

Decoração de Interiores

Módulo IX - Aula 02

2

aula 02

Permanente x efêmero na escolha de materiais

Permanente x efêmero na escolha de materiais

MATERIAIS SUSTENTÁVEIS

LADRILHO COM VIDRO RECICLADO

- Vidro reciclado, cimento, pó de entulho e ladrilhos com defeito, triturados e reaproveitados;
- Processo de fabricação artesanal;
- Alta resistência ao desgaste, uso em paredes e pisos

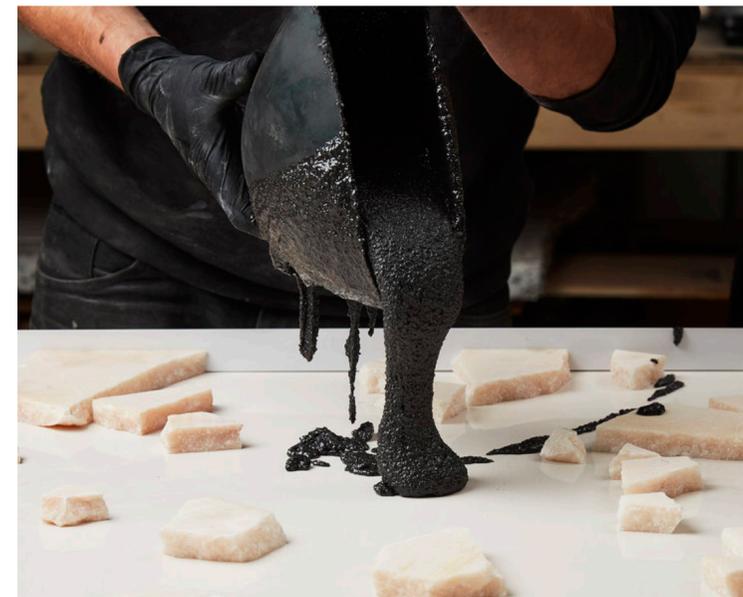


Permanente x efêmero na escolha de materiais

MATERIAIS SUSTENTÁVEIS

ALTROCK (Terrazzo sustentável) - Robin Grasby

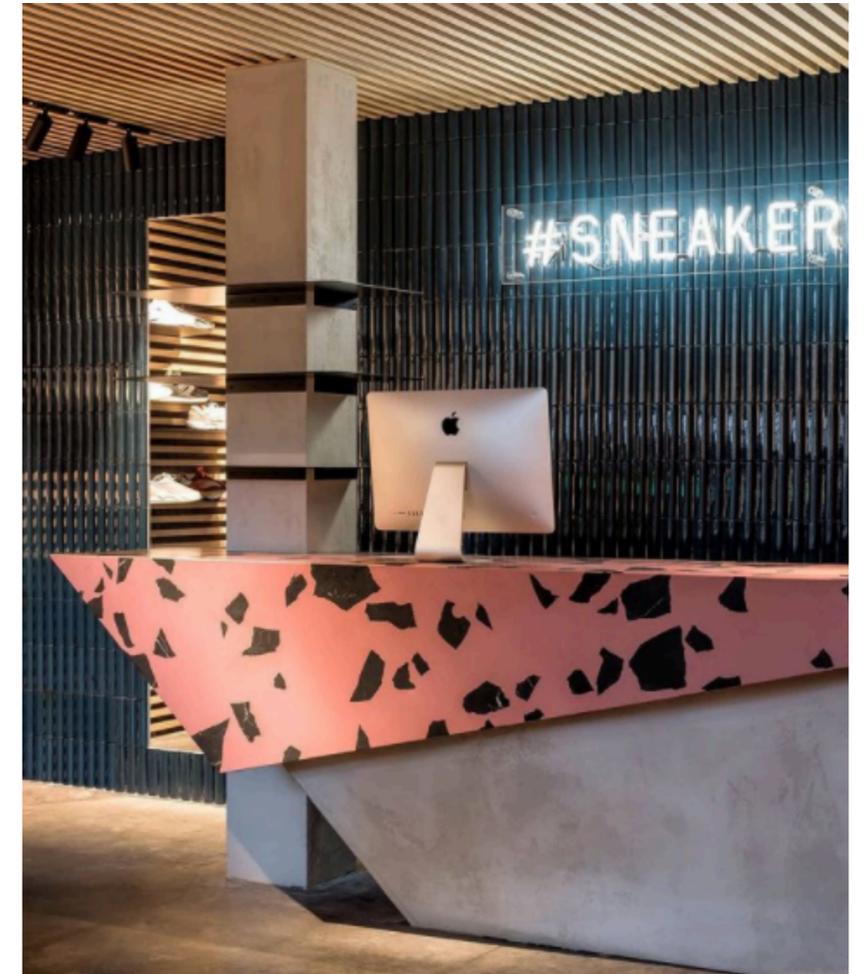
- sobras de mármore - feito com 87% de materiais reciclados, pó de mármore (que resulta do corte do mármore), lascas, pedaços de sobra e lajes quebradas dessa rocha. Os outros 13% correspondem à resina, para unir tudo;
- cada peça é única;
- pode ser usado para bancadas, revestimentos, mesas e ladrilhos;
- é moldado à mão e pode ser pigmentado em cores personalizadas;
- é selado com óleo de cera para resistir às manchas.



