações sociais, econômicas e políticas, dentro de uma mesma cultura.

(brasilescola.uol.com.br/sociologia/família-não-apenas-um-grupo-mas-um-fenômeno-social.htm. Acesso em 21.10.2019. Adaptado)

Assinale a alternativa em que conste palavra com sentido figurado.

- a) Os grupos familiares caracterizam-se por vínculos biológicos...
- b) As famílias são grupos primários...
- c) ... laços que unem os indivíduos em família não são sustentados...
- d) Mesmo que por motivos quaisquer os indivíduos venham a se separar...
- e) ... um fenômeno social presente em todas as culturas...

5. Prefeitura do Rio de Janeiro - RJ - 2011 - SMF-RJ - Analista de Planejamento e Orçamento

Quando veem a própria imagem refletida, os adolescentes se sentem cada vez mais diante daquele brinquedo do espelho mágico, que lhes acentua as bochechas, infla o aro da barriga e expande a curvatura dos braços e coxas, aproximando-os da figura de um pequeno barril. É o que se pode concluir com base nos dados de uma pesquisa conduzida pela psicanalista Mara Cristina de Lucia, diretora de psicologia do Hospital das Clínicas da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo.

De cada dez adolescentes, pelo menos quatro acham que têm excesso de peso e precisam fazer regime, mesmo que a balança registre adequação aos padrões de saúde, revela a pesquisadora.

Foram entrevistados 588 estudantes de São Paulo, entre 11 e 18 anos, nas diversas faixas de renda, até abril deste ano. Em porcentagens expressivas ainda em fase final de tabulação, esses adolescentes contaram que já fizeram algum tipo de dieta, praticaram exercícios com o objetivo de emagrecer ou se submeteram a tratamento estético. Houve até casos de entrevistados que tomaram remédios sem conhecimento dos pais, experimentaram laxantes e diuréticos ou induziram o vômito, práticas condenadas pelos médicos. Da amostra de estudantes, 10,7% já fizeram de dois a quatro regimes, 13,6% de cinco a oito e nada menos que 47,4% passaram dessa casa e perderam a conta. "É um cenário preocupante porque eles mergulham em dietas radicais, não conseguem manter o ritmo e depois recuperam todo o peso de volta", avalia Mara Cristina.

Esses números confirmam para o Brasil uma tendência já cristalizada nos Estados Unidos, conforme estudo apresentado no começo do mês pela epidemiologista Alison Field, da Faculdade de Medicina de Harvard. Ela participou do encontro anual da Associação Americana para o Estudo da Obesidade, na Califórnia, e apresentou um relato sobre um questionário aplicado a pré-adolescentes e adolescentes (de 9 a 14 anos de idade, 5.865 do sexo feminino e 4.322 do masculino, entre 1996 e 1997). Ficou comprovado que as garotas têm uma propensão muito mais acentuada do que os garotos a se considerarem acima do peso, embora a realidade mostre o inverso, isto é, quem aparece realmente com quilinhos a mais é o sexo masculino.

Há uma espécie de novo rito de passagem para as adolescentes, admitiu Alison Field na semana passada. Antes era a menstruação, hoje inclui fazer dieta. "O círculo de amizades e a mídia difundem o modismo de mulheres cada vez mais magras, e as adolescentes querem seguir esses padrões desde cedo." No sexo masculino, a inclinação pelo regime era menos evidente, mas o comportamento está mudando. Segundo a médica, a imagem negativa associada às pessoas gordas já se sedimentou inclusive na pré-escola. Outro resultado importante do levantamento de Harvard indica que as garotas que faziam regimes frequentes tinham aproximadamente cinco vezes mais probabilidades de ficar com sobrepeso do que as que nunca aderiam a dietas. Poucas pessoas conseguem embarcar em redução da ingestão de alimentos por um longo período, e os dados de Alison Field apontam que a turma que sempre fecha a boca com mais determinação é também a mais propensa a episódios de comilança desenfreada em seguida.

(Os falsos gordos. Veja. Ed. 1679, 13 de dezembro de 2000. Disponível em: Acesso em 7 de junho de 2011.

Entre as frases abaixo transcritas do texto, a palavra em destaque tem valor denotativo na seguinte alternativa:

- a) Esses números confirmam para o Brasil uma tendência já **cristalizada** nos Estados Unidos, conforme estudo apresentado no começo do mês pela epidemiologista Alison Field, da Faculdade de Medicina de Harvard.
- b) Poucas pessoas conseguem **embarcar** em redução da ingestão de alimentos por um longo período, e os dados de Alison Field apontam que a turma que sempre fecha a boca com mais determinação é também a mais propensa a episódios de comilança desenfreada em seguida
- c) É um cenário preocupante porque eles **mergulham** em dietas radicais, não conseguem manter o ritmo e depois recuperam todo o peso de volta", avalia Mara Cristina.

