



O que aprendemos?

Chegamos ao final de mais um curso!

Aqui vimos como se dá o processo completo da criação de uma arte para cover do YouTube e outras aplicações.

Passamos pelo processo de escolha de imagens para a nossa composição e a escolha do tema foi o Vaporwave. Depois vimos como se dá o passo a passo da criação desta peça gráfica.

Vimos como selecionar os nossos elementos e gerar um asset para ser facilmente utilizado em outros momentos. Depois começamos a criar nossa composição a partir do grid, inserindo os assets criados.

Com os nossos elementos a postos, trabalhamos com cores, efeitos que nos permitiam tratar e moldar as cores para melhor compor cada objeto distinto.

Utilizamos o brush para criar um elemento de forma mais livre. Vimos a ferramenta Carimbo e efeitos de camadas para trazer mais profundidade e efeito para a imagem, aplicando o gradiente e recriando parte da estátua.

Criamos elementos vetoriais simples usando a nossa paleta de cores de referência, para que se adequasse melhor ao ambiente da composição. Para finalizar esta etapa, aplicamos o texto e a textura na composição, utilizando modos de mesclagem.

Todas essas técnicas são usadas para criar composições variadas. A que criamos neste curso teve uma grande liberdade artística e por isso pudemos exagerar em

cada um dos efeitos. Fique atento, muitas vezes é necessário aplicar os efeitos com cautela e várias vezes para conseguir uma boa imersão na imagem.

Espero que tenham aproveitado e gostado do conteúdo, não se esqueçam de entrar no fórum caso tenham alguma dúvida ou queiram compartilhar o projeto de vocês. Até os próximos cursos!