Permanente x efêmero na escolha de materiais

MATERIAIS SUSTENTÁVEIS

ALTROCK (Terrazzo sustentável) - Robin Grasby

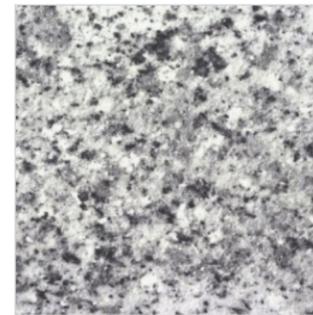


Permanente x efêmero na escolha de materiais

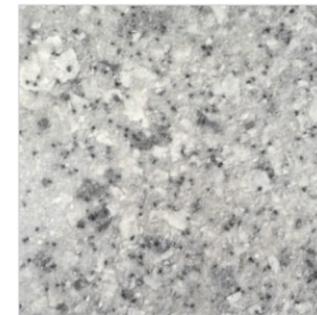
MATERIAIS SUSTENTÁVEIS

ECOGRANITO

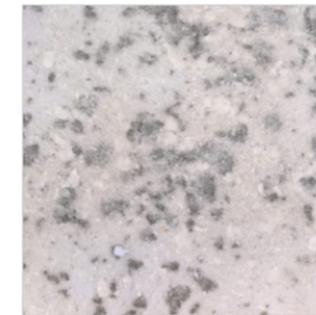
- fabricado a partir de resíduos gerados do processo de extração de mármore e granitos misturados a resina acrílica e água;
- moderna tecnologia japonesa de autoria do engenheiro químico Hiromichi Kano;
- oferece menor custo e maior leveza;
- pode ser aplicado em superfícies planas, irregulares e até mesmo curvas;
- impermeabilizado; podendo ser aplicado em áreas externas e internas.



