

Imersão

PERDENDO O MEDO

das cores



em
cc

escola de moda | Cá Cavalcante

MATERIAIS EM PDF DA IMERSÃO DE CORES

- 1 - Workbook com resumo das aulas.
- 2 - E-book com círculo cromático.
- 3 - Calendário de Looks.

**Marque o perfil da escola
no instagram @escolademodacacavalcante**

**E USE A #DOMINANDOASCORES
SEMPRE QUE USAR SEUS LOOKS COLORIDOS**

EU VOU AMAR PODER CONFERIR SEUS LOOKS!

 escola de |Cá Cavalcante





**Para solicitar suporte de dúvidas
ou
informações sobre outros cursos
da escola.**

**É só clicar no botão de [whatsapp](#)
da nossa equipe.
Logo abaixo das aulas!**

Já Cavalcante

Mensagem das cores



POR QUE É IMPORTANTE ENTENDER a mensagem das cores?

A cor é o elemento mais importante da comunicação não verbal. Por isso a importância de entender a mensagem de cada uma delas e usa-las de forma intencional.





COMO AS CORES NOS IMPACTAM no dia a dia ?

As cores podem influenciar os hormônios, a pressão sanguínea e temperatura de quem a vê, e por isso tem o poder de estimular, deprimir, atrair ou repelir as pessoas, por isso ela é a forma mais poderosa de comunicação não verbal.





AS CORES TEM
O PODER
DE ATRAIR OU
REPELIR
AS PESSOAS!

Mensagem das cores

emcc escola de Cá Cavalcante



PSICOLOGIA das cores

leveza, inicio de novo ciclo, pureza, limpeza, simplicidade

Sofisticação, poder, formalidade, mistério

Inteligente, cura, proteção, mistério, luxo, profundo.

Romance, perfeição, beleza, amor

Calma, tranquilidade, vida, saúde, dinheiro

Equilíbrio, neutro, calmo, autoridade, maturidade.

Otimismo, calor, alegria, amizade, abundância.

Exigente, apaixonado, desafiador, urgente.

Dinamismo, inovação, velocidade, elegância

Confiança, credibilidade, força, integridade

Energia, desejo, calor, confiança

Riqueza, tradicional, carisma, vida

Solidez, estabilidade, segurança e maturidade.



escola de Cá Cavalcante

PSICOLOGIA das cores

Sofisticação, poder,
formalidade, mistério





Solidez, estabilidade,
segurança e maturidade.

PSICOLOGIA das cores



PSICOLOGIA das cores

Riqueza, tradicional,
carisma, vida





Dinamismo, inovação,
velocidade, elegância

PSICOLOGIA das cores



PSICOLOGIA das cores

Equilíbrio, neutro, calmo,
autoridade, maturidade.



PSICOLOGIA das cores

Inteligente, cura,
proteção, mistério, luxo,
profundo.



PSICOLOGIA das cores

Energia, desejo, calor,
confiança



PSICOLOGIA das cores

Exigente, apaixonado,
desafiador, urgente.



PSICOLOGIA das cores

Calma, tranquilidade, vida,
saúde, dinheiro



PSICOLOGIA das cores

Confiança, credibilidade,
força, integridade



PSICOLOGIA das cores

Otimismo, calor, alegria,
amizade, abundância.



PSICOLOGIA das cores

Romance, perfeição,
beleza, amor



PSICOLOGIA das cores

leveza, inicio de novo
ciclo, pureza, limpeza,
simplicidade



esse espaço é seu...

QUAL DELAS VOCÊ considera a mais séria?



QUAL PASSA MAIS FORMALIDADE?



JÁ PENSOU EM SE TORNAR UMA ESPECIALISTA EM Coloração Pessoal?



