

Imersão

PERDENDO O MEDO

das cores



escola de
moda

Cá Cavalcante

MATERIAIS EM PDF

DA IMERSÃO DE CORES

- 1 - Workbook com resumo das aulas.
- 2 - E-book com círculo cromático.
- 3 - Calendário de Looks.



**Marque o perfil da escola
no instagram @escolademodacacavalcante**

**E USE A #DOMINANDOASCORES
SEMPRE QUE USAR SEUS LOOKS COLORIDOS**

EU VOU AMAR PODER CONFERIR SEUS LOOKS!





Para solicitar suporte de dúvidas
ou
informações sobre outros cursos
da escola.

É só clicar no botão de **whatsapp**
da nossa equipe.
Logo abaixo das aulas!

á Cavalcante

Mensagem das cores



POR QUE É

IMPORTANTE ENTENDER

a mensagem das cores?

A cor é o elemento mais importante da comunicação não verbal. Por isso a importância de entender a mensagem de cada uma delas e usa-las de forma intencional.

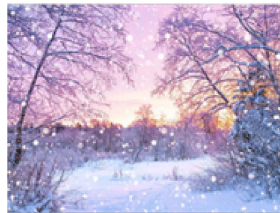


Cá Cavalcante



COMO AS CORES NOS IMPACTAM no dia a dia ?

As cores podem influenciar os hormônios, a pressão sanguínea e temperatura de quem a vê, e por isso tem o poder de estimular, deprimir, atrair ou repelir as pessoas, por isso ela é a forma mais poderosa de comunicação não verbal.





**AS CORES TEM
O PODER
DE ATRAIR OU
REPELIR
AS PESSOAS!**

Mensagem das cores

em cc escola de moda | Cá Cavalcante



PSICOLOGIA das cores

Leveza, início de novo
ciclo, pureza, limpeza,
simplicidade

Sofisticação, poder,
formalidade, mistério

Inteligente, cura,
proteção, mistério, luxo,
profundo.

Romance, perfeição,
beleza, amor

Calma, tranquilidade, vida,
saúde, dinheiro

Equilíbrio, neutro, calmo,
autoridade, maturidade.

Otimismo, calor, alegria,
amizade, abundância.

Exigente, apaixonado,
desafiador, urgente.

Dinamismo, inovação,
velocidade, elegância

Confiança, credibilidade,
força, integridade

Energia, desejo, calor,
confiança

Riqueza, tradicional,
carisma, vida

Solidez, estabilidade,
segurança e maturidade.

PSICOLOGIA das cores

Sofisticação, poder,
formalidade, mistério



PSICOLOGIA das cores

Solidez, estabilidade,
segurança e maturidade.



PSICOLOGIA das cores

Riqueza, tradicional,
carisma, vida



PSICOLOGIA das cores

Dinamismo, inovação,
velocidade, elegância



PSICOLOGIA das cores

Equilíbrio, neutro, calmo,
autoridade, maturidade.



PSICOLOGIA das cores

Inteligente, cura,
proteção, mistério, luxo,
profundo.



PSICOLOGIA das cores

Energia, desejo, calor,
confiança



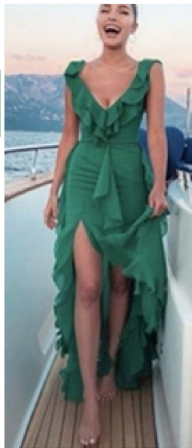
PSICOLOGIA das cores

Exigente, apaixonado,
desafiador, urgente.



PSICOLOGIA das cores

Calma, tranquilidade, vida,
saúde, dinheiro



PSICOLOGIA das cores

Confiança, credibilidade,
força, integridade



PSICOLOGIA das cores

Otimismo, calor, alegria,
amizade, abundância.



PSICOLOGIA das cores

Romance, perfeição,
beleza, amor




PSICOLOGIA das cores

leveza, início de novo
ciclo, pureza, limpeza,
simplicidade





esse espaço é seu...





QUAL DELAS VOCÊ considera a mais séria?



QUAL PASSA MAIS FORMALIDADE?