ECOGRANITO 120



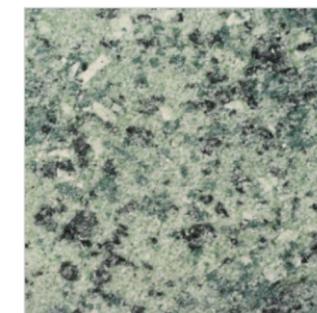
ECOGRANITO 120B



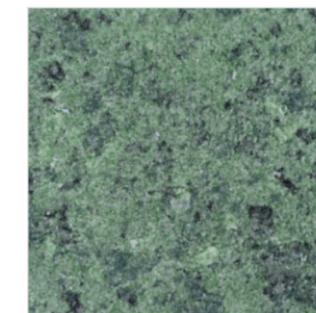
ECOGRANITO 120C



ECOGRANITO 120D



ECOGRANITO 200



ECOGRANITO 200B

Permanente x efêmero na escolha de materiais

MATERIAIS SUSTENTÁVEIS

REVESTIMENTOS DE POLIURETANO

- revestimentos hexagonais de 13x15 cm fabricados a partir do reaproveitamento de resíduos plásticos de poliuretano (PU);
- O PU é muito utilizado na indústria de refrigeradores e de automóveis como isolante térmico. Apesar de ser possível 100% reciclado, por ocupar muito espaço e ser extremamente leve, deixa de atrair o interesse de catadores e cooperativas;



Permanente x efêmero na escolha de materiais

MATERIAIS SUSTENTÁVEIS

BIOPLÁSTICO

- produzidos a partir de matérias-primas **biodegradáveis**, se decompõe na natureza muito mais rápido se comparado ao plástico sintético;
- o material é capaz de substituir o plástico comum na fabricação de produtos, como **pisos, rodapés, revestimentos e divisórias para ambientes**.



