

 04
scopes

Ao observar uma imagem, mesmo que saturada, os olhos humanos levam em torno de 30 a 45 segundo para se adaptar a essa imagem, e assim ela não fica parecendo tão saturada mais. Devido a essa adaptação dos olhos, é sempre bom usar os scopes de vídeo para fazer alguma correção de cor ou de luz nesses takes. Qual é o scope responsável em mostrar as cores e a saturação de um take:

Selecione uma alternativa

A Waveform

B Histogram

C Vectorscope

D RGB Parede