JÁ PENSOU EM SE TORNAR UMA ESPECIALISTA EM Coloração Pessoal?



**FORMAÇÃO COMPLETA EM
COLORAÇÃO PESSOAL COM
APLICAÇÃO NA MAQUIAGEM**



MESMA COR COM

MENSAGENS

diferentes



DIMENSÕES **de cores**

TEMPERATURA

em escola de **Cá Cavalcante**
sc moda



Cores Quentes
+ amarelo



Cores Frias
+ azul

DIMENSÕES **de cores**

PROFUNDIDADE

em escola de **Cá Cavalcante**
sc moda



Cores Claras
+ branco



Cores Escuras
+ preto

DIMENSÕES **de cores**

INTENSIDADE

em escola de **Cá Cavalcante**
cc moda




Cores Intensas
+ vibrante




Cores Suaves
+ cinza



esse espaço é seu...





MENSAGEM DAS CORES



escola de
moda | Cá Cavalcante

Quentes | Frias



BAIXE E IMPRIMA

SEU E-BOOK

do círculo cromático



escola de
moda

Cá Cavalcante



MENSAGEM DAS CORES quentes

São cores que possuem
MAIS ADIÇÃO DE AMARELO



escola de
moda

Cá Cavalcante



MENSAGEM DAS CORES frias

São cores que possuem
MAIS ADIÇÃO DE AZUL

em
cc escola de
moda | Cá Cavalcante



MENSAGEM DAS CORES claras



MENSAGEM DAS CORES claras

São cores que possuem branco na composição. Transmitem casualidade, jovialidade, acessibilidade, leveza, flexibilidade, descontração e personalidade, gerando conexão imediata com as pessoas.





MENSAGEM DAS CORES profundas





MENSAGEM DAS CORES profundas

São que possuem adição de preto.

Transmitem descrição, elegância, sobriedade e profissionalismo sem causar distanciamento.

Também são cores que já perderam a saturação e não se vê com clareza a matiz original da cor por isso são consideradas neutras, pois possuem preto na sua composição.



**suave
x
claro**



verde suave (cinza)



verde claro (branco)

MENSAGEM DAS CORES suaves

em
cc escola de
moda | Cá Cavalcante



MENSAGEM DAS CORES suaves

São cores claras que possuem adição de cinza na composição. Transmitem serenidade, equilíbrio, acolhimento e maturidade, ideal para ocasiões, onde deseja maior acessibilidade e conexão com as pessoas.

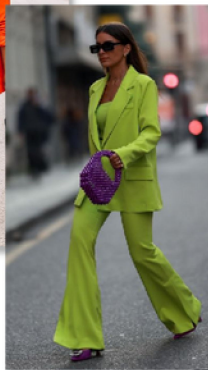


MENSAGEM DAS CORES **vibrantes**



MENSAGEM DAS CORES vibrantes

São cores puras ex: amarelo, pink verde, laranja, etc. Transmitem jovialidade, descontração, energia, proximidade e amizade, também gera conexão imediata, deixando você mais acessível as pessoas, ideal para ocasiões festivas



MENSAGEM

DAS CORES

Estratégia de Imagem

As cores não são os únicos elementos visuais que compõem a nossa imagem, apesar de ser o que mais comunica ele não é o único.

Por isso é importante ter a clareza que podemos usar as linhas, as texturas e as formas, tanto **para equilibrar a mensagem da cor mais jovial e informal**, usando peças formais e estruturadas **e trazer mais seriedade e deixar a imagem mais adulta** ou usando peças mais esportivas e em texturas mais casuais **para reforçar essas mensagens.**

LINHAS RETAS TRANSMITEM: FORMALIDADE E ELEGÂNCIA.

LINHAS CURVAS: CASUALIDADE E ACESSIBILIDADE.


LINHAS DIAGONAIS: MODERNIDADE E DINAMISMO.


Equilibrando x Enfatizando





esse espaço é seu...





JÁ PENSOU EM SE TORNAR UMA ESPECIALISTA EM Estratégia de Imagem?