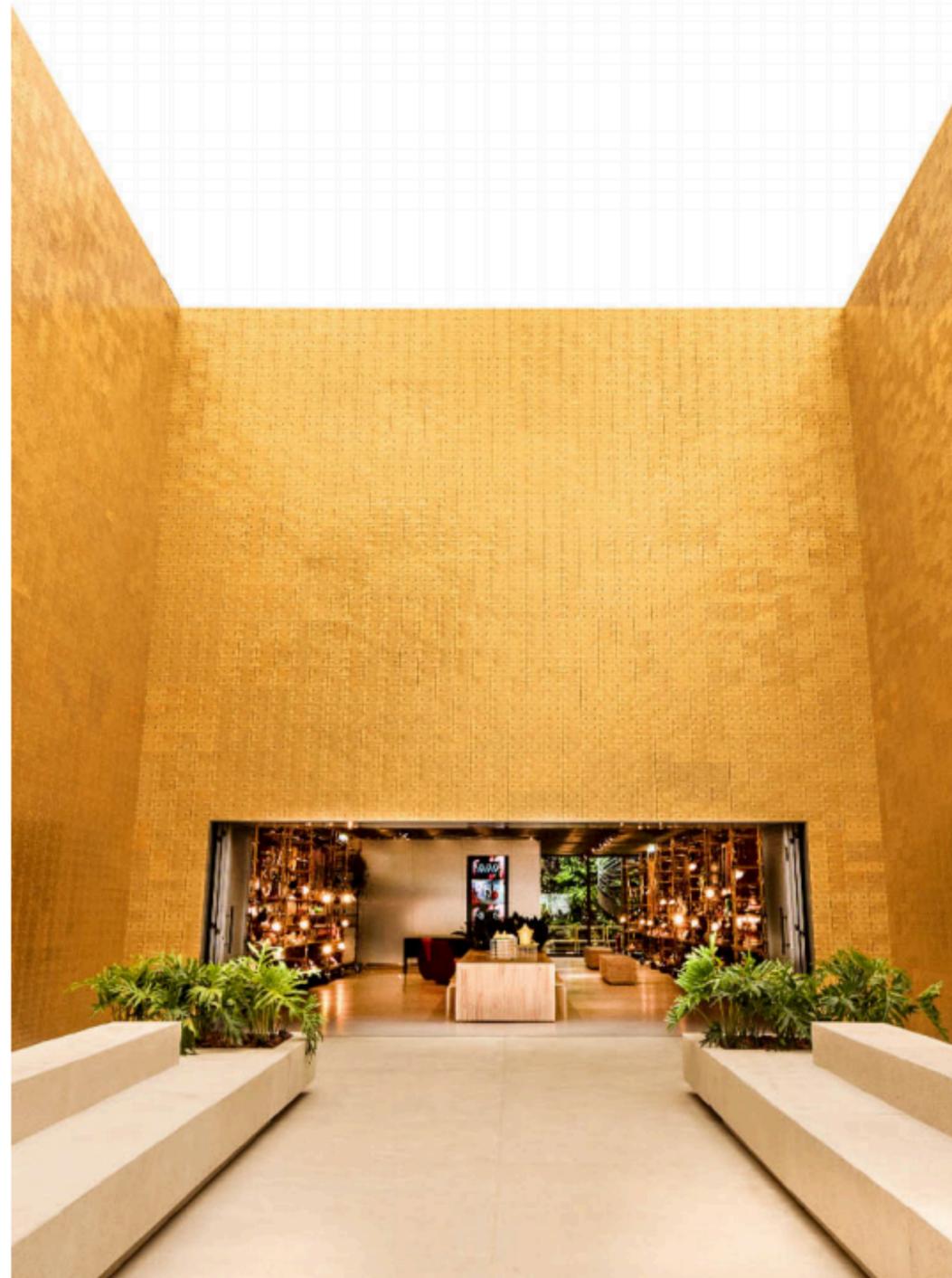
Componibili, da Kartell

Icônicos módulos de Anna Castelli Ferrieri, produzidos com biopolímero

Permanente x efêmero na escolha de materiais

MATERIAIS SUSTENTÁVEIS

- Matéria-prima principal: tijolo de plásticos PVC reciclado Melflex, mesmo material utilizado na fabricação dos produtos da marca;
- Projeto de Houssein Jarouche.



Permanente x efêmero na escolha de materiais

MATERIAIS SUSTENTÁVEIS

TINTAS

- Pintura com cal: o processo é livre de COVs (compostos orgânicos voláteis), substâncias tóxicas presentes nos produtos industrializados;

