

 04

## Ajuste final

Ao clicarmos para iniciar o chute, o alvo (crosshair) ficava estático.

Como melhoramos esta reação ao clique?

*Selecione uma alternativa*

- A** Criamos uma animação de visibilidade com as Timelines sendo ativadas para que o alvo (crosshair) sumisse imediatamente após o clique.

- B** Criamos uma animação de escala e cor com as Timelines sendo ativadas para que o alvo (crosshair) aumentasse, mudasse de cor e diminuisse até sumir.

- C** Criamos uma animação de posição e rotação com as Timelines sendo ativadas para que o alvo (crosshair) girasse e saísse de lado.