**FORMAÇÃO COMPLETA EM
CONSULTORIA DE IMAGEM
E COACHING DE ESTILO**



PERDENDO O MEDO DAS

CORES

Descomplicando os neutros

PERDENDO O MEDO DAS

CORES

PORQUE NÃO TEM
PRETO E BRANCO NO
círculo cromático



O objeto se apresenta branco porque reflete todas as cores



O objeto se apresenta preto porque absorve todas as cores



Cor Luz (cor das roupas que reflete)

Cor Pigmento (cor das tintas e maquiagens)

Branco: Mistura de todas as cores.

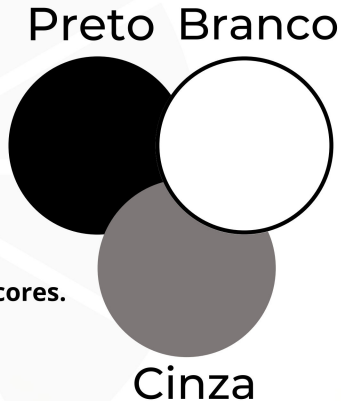
Preto: Ausência de cor.

Branco: Ausência de cor.

Preto: Mistura de todas as cores.


NEUTROS **Acromáticos**


Preto, Branco e Cinza não são considerados cores.





esse espaço é seu...





preto e branco

O preto e o branco na consultoria de imagem também são chamados de cores neutras absolutas. São acromáticos, cientificamente não são considerados cores, são respectivamente, a soma de todas as cores e a ausência total de cor. Transmitem elegância sem causar distanciamento.

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



PRETO E BRANCO

com cor e estampa

O preto e o branco na consultoria de imagem também são chamados de cores neutras absolutas. São acromáticos, cientificamente não são considerados cores, são respectivamente, a soma de todas as cores e a ausência total de cor. Transmitem elegância sem causar distanciamento.

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



PRETO E BRANCO

destacam cores vibrantes

Se a intensão é chamar a atenção para uma determinada cor combina-la com preto e branco é uma excelente opção.

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



CINZA

neutraliza cores vibrantes

Se a intensão é suavizar e neutralizar uma cor mais viva o cinza é uma excelente opção.

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



CINZA

neutraliza cores vibrantes

Se a intensão é suavizar e neutralizar uma cor mais viva o cinza é uma excelente opção.

PERDENDO O MEDO DAS

CORES




preto e branco
intensifica




cinza
neutraliza



esse espaço é seu...



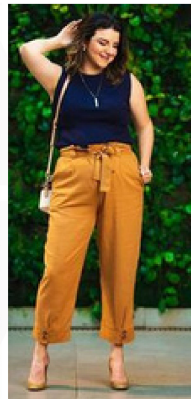


Cores neutras

É toda e qualquer cor que já perdeu a saturação e não se vê com clareza a matiz atual da cor.

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



PERDENDO O MEDO DAS

CORES

MIX DE NEUTROS

coloridos



AZUL MARINHO



VINHO



ROSÊ



MARROM



VERDE MUSGO



CAMELO



MOSTARDA



AZUL JEANS

MIX DE NEUTROS coloridos

E uma excelente forma de apostar nas combinações de cores para quem está começando pois formam combinações mais discretas.

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



NEUTROS QUE VALEM a pena investir

O caramelo, o bege, o off white, o rosê, o cinza e o jeans são excelentes neutros para investir pois quebra o peso visual do preto e neutralizam as cores vibrantes.


PERDENDO O MEDO DAS

CORES





esse espaço é seu...





Por
Ca Cavalcante

PERDENDO O MEDO DAS CORES



escola de
moda

Cá Cavalcante



COMBINANDO CORES com o círculo cromático

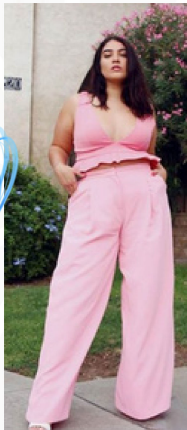
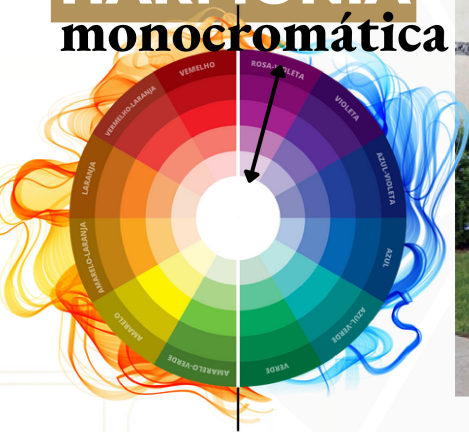
É uma excelente ferramenta para te ajudar a combinar cor com cor no look de forma harmônica.