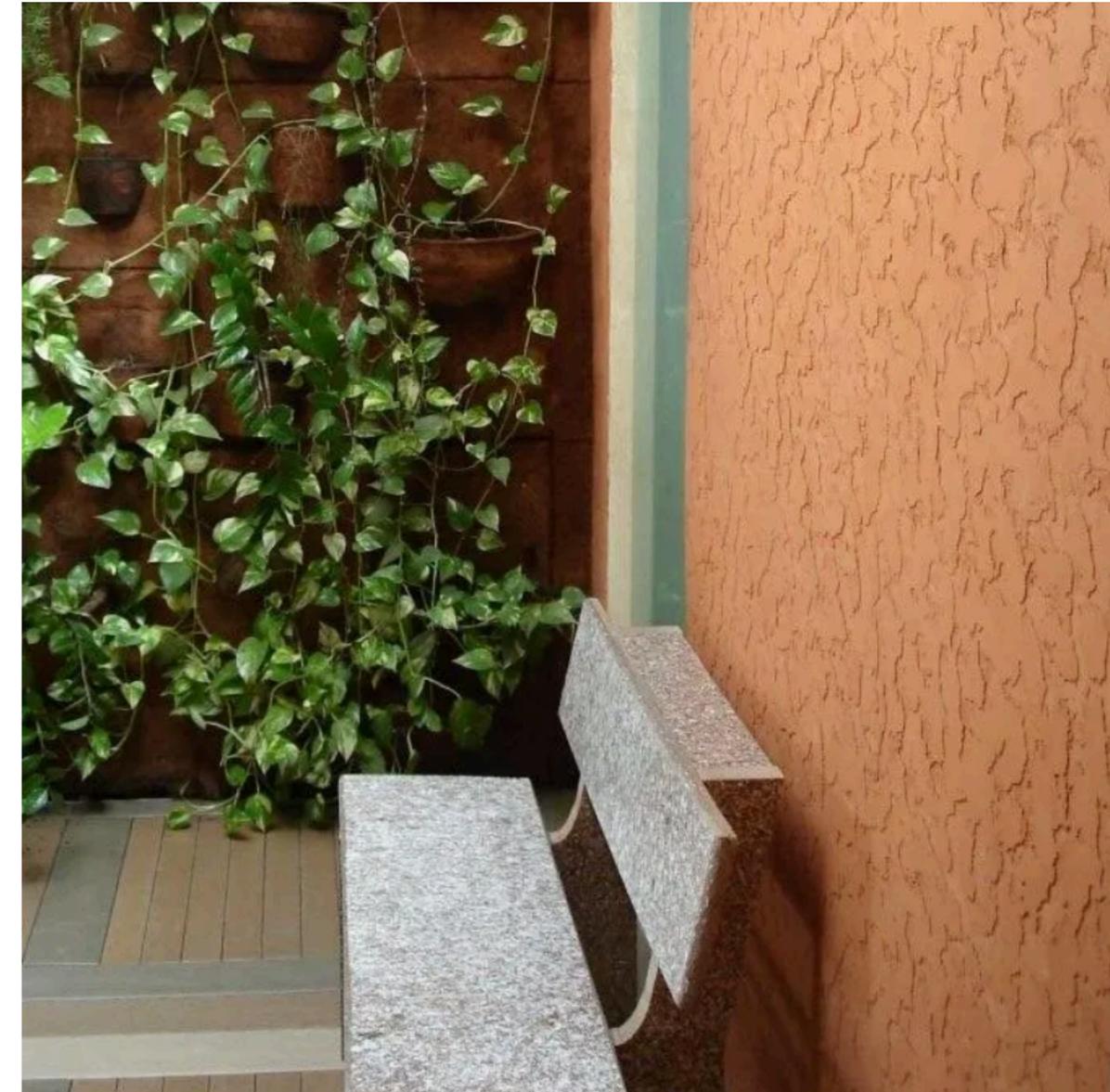


Permanente x efêmero na escolha de materiais

MATERIAIS SUSTENTÁVEIS

TINTAS

- tintas naturais: produzidas a partir de produtos naturais que não emitem compostos tóxicos, tendo em sua fórmula 80% de matérias-primas renováveis;
- os acabamentos sustentáveis têm processo físico, sem uso de meio químico, e baixo consumo de energia;
- não há emissões tóxicas, e os resíduos retornam à terra ao completar seu ciclo de vida. Além disso, a produção é programada para que haja a menor utilização de água.

