

SUMÁRIO

Questões sobre a aula	2
Gabarito	6
Questões Comentadas.....	7

QUESTÕES SOBRE A AULA

1. QUESTÃO INÉDITA

Pode-se dizer que na frase: “Ele não é um médico, é **o** médico.”, o artigo definido o tem valor qualificativo.

Certo () Errado ()

2. QUESTÃO INÉDITA

Considerando o texto e os preceitos gramaticais sobre os numerais, julgue o item abaixo. No trecho: “Eu já te falei pela **milésima** vez que te amo.”, o numeral milésima classifica-se como ordinal e expressa sentido definido, denotativo.

Certo () Errado ()

3. QUESTÃO INÉDITA

“**Adeus**, Tereza!”.

Na frase acima, a palavra adeus, morfologicamente, é uma interjeição de despedida.

Certo () Errado ()

4. QUESTÃO INÉDITA

A partir dos estudos da Gramática Normativa sobre Morfologia, na frase “Isso se refere **a** escrever”, **a** é um artigo definido.

Certo () Errado ()

5. QUESTÃO INÉDITA

I. Todo país tem seu governo.

II. Todo o país tem seu governo.

Na I, a ideia do “Todo” sem artigo é “inteiro”; enquanto, na II, “Todo” com artigo significa “qualquer”.

Certo () Errado ()

6. QUESTÃO INÉDITA

No segundo parágrafo, quando o autor diz: “O policial, cuja ética o guia, tem boa conduta.”, deveria haver artigo “a” após o pronome cuja, por ser obrigatório, segundo a gramática.

Certo () Errado ()

7. QUESTÃO INÉDITA

A partir do texto, leia a assertiva abaixo e julgue o que se diz sobre o estudo dos artigos. É correto quando se diz, no segundo parágrafo, “Ele encontrou a Vossa Excelência”.

Certo () Errado ()

8. QUESTÃO INÉDITA

No segundo parágrafo, no trecho “havia um **meio** turno de trabalho para cumprir ainda”, a palavra **meio** é numeral.

Certo () Errado ()

9. QUESTÃO INÉDITA

Em: “Psim! Venha cá!”, a palavra “Psim” é uma interjeição expressando valor de invocação.

Certo () Errado ()

10. QUESTÃO INÉDITA

Quando se observa a fala do menino, dizendo ser o “número **um** da sala”, tem-se o numeral cardinal **um** expressando valor indefinido e, de forma conotativa, indicando ser “o melhor da sala”.

Certo () Errado ()

11. QUESTÃO ADAPTADA

Identifique o caso em que NÃO haja expressão numérica de sentido indefinido:

- a) Ele é o duodécimo colocado.
- b) Quer que veja este filme pela milésima vez?
- c) “Na guerra os meus dedos disparam mil mortes”.
- d) “A vida tem uma só entrada; a saída é por cem portas”.

12. QUESTÃO ADAPTADA

Identifique o item em que os numerais estão corretamente empregados:

- a) Ao papa Paulo Seis sucedeu João Paulo Primeiro.
- b) Após o parágrafo nono virá o parágrafo décimo.
- c) Depois do capítulo sexto, li o capítulo décimo primeiro.
- d) Antes do artigo dez vem o artigo nono.
- e) O artigo vigésimo segundo foi revogado.

13. QUESTÃO ADAPTADA

A alternativa em que o numeral está impropriamente empregado é:

- a) Essas afirmações encontram-se na página décima quinta.
- b) O conteúdo do artigo onze não está claro.
- c) Já lhe disseram, pela noningentésima vez, o que fazer.
- d) Consulte a Encíclica de Pio Décimo.

e) Esses animais viveram na Era Terciária.

14. QUESTÃO ADAPTADA

Todas as palavras destacadas nos trechos abaixo pertencem à mesma classe gramatical, EXCETO

- a) "... uma mulher alta encantou a plateia."
- b) "... não pense duas vezes: vote na coisa."
- c) "Seja com a coisa uma só coisa."
- d) "De repente mil coisas!"
- e) "Tem mil e uma utilidades."

15. QUESTÃO ADAPTADA

Assinale a alternativa em que há erro:

- a) Li a notícia no Estado de S. Paulo.
- b) Li a notícia em O Estado de S. Paulo.
- c) Essa notícia, eu a vi em A Gazeta.
- d) Vi essa notícia em A Gazeta.
- e) Foi em O Estado de S. Paulo que li a notícia.