**FORMAÇÃO COMPLETA EM
COLORAÇÃO PESSOAL COM
APLICAÇÃO NA MAQUIAGEM**



MESMA COR COM MENSAGENS diferentes



DIMENSÕES de cores

TEMPERATURA



escola de Cá Cavalcante



Cores Quentes
+ amarelo

Cores Fria
+ azul

DIMENSÕES de cores

PROFOUNDIDADE



escola de Cá Cavalcante



Cores Claras
+ branco

Cores Escuras
+ preto

DIMENSÕES de cores

INTENSIDADE



escola de Cá Cavalcante



Cores Intensas
+ vibrante



Cores Suaves
+ cinza

esse espaço é seu...

MENSAGEM DAS CORES

Quentes | Frias



escola de Cá Cavalcante

**BAIXE E IMPRIMA
SEU E-BOOK
do círculo cromático**



escola de Cá Cavalcante

MENSAGEM DAS CORES quentes

São cores que possuem
MAIS ADIÇÃO DE AMARELO



Escola de Moda | Cá Cavalcante



MENSAGEM DAS CORES **frias**

São cores que possuem
MAIS ADIÇÃO DE AZUL



escola de Cá Cavalcante



MENSAGEM DAS CORES claras



MENSAGEM DAS CORES claras

São cores que possuem branco na composição. Transmitem casualidade, jovialidade, acessibilidade, leveza, flexibilidade, descontração e personalidade, gerando conexão imediata com as pessoas.



**MENSAGEM
DAS CORES
profundas**



MENSAGEM DAS CORES **profundas**

São que possuem adição de preto.

Transmitem descrição, elegância, sobriedade e profissionalismo sem causar distanciamento.

Também são cores que já perderam a saturação e não se vê com clareza a matiz original da cor por isso são consideradas neutras, pois possuem preto na sua composição.



suave
x
claro



verde suave (cinza)



verde claro (branco)

MENSAGEM DAS CORES *suaves*



Cá Cavalcante

MENSAGEM DAS CORES *suaves*

São cores claras que possuem adição de cinza na composição. Transmitem serenidade, equilíbrio, acolhimento e maturidade, ideal para ocasiões, onde deseja maior acessibilidade e conexão com as pessoas.



MENSAGEM DAS CORES vibrantes



Cá Cavalcante

MENSAGEM DAS CORES vibrantes

São cores puras ex: amarelo, pink verde, laranja, etc. Transmitem jovialidade, descontração, energia, proximidade e amizade, também gera conexão imediata, deixando você mais acessível as pessoas , ideal para ocasiões festivas



MENSAGEM DAS CORES

Estratégia de Imagem

As cores não são os únicos elementos visuais que compõem a nossa imagem, apesar de ser o que mais comunica ele não é o único.

Por isso é importante ter a clareza que podemos usar as linhas, as texturas e as formas, tanto para equilibrar a mensagem da cor mais jovial e informal, usando peças formais e estruturadas e trazer mais seriedade e deixar a imagem mais adulta ou usando peças mais esportivas e em texturas mais casuais para reforçar essas mensagens.

LINHAS RETAS TRANSMITEM: FORMALIDADE E ELEGÂNCIA.

LINHAS CURVAS: CASUALIDADE E ACESSIBILIDADE.

LINHAS DIAGONAIS: MODERNIDADE E DINAMISMO.

Equilibrando x Enfatizando



esse espaço é seu...

JÁ PENSOU EM SE TORNAR UMA ESPECIALISTA EM Estratégia de Imagem?



**FORMAÇÃO COMPLETA EM
CONSULTORIA DE IMAGEM
E COACHING DE ESTILO**



PERDENDO O MEDO DAS

CORES

Descomplicando os neutros

PERDENDO O MEDO DAS

CORES

**PORQUE NÃO TEM
PRETO E BRANCO NO
círculo cromático**



O objeto se apresenta branco porque reflete todas as cores



O objeto se apresenta preto porque absorve todas as cores

Cor Luz (cor das roupas que reflete)



Cor Pigmento (cor das tintas e maquiagens)

Branco: Mistura de todas as cores.
Preto: Ausência de cor.