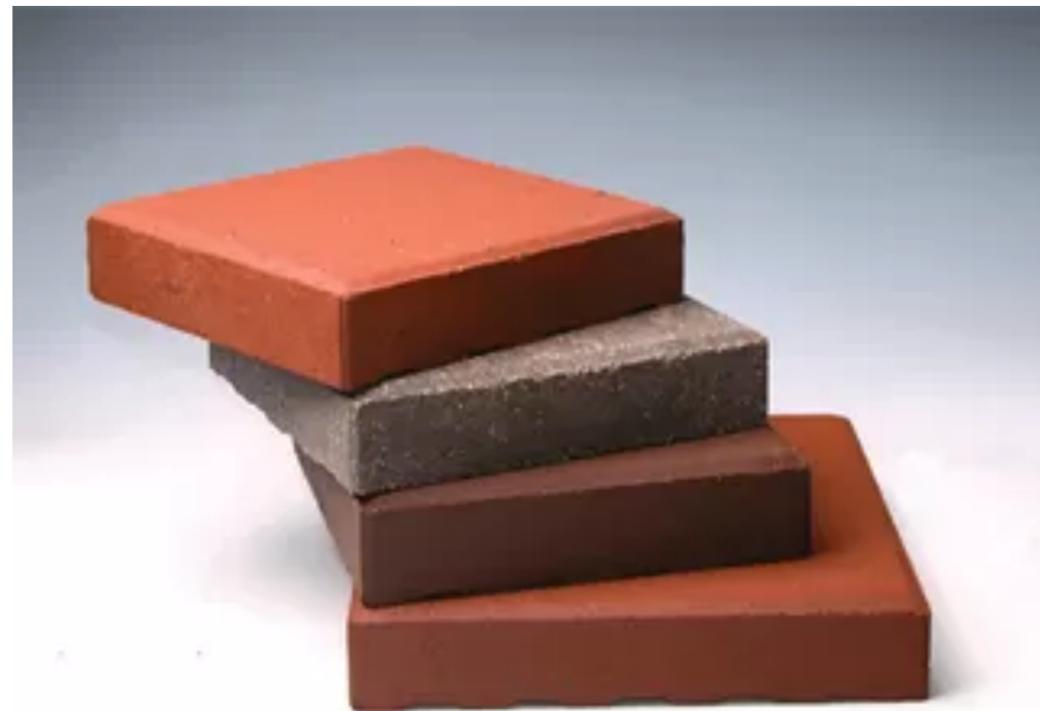


Permanente x efêmero na escolha de materiais

MATERIAIS SUSTENTÁVEIS

ARGILAS E FIBRAS

- revestimento ecológico à base de argila e fibras vegetais;
- a aplicação de uma camada espessa de fibra colabora para a melhora do conforto térmico interno.



Permanente x efêmero na escolha de materiais

MATERIAIS SUSTENTÁVEIS

DESIGN DE PRODUTO

Mesa da série Exploring Eden, Bethan Gray

- Conchas recuperadas de restaurantes nas Filipinas, encapsuladas em resina transparente e lixadas;