16. QUESTÃO ADAPTADA

Em: "Avante! Soldados", a interjeição destacada transmite valor semântico de:

- a) Silêncio
- b) Surpresa
- c) Despedida
- d) Admiração
- e) Animação

17. QUESTÃO ADAPTADA

Em todas as frases abaixo, os numerais foram corretamente empregados, exceto em:

- a) O artigo vinte e cinco deste código foi revogado.
- b) Seu depoimento foi transscrito na página duzentos e vinte e dois.
- c) Ainda o capítulo sétimo desta obra.
- d) Este terremoto ocorreu no século dez antes de Cristo.

18. QUESTÃO ADAPTADA

Assinale a alternativa em que meio não funciona como numeral.

- a) Só quero meio quilo.
- b) Miguel aguentava comer meio hambúrguer.
- c) Descobri o meio de acertar!
- d) O menino comeu meio prato de bolo.
- e) Comprou um metro e meio.

19. QUESTÃO INÉDITA

Aponte a alternativa com uso inapropriado do artigo:

- a) O juiz solicitou a presença de ambos os cônjuges.
- b) Este é o homem cujo amigo desapareceu.
- c) A bela Florianópolis é capital de Santa Catarina.
- d) Conheci a Vossa Alteza no ano passado.
- e) Li a notícia em O Estado de São Paulo.

20. QUESTÃO INÉDITA

Marque a alternativa em que o valor semântico da interjeição foi dado erradamente:

- a) Viva! Que belo salto, João! - Aplauso
- b) Psiu! Fiquem quietos. - Invocação
- c) Oh! Bela música... - Admiração
- d) Coragem! Você vencerá a prova. - Animação
- e) Tomara, espero que ela venha. - Desejo

GABARITO

1. CERTO
2. ERRADO
3. CERTO
4. ERRADO
5. ERRADO
6. ERRADO
7. ERRADO
8. CERTO
9. CERTO
10. CERTO
11. A
12. B
13. A
14. A
15. A
16. E
17. D
18. C
19. D
20. B

QUESTÕES COMENTADAS

1. QUESTÃO INÉDITA

Pode-se dizer que na frase: "Ele não é um médico, é **o** médico.", o artigo definido o tem valor qualificativo.

Certo () Errado ()

GABARITO CERTO

SOLUÇÃO RÁPIDA

Sim, o uso do artigo definido no lugar do indefinido conferiu valor de superioridade ao médico.

SOLUÇÃO COMPLETA

O artigo tem valor qualitativo quando indica que o ser referido é o melhor entre outros semelhantes. Nesse caso, adquire valor de superlativo sintético. Por exemplo, na frase "Ele não é um aluno, ele é **o** aluno", o artigo "o" caracteriza o aluno como o melhor de todos. O mesmo acontece na frase "Ele não é um médico, é **o** médico."

2. QUESTÃO INÉDITA

Considerando o texto e os preceitos gramaticais sobre os numerais, julgue o item abaixo. No trecho: "Eu já te falei pela **milésima** vez que te amo.", o numeral milésima classifica-se como ordinal e expressa sentido definido, denotativo.

Certo () Errado ()

GABARITO ERRADO

SOLUÇÃO RÁPIDA

O termo "milésima" é, de fato, um numeral cardinal, porém expressa sentido indefinido, conotativo: significa muitas vezes, inclusive com valor e exagero.

SOLUÇÃO COMPLETA

Os numerais podem ser usados com expressão numérica de sentido indefinido, ou seja, no sentido figurado (conotativo).

Ex: Já falei milhões de vezes. (muitas vezes)

Ele é o número um da sala. (o melhor)

Cara, você é dez! (super legal)

3. QUESTÃO INÉDITA

“Adeus, Tereza!”.

Na frase acima, a palavra adeus, morfologicamente, é uma interjeição de despedida.

Certo () Errado ()

GABARITO CERTO

SOLUÇÃO RÁPIDA

A palavra “Adeus” pertence à classe morfológica das interjeições e expressa o valor semântico de despedida.

SOLUÇÃO COMPLETA

Interjeição é uma espécie de grito com que o falante traduz de modo vivo suas emoções.

