

IN
SINTESI #04

O Passato Remoto

O passado remoto é o tempo do indicativo para relatar fatos que se produziram e se concluíram num passado distante e que portanto não entretêm vínculo nenhum com o presente. Na literatura, é geralmente o tempo verbal no qual são escritos romances e novelas. É de fato, o tempo privilegiado para relatar acontecimentos históricos.

Tabela das desinências

<i>Pronomes sujeito</i>	<i>Pensare</i>	<i>Credere</i>	<i>Dormire</i>
<i>Io</i>	<i>pensai</i>	<i>credetti / credei</i>	<i>dormii</i>
<i>Tu</i>	<i>pensasti</i>	<i>credesti</i>	<i>dormisti</i>
<i>Lui/Lei/Lei</i>	<i>pensò</i>	<i>credette / credé</i>	<i>dormì</i>
<i>Noi</i>	<i>pensammo</i>	<i>credemmo</i>	<i>dormimmo</i>
<i>Voi</i>	<i>pensaste</i>	<i>credeste</i>	<i>dormiste</i>
<i>Loro</i>	<i>pensarono</i>	<i>credettero / crederono</i>	<i>dormirono</i>

Os artigos partitivo masculinos (singular e plural)

Já temos familiaridade com os artigos partitivos femininos. Nesta aula, vamos conhecer os artigos partitivos masculinos, que compartilham varias características dos femininos.

Os artigos partitivos indicam uma parte ou quantidade imprecisa de uma totalidade. Eles nos comunicam que os elementos aos quais se referem não devem ser considerados na sua totalidade, mas só parcialmente.

O verbo piacere

O verbo *piacere* (gostar, agradar) funciona de forma diferente em italiano. Em português falamos que alguém gosta (ou não) de alguma coisa ou de outro alguém.

O meu gato gosta de ser mimado todas as noites.

Al mio gatto piace essere coccolato tutte le sere.

Eu não gosto dos frutos do mar.

A me non piacciono i frutti del mare.

Diferentemente, o verbo *piacere* em italiano se constroi como o verbo **AGRADAR** em português.

Condicional Presente/Condizionale Presente

A característica do condicional presente é aquela de expressar uma ação de alguma forma “fora de controle” por parte de quem pratica determinada ação. Portanto, esse modo verbal carrega consigo a noção de alguma *incerteza*.

Atenção: o condicional não expressa uma **condição**, mas sim um fato que é **condicionado** por um outro fato, seja ele expresso ou não.

1. **(Loro) Andarono a visitare la nuova casa dei loro amici, ci si trovarono talmente bene che se ne andarono solo all'alba.**

(Eles/Elas) Foram visitar a nova casa dos seus amigos, se encontraram tão bem lá que só foram embora ao amanhecer.

2. **C'è un gatto sul tetto.**

Tem um gato no teto.

3. Io sono con degli amici.

Eu estou com alguns amigos.

**4. Tu dovrai usare degli ingredienti molto semplici:
del melone e dello speck.**

Você deverá usar ingredientes muito simples: melão e speck.

5. In una scala da uno a dieci, quanto Lui/lei/Lei ti piace?

Em uma escala de um a dez, quanto o senhor/a senhora gosta dele/dela?

**6. Spero che ci sia del pane e del prosciutto:
ho una fame...**

Espero que tenha pão e presunto: estou com muita fome.

7. Io ci ho riflettuto a lungo.

Eu pensei longamente naquilo.

8. Vi sono piaciuti i regali? Non ce ne avete piu detto nulla. Piacere/ce

Vocês gostaram dos presentes? Vocês não nos disseram mais nada a respeito.

Não esqueça de fazer a prática no



MEMORIZATION

HACK