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



HARMONIA monocromática



mesma cor ou variações de tons da mesma família.

HARMONIA monocromática

É quando utilizamos a mesma cor no look podendo ter variações de tons da mesma família. Transmite elegância e alonga a silhueta.

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



HARMONIA análoga



cores vizinhas no círculo cromático.

HARMONIA análoga

É quando combinamos cores vizinhas no círculo cromático. Exemplos: rosa e vermelho, azul e verde, amarelo e laranja, azul e violeta, vermelho e roxo. Forma uma combinação de baixo contraste com mais informalidade que o monocromático, porém continua trazendo elegância ao look.

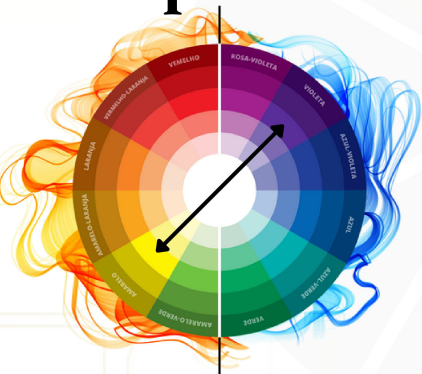
PERDENDO O MEDO DAS

CORES





HARMONIA complementar



cores opostas no círculo cromático.



HARMONIA complementar

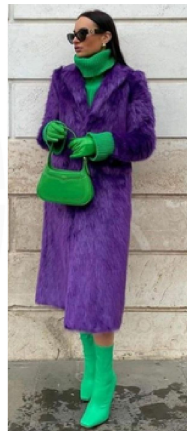
É quando usamos cores opostas no círculo cromático. Exemplo vermelho e verde, laranja e azul, amarelo e roxo. Essa combinação tem alto contraste e transmite ousadia e criatividade

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



HARMONIA tríade



cores que possuem 3 casas de distância no círculo cromático.

HARMONIA triáde

É quando usamos cores com distância de 3 casas no círculo cromático e por isso forma um triângulo dentro do círculo e só ir girando o triângulo para conseguir encontrar todas as combinações possíveis. Exemplos: azul + vermelho+ verde, verde+ roxo+ laranja.


PERDENDO O MEDO DAS


CORES





esse espaço é seu...





COMBINANDO ESTAMPA

**Use uma das cores
presentes na estampa.**

- Só combine com preto ou branco se eles estiverem presentes na estampa.

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



COMBINANDO ESTAMPA

**Use uma das cores
presentes na estampa.**

- Só combine com preto ou branco se eles estiverem presentes na estampa.

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



COMBINANDO ESTAMPA mix de estampas

- -harmonia através da repetição

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



ESTAMPAS DIFERENTES
CORES IGUAIS



ESTAMPAS IGUAIS
CORES DIFERENTES

COMBINANDO ESTAMPA com o círculo

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



Laranja + azul
(harmonia complementar)



Verde + azul
(harmonia análoga)



Pink + amarelo laranja
(harmonia tríade)

COMBINANDO ESTAMPA com o círculo

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



verde+ azul
(harmonia análoga)



amarelo + azul
(harmonia tríade)



vermelho + verde
(harmonia complementar)

COMBINANDO ESTAMPA com o círculo

PERDENDO O MEDO DAS

CORES



repetição do preto



verde+ azul
(harmonia análoga)





esse espaço é seu...

**Marque o perfil da escola
no instagram @escolademodacacavalcante**

**E USE A #DOMINANDOASCORES
SEMPRE QUE USAR SEUS LOOKS COLORIDOS**

EU VOU AMAR PODER CONFERIR SEUS LOOKS!