Segundo o estado emocional do falante, as interjeições podem manifestar: satisfação, animação, dor, dúvida, admiração, desejo, etc...

CLASSIFICAÇÃO

de alegria: ah! oh! oba! opa!

de animação: avante! coragem! eia! vamos!

de aplauso: bis! bem! bravo! viva!

de desejo: oh! Oxalá!

de dor: ai! ui!

de admiração ou surpresa: ah! chi! ih! oh! oh! ué! puxa! de impaciência: hum! hem!

de invocação (chamamento): alô! ô! olá! psiu! psit!

de silêncio: psiu! silêncio!

de suspensão: alto! basta! alto lá!

de terror: ui! uh!

De despedida: Adeus! Tchau!

4. QUESTÃO INÉDITA

A partir dos estudos da Gramática Normativa sobre Morfologia, na frase “Isso se refere a escrever”, a é um artigo definido.

Certo () Errado ()

GABARITO ERRADO

SOLUÇÃO RÁPIDA

Na frase "Isso se refere a escrever o a é preposição. Inclusive vem antes de verbo, o que não é uma característica do artigo, que sempre vem com substantivo.

SOLUÇÃO COMPLETA

A palavra A

A palavra A pode ser artigo, preposição, pronome oblíquo e pronome demonstrativo. Cuidado!

- ARTIGO: acompanha o substantivo.

A mulher chegou.

- PREPOSIÇÃO: é exigida pelo termo anterior.

Eu me refiro **a** poemas antigos.

- PRONOME OBLÍQUO: pode ser substituído por ELA (coloquial)

Eu **a** amo.

- PRONOME DEMONSTRATIVO: pode ser substituído por aquela e vem antes de QUE ou de DE.

Eu quero **a** de rosa.

Eu quero **a** que tem cabelo rosa.

5. QUESTÃO INÉDITA

III. Todo país tem seu governo.

IV. Todo o país tem seu governo.

Na I, a ideia do "Todo" sem artigo é "inteiro"; enquanto, na II, "Todo" com artigo significa "qualquer".

Certo () Errado ()

GABARITO ERRADO

SOLUÇÃO RÁPIDA

Na I, a ideia do "Todo" sem artigo é "QUALQUER"; enquanto, na II, "Todo" com artigo significa "INTEIRO". Os significados estão ao contrário.

SOLUÇÃO COMPLETA

Depois do pronome indefinido TODO emprega-se artigo quando se quer dar ideia de inteiro, totalidade. Quando se quer dar ideia de qualquer, omite-se o artigo.

Todo o país comemorou a conquista. (o país inteiro)

Todo país tem seu governo. (qualquer país, cada país)



6. QUESTÃO INÉDITA

No segundo parágrafo, quando o autor diz: “O policial, cuja ética o guia, tem boa conduta.”, deveria haver artigo “a” após o pronome cuja, por ser obrigatório, segundo a gramática.

Certo () Errado ()

GABARITO ERRADO

SOLUÇÃO RÁPIDA

Não deveria haver artigo depois do pronome relativo cujo.

SOLUÇÃO COMPLETA

Nunca deve ser utilizado artigo depois do pronome relativo cujo (e flexões)

Ex: Este é o homem cujo amigo desapareceu. (certo)

Este é o homem **cujo o** amigo desapareceu. (**errado**)

7. QUESTÃO INÉDITA

A partir do texto, leia a assertiva abaixo e julgue o que se diz sobre o estudo dos artigos. É correto quando se diz, no segundo parágrafo, “Ele encontrou a Vossa Excelência”.

Certo () Errado ()

GABARITO ERRADO

SOLUÇÃO RÁPIDA

A frase “Ele encontrou a Vossa Excelência” está com uso incorreto do artigo. O correto seria “Ele encontrou Vossa Excelência”.

SOLUÇÃO COMPLETA

Não se emprega artigo antes dos pronomes de tratamento, com exceção de senhor(a),senhorita e dona.

Ex: Conheci Vossa Alteza no ano passado. (certo)

Conheci **a Vossa Alteza** no ano passado. (**errado**)

8. QUESTÃO INÉDITA

No segundo parágrafo, no trecho “havia um **meio** turno de trabalho para cumprir ainda”, a palavra **meio** é numeral.

Certo () Errado ()

GABARITO CERTO

SOLUÇÃO RÁPIDA

A palavra meio indica fração dos seres, é um numeral fracionário.