- d) É o que se pode concluir com base nos dados de uma pesquisa **conduzida** pela psicanalista Mara Cristina de Lucia, diretora de psicologia do Hospital das Clínicas da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo.

e) Da amostra de estudantes, 10,7% já fizeram de dois a quatro regimes, 13,6% de cinco a oito e nada menos que 47,4% passaram dessa **casa** e perderam a conta.

6. IF-MA - 2015 - IF-MA - Nível Médio

## O padeiro

5 Levanto cedo, faço minhas ablucções, ponho a chaleira no fogo para fazer café e abro a porta do apartamento – mas não encontro o pão costumeiro. No mesmo instante me lembro de ter lido alguma coisa nos jornais da véspera sobre a “greve do pão dormido”. De resto não é bem uma greve, é um lock-out, greve dos patrões, que suspenderam o trabalho noturno; acham que obrigando o povo a tomar seu café da manhã com pão dormido conseguirão não sei bem o que do governo.

10       Está bem. Tomo o meu café com pão dormido, que não é tão ruim assim. E enquanto tomo café vou me lembrando de um homem modesto que conheci antigamente. Quando vinha deixar o pão à porta do apartamento ele apertava a campainha, mas, para não incomodar os moradores, avisava gritando:

– Não é ninguém, é o padeiro!

Interrogei-o uma vez: como tivera a idéia de gritar aquilo?

“Então você não é ninguém?”

15 Ele abriu um sorriso largo. Explicou que aprendera aquilo de ouvido. Muitas vezes lhe acontecera bater a campainha de uma casa e ser atendido por uma empregada ou outra pessoa qualquer, e ouvir uma voz que vinha lá de dentro perguntando quem era; e ouvir a pessoa que o atendera dizer para dentro: "não é ninguém, não senhora, é o padeiro". Assim ficara sabendo que não era ninguém...

Ele me contou isso sem mágoa nenhuma, e se despediu ainda sorrindo. Eu não quis detê-lo para explicar que estava falando com um colega, ainda que menos importante. Naquele tempo eu também, como os padeiros, fazia o trabalho noturno. Era pela madrugada que deixava a redação de jornal, quase sempre depois de uma passagem pela oficina – e muitas vezes saía já levando na mão um dos primeiros exemplares rodados, o jornal ainda quentinho da máquina, como pão saído do forno.

25 Ah, eu era rapaz, eu era rapaz naquele tempo! E às vezes me julgava importante porque no jornal que levava para casa, além de reportagens ou notas que eu escrevera sem assinar, ia uma crônica ou artigo com o meu nome. O jornal e o pão estariam bem cedinho na porta de cada lar; e dentro do meu coração eu recebi a lição de humildade daquele homem entre todos útil e entre todos alegre: "não é ninguém, é o padeiro!"

30 E assobiava pelas escadas.

(BRAGA, Rubem. In: ANDRADE, Carlos Drummond de et al. Crônicas I. 27. ed. São Paulo: Ática, 2006, p. 61-62)

## Vocabulário:

**ablucões** - no contexto, diz respeito à limpeza, lavagem, ações de higiene.

**lock-out** – termo inglês, da área jurídica, que indica uma espécie de greve dos patrões, via de regra para exercer alguma pressão contra a classe trabalhadora.

Um recurso linguístico que dá expressividade a um texto literário é o uso de uma linguagem conotativa. A crônica, mesmo sendo um gênero textual que caminha entre o jornal, o cotidiano e a literatura, não se furtar ao uso da conotação. Identifique, abaixo, a passagem do texto que fez uso da linguagem conotativa:

- a) “Levanto cedo, faço minhas abluções, ponho a chaleira no fogo para fazer café e abro a porta do apartamento” (linhas 1 e 2).

- b) "No mesmo instante me lembro de ter lido alguma coisa nos jornais da véspera" (linhas 2 e 3).
- c) "E enquanto tomo café vou me lembrando de um homem modesto que conheci antigamente" (linhas 7 e 8)
- d) "Quando vinha deixar o pão à porta do apartamento ele apertava a campainha, mas, para não incomodar os moradores, avisava gritando:" (linhas 8 a 10).
- e) "Ele abriu um sorriso largo. Explicou que aprendera aquilo de ouvido" (linha 14).

