

01

## Criação do fundo

### Transcrição

Download dos arquivos e projetos [aqui](https://caelum-online-public.s3.amazonaws.com/1531-baner/03/aula_3.1-Criac%CC%A7a%CC%83o+do+fundo.zip) ([https://caelum-online-public.s3.amazonaws.com/1531-baner/03/aula\\_3.1-Criac%CC%A7a%CC%83o+do+fundo.zip](https://caelum-online-public.s3.amazonaws.com/1531-baner/03/aula_3.1-Criac%CC%A7a%CC%83o+do+fundo.zip)).

Já removemos os fundos assets, mas resta produzirmos outros elementos da composição, como o fundo em degradê, os retângulos, tipografia e assim por diante. Começaremos pelo fundo, mas antes reduziremos levemente a imagem do personagem para que ela fique mais harmoniosa.

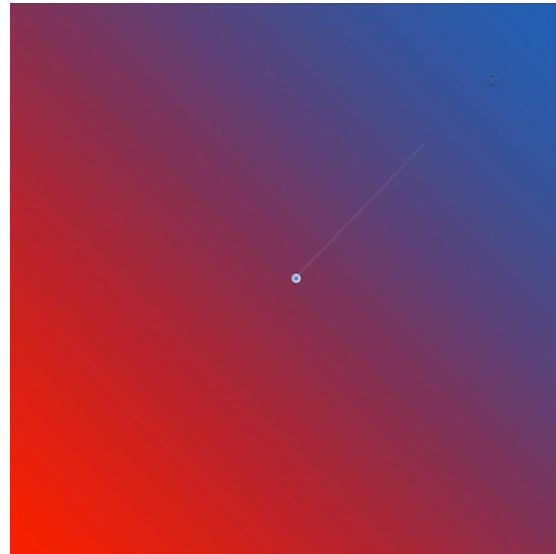


Sabemos que o foreground é o primeiro plano, a cor ativa e o background é o segundo plano, a cor inativa. No caso do trabalho com gradiente se dará da cor do foreground para a cor do background, do preto para o branco.

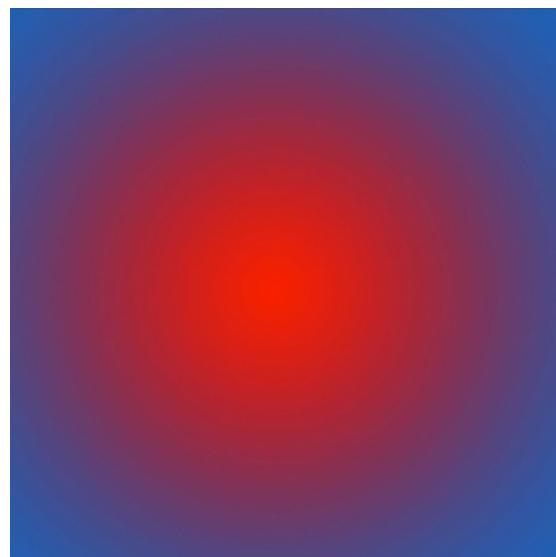
A ferramenta de degrade (Gradient Tool, atalho tecla "G") encontra-se no sub-menu do balde de tinta. Ao clicarmos sobre ela, nas configurações específicas notaremos justamente a representação da transição de branco para o preto.



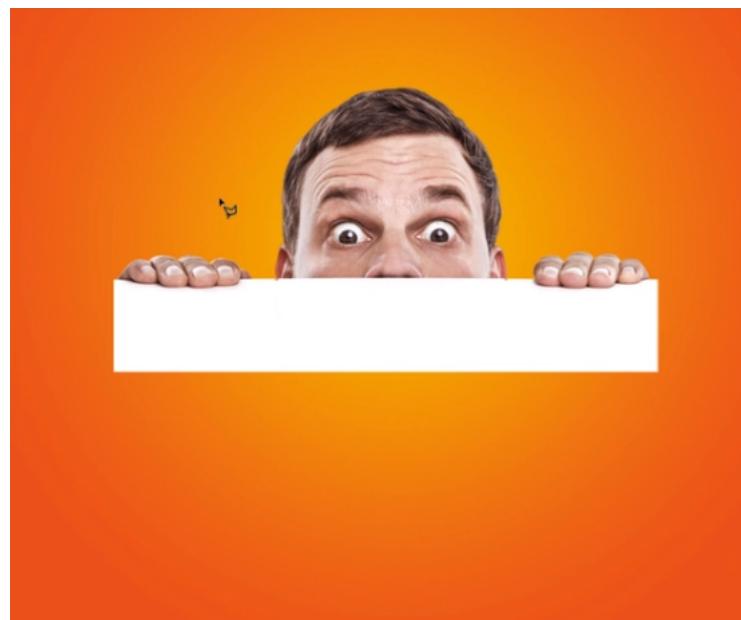
Essas cores podem ser alteradas de acordo com nosso interesse, além disso, ao lado dessa configuração encontraremos ainda tipos diferentes de realizar o efeito gradiente, como o gradiente linear a parti de pontos que estipulamos na área de trabalho:



Outra opção - e a que vamos utilizar na composição - é o gradiente radial.



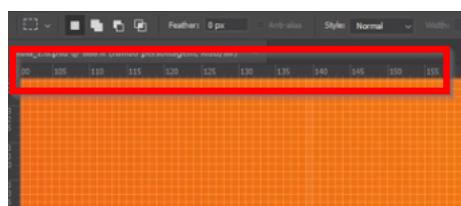
Inseriremos o personagem na área de trabalho e ajustaremos a cor do gradiente. O efeito radial começará justamente pela cabeça do personagem.



No projeto final, temos uma área branca que servirá de suporte para a pizza e as informações textuais, e é justamente essa área branca que criaremos agora.



Utilizaremos a marquee tool (atílho "M") com o formato retangular, e então desenharemos essa nova área. Para conseguimos mais precisão no resultado, acionaremos as réguas do Photoshop por meio do atalho "Ctrl + R", e então as réguas estarão visíveis na parte superior da tela, e podemos arrastá-las para criar marcações na área de trabalho.



Criaremos uma marcação e então a pintaremos de branco com a ferramenta balde de tinta. Para retirar a marcação da régua basta utilizar o atalho "Ctrl + ;".