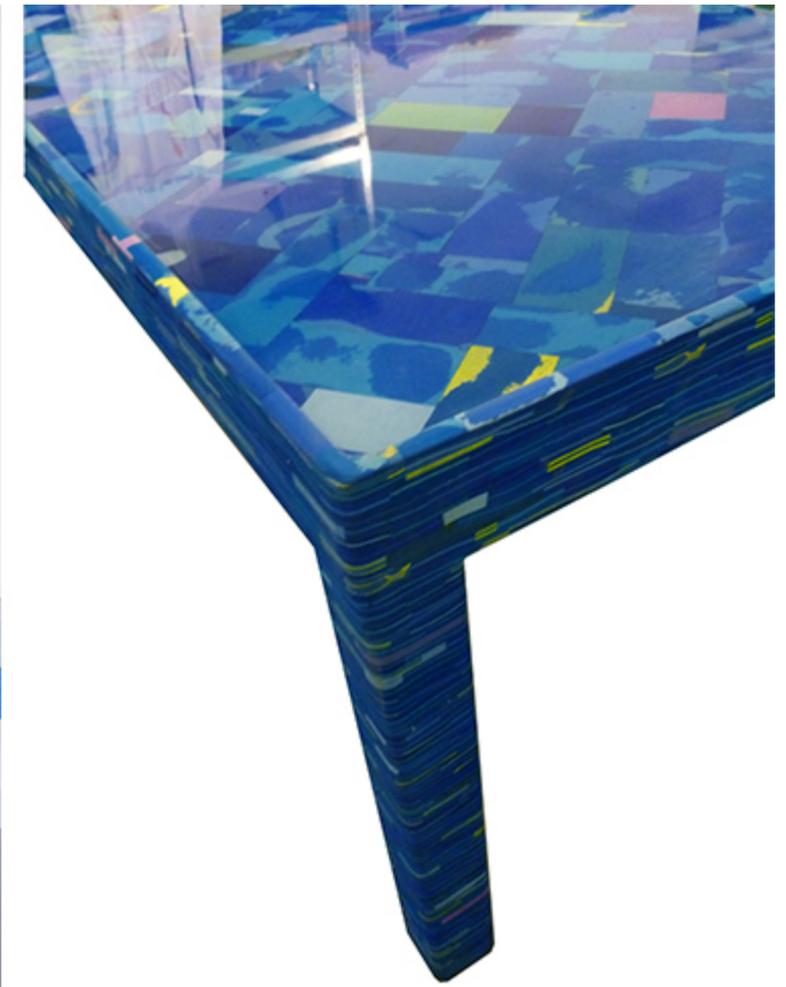
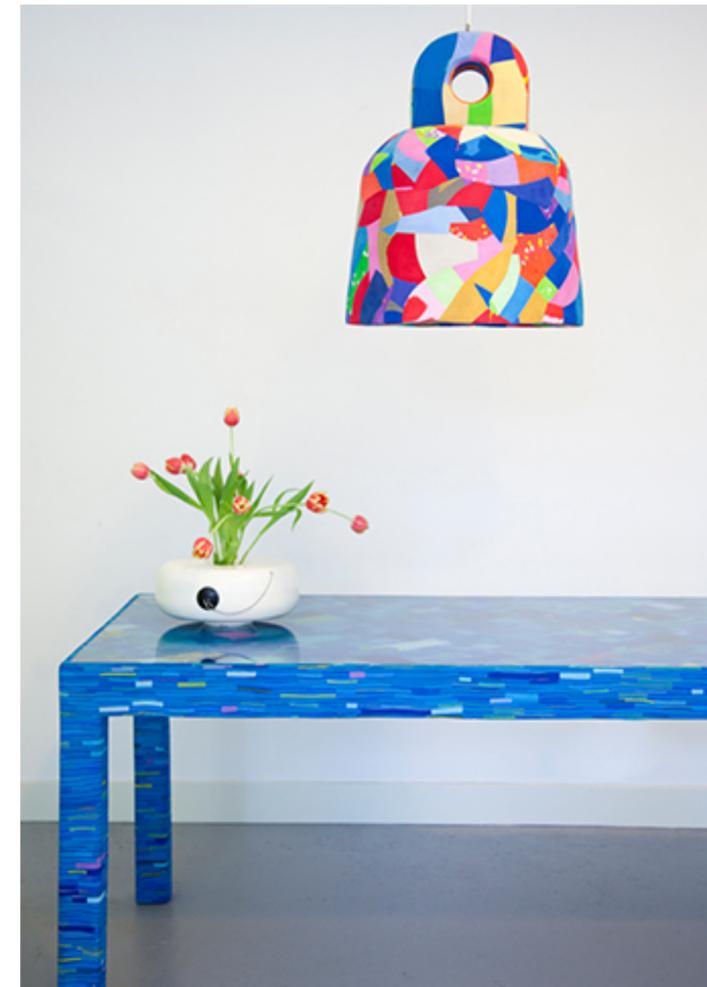


Permanente x efêmero na escolha de materiais

MATERIAIS SUSTENTÁVEIS

DESIGN DE PRODUTO

Vaso da série Flip Flop, de Diederik Schneemann



Permanente x efêmero na escolha de materiais

ATEMPORALIDADE NO DECOR

PALETAS DE BRANCOS e NEUTROS

- Textura são principal elemento do projeto;
- Funciona bem em ambiente de muita luz natural, para realçar os contrastes nas superfícies e texturas;
- Exige cuidados de manutenção / limpeza.













Permanente x efêmero na escolha de materiais

ATEMPORALIDADE NO DECOR

PALETAS ESCURAS

- Exigem mais contrastes entre as texturas do que as cores mais claras pois as sombras não são tão evidentes;
- Geralmente trabalham em contraste com cores mais claras e quentes para deixar o ambiente mais acolhedor;