SOLUÇÃO COMPLETA

O fracionário meio pode ser substituído por “metade” e concorda em gênero com o substantivo a que se refere.

Comprou meio quilo de arroz.

Comprou meia tonelada de arroz.

Completou a corrida em dois minutos e meio. (dois minutos e meio minuto)

Completou a corrida em duas horas e meia. (duas horas e meia hora)

9. QUESTÃO INÉDITA

Em: “Psim! Venha cá!”, a palavra “Psim” é uma interjeição expressando valor de invocação.

Certo () Errado ()

GABARITO CERTO

SOLUÇÃO RÁPIDA

“Psim”, realmente, é uma interjeição de despedida.

SOLUÇÃO COMPLETA

Interjeição é uma espécie de grito com que o falante traduz de modo vivo suas emoções.

Segundo o estado emocional do falante, as interjeições podem manifestar: satisfação, animação, dor, dúvida, admiração, desejo, etc...

CLASSIFICAÇÃO

de alegria: ah! oh! oba! opa!

de animação: avante! coragem! eia! vamos!

de aplauso: bis! bem! bravo! viva!

de desejo: oh! Oxalá!

de dor: ai! ui!

de admiração ou surpresa: ah! chi! ih! oh! oh! ué! puxa! de impaciência: hum! hem!

de invocação (chamamento): alô! ô! olá! psim! psit!

de silêncio: psim! silêncio!

de suspensão: alto! basta! alto lá!

de terror: ui! uh!
 De despedida: Adeus! Tchau!

10. QUESTÃO INÉDITA

Quando se observa a fala do menino, dizendo ser o “número **um** da sala”, tem-se o numeral cardinal **um** expressando valor indefinido e, de forma conotativa, indicando ser “o melhor da sala”.

Certo () Errado ()

GABARITO CERTO

SOLUÇÃO RÁPIDA

Dizer que o menino é o “número um da sala”, realmente, é dizer que ele é o melhor da sala.

SOLUÇÃO COMPLETA

Os numerais podem ser usados com expressão numérica de sentido indefinido, ou seja, no sentido figurado (conotativo).

Ex: Já falei milhões de vezes. (muitas vezes)

Ele é o número um da sala. (o melhor)

Cara, você é dez! (super legal)

11. QUESTÃO ADAPTADA

Identifique o caso em que NÃO haja expressão numérica de sentido indefinido:

- a) Ele é o duodécimo colocado.
- b) Quer que veja este filme pela milésima vez?
- c) “Na guerra os meus dedos disparam mil mortes”.
- d) “A vida tem uma só entrada; a saída é por cem portas”.

GABARITO LETRA A

SOLUÇÃO RÁPIDA

O numeral “duodécimo” indica a posição exata do indivíduo em uma determinada ordem. Logo, sentido de quantidade.

SOLUÇÃO COMPLETA

Os numerais podem ser usados com expressão numérica de sentido indefinido, ou seja, no sentido figurado (conotativo).

Ex: Já falei milhões de vezes. (muitas vezes)

Ele é o número um da sala. (o melhor)
Cara, você é dez! (super legal)

Obs: Mas, não é o caso da letra a.

12. QUESTÃO ADAPTADA

Identifique o item em que os numerais estão corretamente empregados:

- a) Ao papa Paulo Seis sucedeu João Paulo Primeiro.
- b) Após o parágrafo nono virá o parágrafo décimo.
- c) Depois do capítulo sexto, li o capítulo décimo primeiro.
- d) Antes do artigo dez vem o artigo nono.
- e) O artigo vigésimo segundo foi revogado.

GABARITO LETRA B

SOLUÇÃO RÁPIDA

- a) Ao papa Paulo **Seis** sucedeu João Paulo Primeiro. (deveria ser "sexto")
- b) Após o parágrafo nono virá o parágrafo décimo. (correta)
- c) Depois do capítulo sexto, li o capítulo **décimo primeiro**. (deveria ser onze)
- d) Antes do artigo **dez** vem o artigo nono. (deveria ser décimo)
- e) O artigo **vigésimo segundo** foi revogado. (deveria ser vinte e dois)

SOLUÇÃO COMPLETA

Na indicação de reis, papas, séculos e partes de uma obra, temos um caso particular: Posposto ao substantivo – usam-se numerais ordinais até décimo. A partir daí, devem-se empregar os cardinais.

século VII (sétimo)
livro XXI (vinte e um)

13. QUESTÃO ADAPTADA

A alternativa em que o numeral está impropriamente empregado é:

- a) Essas afirmações encontram-se na página décima quinta.
- b) O conteúdo do artigo onze não está claro.
- c) Já lhe disseram, pela noningentésima vez, o que fazer.
- d) Consulte a Encíclica de Pio Décimo.
- e) Esses animais viveram na Era Terciária.