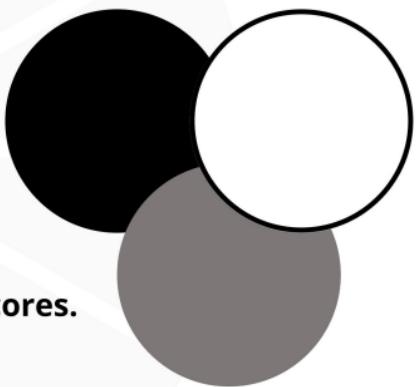
Branco: Ausência de cor.
Preto: Mistura de todas as cores.



NEUTROS Acromáticos

Preto, Branco e Cinza não são considerados cores.

Preto Branco



Cinza

PERDENDO O MEDO DAS
CORES

esse espaço é seu...

preto e branco

O preto e o branco na consultoria de imagem também são chamados de cores neutras absolutas. São acromáticos, cientificamente não são considerados cores, são respectivamente, a soma de todas as cores e a ausência total de cor. Transmitem elegância sem causar distanciamento.

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



PRETO E BRANCO

com cor e estampa

O preto e o branco na consultoria de imagem também são chamados de cores neutras absolutas.

São acromáticos, cientificamente não são considerados cores, são respectivamente, a soma de todas as cores e a ausência total de cor.

Transmitem elegância sem causar distanciamento.

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



PRETO E BRANCO

destacam cores vibrantes

Se a intenção é chamar a atenção para uma determinada cor combiná-la com preto e branco é uma excelente opção.

PERDENDO O MEDO DAS
CORES



CINZA

neutraliza cores vibrantes

Se a intensão é suavizar e neutralizar uma cor mais viva o cinza é uma excelente opção.

PERDENDO O MEDO DAS
CORES



CINZA

neutraliza cores vibrantes

Se a intensão é suavizar e neutralizar uma cor mais viva o cinza é uma excelente opção.

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



preto e branco
intensifica



cinza
neutraliza

esse espaço é seu...

Cores neutras

É toda é qualquer cor que já perdeu a saturação e não se vê com clareza a matiz atual da cor.

PERDENDO O MEDO DAS

CORES





MIX DE NEUTROS coloridos



AZUL MARINHO



VINHO



ROSE



MARRON



VERDE MUSGO



CARAMELO



MOSTARDA



AZUL JEANS

MIX DE NEUTROS coloridos

E uma excelente forma de apostar nas combinações de cores para quem está começando pois formam combinações mais discretas.

PERDENDO O MEDO DAS
CORES



NEUTROS QUE VALEM a pena investir

O caramelo, o bege, o off white, o rosê, o cinza e o jeans são excelentes neutros para investir pois quebra o peso visual do preto e neutralizam as cores vibrantes.

PERDENDO O MEDO DAS
CORES



esse espaço é seu...

PERDENDO O MEDO DAS

CORES

Por
Ca Cavalcante



escola de moda | Cá Cavalcante



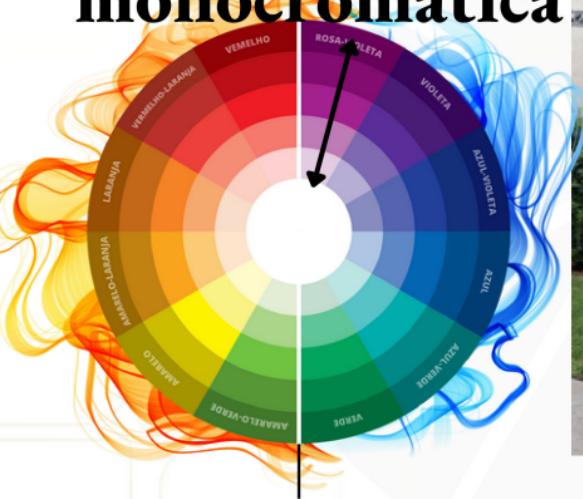
COMBINANDO CORES com o círculo cromático

É uma excelente ferramenta para te ajudar a combinar cor com cor no look de forma harmônica.