Permanente x efêmero na escolha de materiais

ATEMPORALIDADE NO DECOR

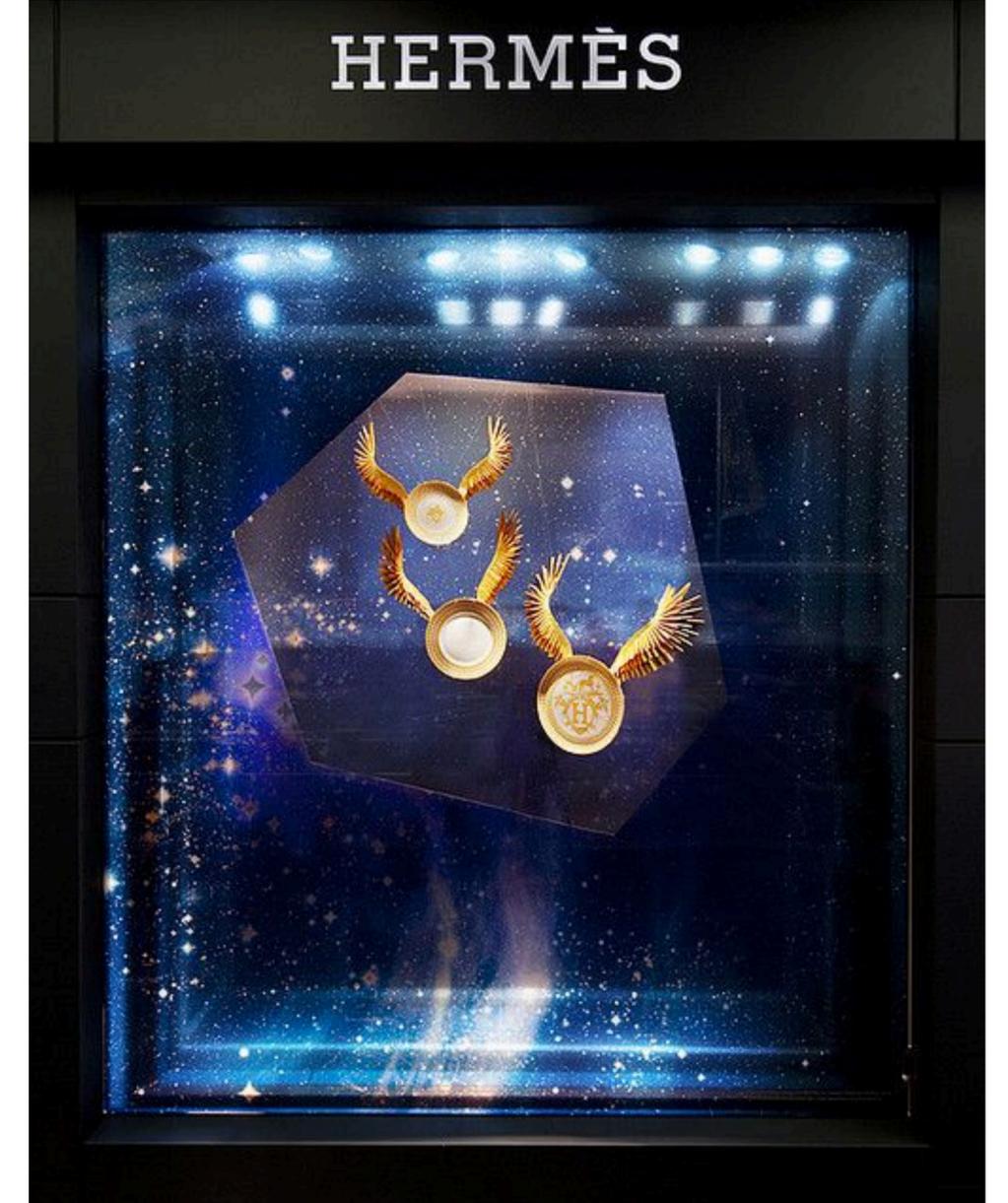
INSTALAÇÕES TEMPORÁRIAS / TEMÁTICAS



Permanente x efêmero na escolha de materiais

ATEMPORALIDADE NO DECOR

INSTALAÇÕES TEMPORÁRIAS / TEMÁTICAS



Permanente x efêmero na escolha de materiais

ATEMPORALIDADE NO DECOR

INSTALAÇÕES TEMPORÁRIAS / TEMÁTICAS