GABARITO LETRA A

SOLUÇÃO RÁPIDA

Na letra A, o correto seria "... na página quinze". As demais alternativas estão corretas.

SOLUÇÃO COMPLETA

Na indicação de reis, papas, séculos e partes de uma obra, temos um caso particular: Posposto ao substantivo – usam-se numerais ordinais até décimo. A partir daí, devem-se empregar os cardinais.

século VII (sétimo)

livro XXI (vinte e um)

14. QUESTÃO ADAPTADA

Todas as palavras destacadas nos trechos abaixo pertencem à mesma classe gramatical, EXCETO

- a) "... uma mulher alta encantou a plateia."
- b) "... não pense duas vezes: vote na coisa."
- c) "Seja com a coisa uma só coisa."
- d) "De repente mil coisas!"
- e) "Tem mil e uma utilidades."

GABARITO LETRA A

SOLUÇÃO RÁPIDA

Na letra A, "uma" é artigo indefinido.

SOLUÇÃO COMPLETA

A palavra UM

A palavra um pode ser artigo ou numeral. Para classificá-la corretamente, pense no significado da frase e em alguns conceitos gramaticais.

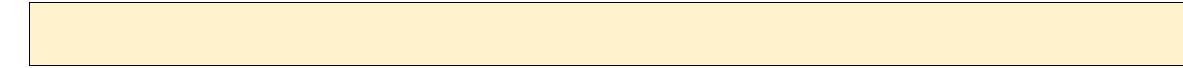
- NUMERAL: necessariamente nos remete à ideia de quantidade. Para classificarmos a palavra um como numeral, é fundamental que a frase apresente uma construção paralela empregando outro numeral ou uma palavra que indique quantidade (só, somente, sequer, quilo, unidade, apenas)

O juiz mostrou **um** cartão vermelho e três amarelos.

O juiz mostrou só **um** cartão vermelho.

- ARTIGO: necessariamente precede um substantivo, acrescentando-lhe ideia de indeterminação.

O juiz mostrou **um** cartão vermelho.



15. QUESTÃO ADAPTADA

Assinale a alternativa em que há erro:

- a) Li a notícia no Estado de São Paulo.
- b) Li a notícia em O Estado de São Paulo.
- c) Essa notícia, eu a vi em A Gazeta.
- d) Vi essa notícia em A Gazeta.
- e) Foi em O Estado de S. Paulo que li a notícia.

GABARITO LETRA A

SOLUÇÃO RÁPIDA

O correto na letra A seria "Li a notícia em O Estado de São Paulo.".

SOLUÇÃO COMPLETA

De acordo com a norma culta, não se une à preposição o artigo que faz parte do nome de revistas, jornais e obras literárias.

Ex: Li a notícia em O Estado de São Paulo.

16. QUESTÃO ADAPTADA

Em: "Avante! Soldados", a interjeição destacada transmite valor semântico de:

- a) Silêncio
- b) Surpresa
- c) Despedida
- d) Admiração
- e) Animação

GABARITO LETRA E

SOLUÇÃO RÁPIDA

A interjeição "Avante" transmite valor semântico de animação, pois encoraja os soldados.

SOLUÇÃO COMPLETA

Interjeição é uma espécie de grito com que o falante traduz de modo vivo suas emoções.

Segundo o estado emocional do falante, as interjeições podem manifestar: satisfação, animação, dor, dúvida, admiração, desejo, etc...

CLASSIFICAÇÃO

de alegria: ah! oh! oba! opa!

de animação: avante! coragem! eia! vamos!

de aplauso: bis! bem! bravo! viva!

de desejo: oh! Oxalá!

de dor: ai! ui!

de admiração ou surpresa: ah! chi! ih! oh! oh! ué! puxa! de impaciência: hum! hem!

de invocação (chamamento): alô! ô! olá! psiu! psit!

de silêncio: psiu! silêncio!

de suspensão: alto! basta! alto lá!

de terror: ui! uh!