## 7. IF-MA - 2019 - IF-MA - Nível Médio

### AVES DE BOM JARDIM

No mês de junho (melhor mês do ano), no interior do maranhão, homens e crianças compartilham o mesmo sonho de poder voar pelos céus, cortando os ares como um pássaro. Esse sonho é reduzido em uma brincadeira que deixa o céu de minha cidade colorido como um arco-íris.

Pássaros de todas as cores e tamanhos sendo controlados pela meninada. Aves que voam sobre as casas acabam acidentadas em fios de energia, que por acidente acabam enfeitando todas as ruas. São tantos! Todos bem enfeitados com fitas, sedas e sacolas, conduzidos pelos seus criadores que entram em uma bela disputa onde o mais afiado corta outro e é capturado pelo oponente. São poucos que conseguem permanecer uma hora no ar, restando os melhores pássaros que desfilam vitoriosos sobre a cidade.

E quando, de repente, aparece um bando de crianças correndo, sem parar, de cara para cima e suas mães gritando: - Volta aqui, menino! Não fique preocupado! É apenas mais uma ave sem rumo, guiada pelo vento que perdeu uma batalha.

Realmente não há brincadeira melhor do que empinar uma pipa com seu melhor amigo e sair correndo por aí, nos céus de Bom Jardim.

(Autor: Rivaldo dos Santos da Silva, aluno do Curso de Logística, IFMA Campus Santa Inês.  
Texto produzido para Olimpíada de Língua Portuguesa, 2016, em versão integral).

Na construção global do sentido do acima há o predomínio da linguagem conotativa, conforme identificado nos enunciados abaixo, **EXCETO** em:

- a) [...] homens e crianças compartilham o mesmo sonho de poder voar pelos céus [...].
- b) [...] não há brincadeira melhor do que empinar uma pipa com seu melhor amigo [...].
- c) Pássaros de todas as cores e tamanhos sendo controlados pela meninada.
- d) [...] restando os melhores pássaros que desfilam vitoriosos sobre a cidade.
- e) É apenas mais uma ave sem rumo, guiada pelo vento [...]

## 8. COTEC - 2020 - Prefeitura de São Francisco - MG - Agente Administrativo

INSTRUÇÃO: Leia o texto a seguir para responder à questão.

No texto, "Quem não se lembra do misterioso assassinato no Museu do Louvre que dá largada à maratona do professor de simbologia Robert Langdon em O Código Da Vinci; ou, ainda, da bela ex-primeira-dama Carla Bruni bancando a guia turística na comédia romântica de Woody Allen Meia-noite em Paris? Prepare a pipoca e viaje por esses filmes que contemplam diversos recantos da Cidade Luz imortalizados nas telonas."

Fonte: Revista Viaje Mais, dezembro de 2019, p. 71. Adaptado.

Qual das palavras abaixo possui, no texto acima, sentido conotativo?

- a) "misterioso".
- b) "filmes".
- c) "viaje".
- d) "recantos".
- e) "Paris".

9. VUNESP - 2019 - Prefeitura de São José dos Campos - SP - Professor II - Língua Portuguesa



(Bill Watterson, "O melhor de Calvin". <https://cultura.estadao.com.br/quadrinhos>)

A análise linguística de expressões empregadas por Calvin identifica a presença de linguagem conotativa em:

- a) Eu ainda não acredito!
- b) Que aborto da justiça!
- c) ... os juízes tinham preconceito contra nós...
- d) O importante é que nós perdemos!
- e) Pra que competir, se não for pra ganhar?

## 10. VUNESP - 2016 - Prefeitura de Sertãozinho - SP - Cuidador Social



(Bob Thaves. <http://2.bp.blogspot.com>)

A frase – Esse já está viajando! – foi empregada pela personagem em sentido

- a) próprio, indicando que o cliente está interessado em fazer, pela primeira vez, uma viagem de navio.
- b) próprio, indicando que o cliente crê na possibilidade de viajar de navio com a quantia de que dispõe.
- c) figurado, indicando que o cliente deseja fazer uma viagem internacional, embora não queira gastar muito.
- d) figurado, indicando que o cliente não está a par dos valores que são cobrados para um turista fazer um cruzeiro.
- e) figurado, indicando que o cliente recorreu a essa agência por ela ser especializada em viagens marítimas.

## GABARITO

1. C
2. C
3. B
4. C
5. D
6. A
7. B
8. C
9. B
10. D