

LÍNGUA PORTUGUESA

Fonética e Fonologia



Versão Condensada

Sumário

Fonética e Fonologia 3

1. Sílabas 3

 1.1 Conceito básico..... 3

2. Divisão silábica 3

 2.1 Conceito básico..... 3

 2.2 Translineação 4

 2.3 Classificação das palavras 4

Fonética e Fonologia

1. Sílabas

1.1 Conceito básico

Sílabas é, por definição, o conjunto de fonemas proferidos num só impulso expiratório. Não existe sílaba sem vogal. Uma vogal pode construir, sozinha, uma sílaba. Ao contrário, as consoantes não formam, sozinhas, sílabas em nossa língua.

Ex.: co-le-ga; a-mi-go; bí-ceps; etc.

2. Divisão silábica

2.1 Conceito básico

É feita, em regra, pela soletração. Não se leva em conta a formação da palavra.

Importante: Não existe sílaba sem vogal. A consoante não seguida de vogal fica na sílaba anterior.

Ex.: pa-ís; bi-sa-vó; bis-ne-to; trí-ceps; ad-je-ti-vo; etc.

2.1.1 Não se separam:

1. Os ditongos: mãe, á-gua, boi.
2. Os tritongos: sa-guão, Pa-ra-guai.
3. Os dígrafos ch, lh, nh, gu, qu: cha-ve, ma-nhã, que-ro, gua-nho.
4. Os encontros consonantais iniciais: psi-có-lo-go, gno-mo.
5. Os encontros consonantais perfeitos: blu-sa, cla-mar, pre-to.

Observação: Os encontros vocálicos finais -ia(s), -ie(s), -io(s), -ua(s), -eu(s), uo(s), -eo(s), -ea(s) e -ao(s), quando finais átonos de palavras, podem ser classificados, foneticamente, como ditongos crescentes e como hiatos. De forma alguma se separam tais segmentos vocálicos átonos quando antecidos de g ou q; não sendo precedidos de g ou q, a separação é possível, mas desaconselhável.

Ex.: á-gua, am-bí-guo, á-rea, sé-rie.

2.1.1 Separam-se:

1. Os hiatos: sa-ú-de, ru-im, di-a.
2. Os dígrafos rr, ss, sc, sç, xc, xs: car-ro, ses-são, cres-cer, ex-ce-to.
3. As letras iguais: co-o-pe-rar, vo-o, cre-em

2.2 Translineação

É a partição das palavras no fim da linha. Leva em conta não apenas critérios de correção gramatical, mas também recomendações estilísticas (elegância textual).

1. Não se isola sílaba formada só por uma vogal.
2. Na partição de palavras hifenizadas, recomenda-se, por clareza, repetir o hífen na linha seguinte.

2.3 Classificação das palavras

1. Quanto ao número de sílabas podem ser **monossílabas**, se apresentam apenas uma sílaba; **dissílabas**, se apresentam duas sílabas; **trissílabas**, se apresentam três sílabas; **polissílabas**, se apresentam quatro ou mais sílabas.

Ex.: céu – 1 sílaba, monossílabo

di-a – 2 sílabas, dissílabo

pa-la-vra – 3 sílabas, trissílabo

ca-sa-men-to – 4 sílabas, polissílabo

2. Quanto à localização da sílaba tônica, as palavras podem ser **oxítonas**, se a sílaba mais forte é a última; **paroxítona**, se a sílaba mais forte é a penúltima; **proparoxítona**, se a sílaba mais forte é a antepenúltima.

Ex.: ta-bu – oxítona

no-ve-la – paroxítona

má-qui-na – proparoxítona

Exercícios

1. A divisão silábica está correta, EXCETO em:
 - a) re.ins.ta.la.ção
 - b) pro.po.si.tal.men.te
 - c) per.nós.ti.co
 - d) exas.pe.ra.da.men.te

2. Assinale a alternativa que apresenta a correta divisão silábica das palavras: amuado, abacateiro, hiperativo e depressão.
- a) a.mua.do – a.ba.ca.tei.ro – hi.per.a.ti.vo – de.pres.são.
b) a.mu.a.do – a.ba.ca.te.i.ro – hi.pe.ra.ti.vo – de.pre.ssão.
c) a.mu.a.do – a.ba.ca.tei.ro – hi.pe.ra.ti.vo – de.pre.ssão.
d) a.mua.do – a.ba.ca.te.i.ro – hi.per.a.ti.vo – de.pres.são.
e) a.mu.a.do – a.ba.ca.tei.ro – hi.pe.ra.ti.vo – de.pres.são.
3. Tanto o vocábulo “comprar” quanto o vocábulo “garanto” têm 7 letras, 6 fonemas e 1 dígrafo nasal cada. Apesar disso, possuem número de sílabas diferente.
- Certo () Errado ()
4. “Lamiya e Nadia Murad são algumas das poucas vítimas do terror sexual que se apresentam em público, de rosto aberto, pois a violência sexual estigmatiza as vítimas e suas famílias. Lamiya contou que era submetida a estupros seguidos e diários, passada entre incontáveis militantes. Muitas vezes desmaiava.” (7º§) Considere o trecho anteriormente destacado e assinale a alternativa em que todas as palavras apresentam divisão silábica correta:
- a) pas – sa – da, sub – me – ti – da, pou – cas
b) ter – ror, po – is, es – ti – gma – ti – za – va
c) se- gui – dos, di – á – rios, in – con – tá – ve – is
d) ví – ti – mas, fa – mí – li – as, des- ma – i – a – va

Gabarito

- 1) D
2) E
3) Certo
4) A

Referências Bibliográficas

BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa. 38ª ed. 2015. Nova Fronteira Editora.