De despedida: Adeus! Tchau!

17. QUESTÃO ADAPTADA

Em todas as frases abaixo, os numerais foram corretamente empregados, exceto em:

- a) O artigo vinte e cinco deste código foi revogado.
- b) Seu depoimento foi transrito na página duzentos e vinte e dois.
- c) Ainda o capítulo sétimo desta obra.
- d) Este terremoto ocorreu no século dez antes de Cristo.

GABARITO LETRA D

SOLUÇÃO RÁPIDA

O correto, na letra D, seria "...no século décimo..."

SOLUÇÃO COMPLETA

Na indicação de reis, papas, séculos e partes de uma obra, temos um caso particular: Posposto ao substantivo – usam-se numerais ordinais até décimo. A partir daí, devem-se empregar os cardinais.

século VII (sétimo)

livro XXI (vinte e um)

18. QUESTÃO ADAPTADA

Assinale a alternativa em que meio não funciona como numeral.

- a) Só quero meio quilo.

- b) Miguel aguentava comer meio hambúrguer.
- c) Descobri o meio de acertar!
- d) O menino comeu meio prato de bolo.
- e) Comprou um metro e meio.

GABARITO LETRA C
SOLUÇÃO RÁPIDA

Na letra c, a palavra “meio” funciona como substantivo.

SOLUÇÃO COMPLETA

A palavra “meio” pode ser:

* Numeral - indica fração dos seres, é um numeral fracionário. Pode ser substituído por “metade”.

Ex: Comi **meio** tomate. (=metade)
 Comi **meia** laranja. (=metade)

* Substantivo – sinônimo de recurso, medida ou peça do vestuário.

Ex: Conheço o **meio** para resolver isso. (=recurso)
 Comprei **meias** azuis. (=peça do vestuário)

* Advérbio – Valor de “um pouco” (intensidade).

Ex: Ela está meio nervosa. (um pouco)

19. QUESTÃO INÉDITA

Aponte a alternativa com uso inapropriado do artigo:

- a) O juiz solicitou a presença de ambos os cônjuges.
- b) Este é o homem cujo amigo desapareceu.
- c) A bela Florianópolis é capital de Santa Catarina.
- d) Conheci a Vossa Alteza no ano passado.
- e) Li a notícia em O Estado de São Paulo.

GABARITO LETRA D
SOLUÇÃO RÁPIDA

O correto na letra D seria "Conheci Vossa Alteza no ano passado."

SOLUÇÃO COMPLETA

Não se emprega artigo antes dos pronomes de tratamento, com exceção de senhor(a),senhorita e dona.

Ex: Conheci Vossa Alteza no ano passado. (certo)

Conheci **a Vossa Alteza** no ano passado. (**errado**)

21. QUESTÃO INÉDITA

Marque a alternativa em que o valor semântico da interjeição foi dado erradamente:

- a) Viva! Que belo salto, João! - Aplauso
- b) Psiu! Fiquem quietos. - Invocação
- c) Oh! Bela música... - Admiração
- d) Coragem! Você vencerá a prova. - Animação
- e) Tomara, espero que ela venha. - Desejo

GABARITO LETRA B

SOLUÇÃO RÁPIDA

Na letra B, "Psim" é interjeição com valor semântico de silêncio.

SOLUÇÃO COMPLETA

Interjeição é uma espécie de grito com que o falante traduz de modo vivo suas emoções.

Segundo o estado emocional do falante, as interjeições podem manifestar: satisfação, animação, dor, dúvida, admiração, desejo, etc...

CLASSIFICAÇÃO

- de alegria: ah! oh! oba! opa!
- de animação: avante! coragem! eia! vamos!
- de aplauso: bis! bem! bravo! viva!
- de desejo: oh! Oxalá!
- de dor: ai! ui!
- de admiração ou surpresa: ah! chi! ih! oh! oh! ué! puxa! de impaciência: hum! hem!
- de invocação (chamamento): alô! ô! olá! psiu! psit!
- de silêncio: psiu! silêncio!
- de suspensão: alto! basta! alto lá!
- de terror: ui! uh!
- De despedida: Adeus! Tchau!