PERDENDO O MEDO DAS
CORES



HARMONIA monocromática



mesma cor ou variações de tons da mesma família.

HARMONIA monocromática

É quando utilizamos a mesma cor no look podendo ter variações de tons da mesma família. Transmite elegância e alonga a silhueta.

PERDENDO O MEDO DAS
CORES



HARMONIA análoga



cores vizinhas no círculo cromático.

HARMONIA análoga

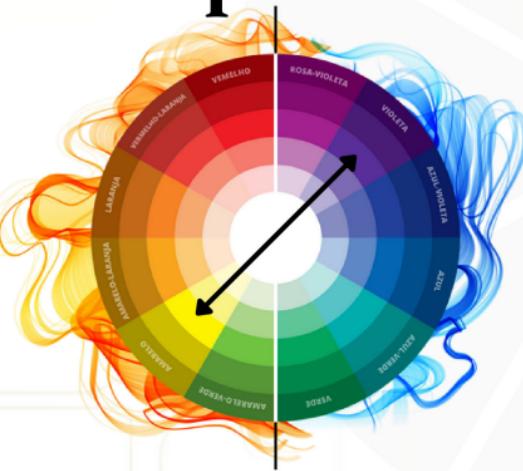
É quando combinamos cores vizinhas no círculo cromático. Exemplos: rosa e vermelho, azul e verde, amarelo e laranja, azul e violeta, vermelho e roxo. Forma uma combinação de baixo contraste com mais informalidade que o monocromático, porém continua trazendo elegância ao look.

PERDENDO O MEDO DAS
CORES





HARMONIA complementar



cores opostas no círculo cromático.



HARMONIA complementar

É quando usamos cores opostas no círculo cromático. Exemplo vermelho e verde, laranja e azul, amarelo e roxo. Essa combinação tem alto contraste e transmite ousadia e criatividade

PERDENDO O MEDO DAS
CORES



HARMONIA tríade



cores que possuem 3 casas de distância no círculo cromático.

HARMONIA triáde

É quando usamos cores com distância de 3 casas no círculo cromático e por isso forma um triângulo dentro do círculo e só ir girando o triângulo para conseguir encontrar todas as combinações possíveis. Exemplos: azul + vermelho+ verde, verde+ roxo+ laranja.

PERDENDO O MEDO DAS
CORES



esse espaço é seu...

COMBINANDO ESTAMPA

Use uma das cores presentes na estampa.

- Só combine com preto ou branco se eles estiverem presentes na estampa.

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



COMBINANDO ESTAMPA

**Use uma das cores
presentes na estampa.**

- Só combine com preto ou
branco se eles estiverem
presentes na estampa.**

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



COMBINANDO ESTAMPA mix de estampas

- -harmonia através da repetição

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



ESTAMPAS DIFERENTES
CORES IGUAIS



ESTAMPAS IGUAIS
CORES DIFERENTES

COMBINANDO ESTAMPA com o círculo

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



I. laranja + azul
(harmonia complementar)



Verde+ azul
(harmonia análoga)



Pink + amarelo laranja
(harmonia tríade)

COMBINANDO ESTAMPA com o círculo

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



verde+ azul
(harmonia análoga)



amarelo + azul
(harmonia tríade)



vermelho + verde
(harmonia complementar)

COMBINANDO ESTAMPA com o círculo

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



repetição do preto



verde+azul
(harmonia análoga)



esse espaço é seu...

**Marque o perfil da escola
no instagram @escolademodacacavalcante**

**E USE A #DOMINANDOASCORES
SEMPRE QUE USAR SEUS LOOKS COLORIDOS**

EU VOU AMAR PODER CONFERIR SEUS LOOKS!

 **escola de
moda | Cá Cavalcante**

