

Centro de mesa



Técnica:	Crochê
Marca:	MultiArte
Tema:	Decoração

Tamanho: aproximadamente 62 cm de diâmetro

Material:

Cisne Multiarte (nov. 170 m): 2 nov. na cor 00006 (vermelho matizado);

Materiais adicionais:

Barbante 4/6 Corrente (cone de 671 m): 1 cone cru;

Ag. de alumínio anodizado para crochê **Corrente Milward** de 3,5 m

Abreviaturas e pontos empregados:

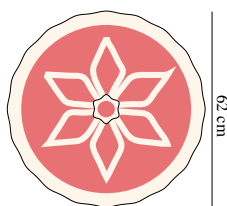
ag. – agulha; arrem. – arremate; carr. – carreira; corr. – correntinha; m.p.a. – meio ponto alto; p. – ponto; p.a. – ponto alto; p.a.d. ponto alto duplo; p.b. – ponto baixo; p.bx. – ponto baixíssimo; trab. – trabalhe; 2 p.a.d.m.p. – 2 pontos altos duplos feitos no mesmo p..

Tensão do ponto: com rosa matizado, em p.a.d.: 8 p. x 4 carr. = aproximadamente 5 x 5 cm.

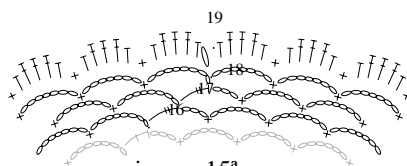
Execução:

Com rosa matizado, monte 7 corr., feche em círculo com 1 p.bx. e acompanhe o diagrama do centro de mesa. No final da 15ª carr., arrem. Prenda o barbante cru, trab. o barrado (carr. 16 a 19) e arrem. Acabamento: com o barbante, trab. os bicos de acabamento no direito da peça, sobre a 1ª carr., prendendo o fio na marca rosa, conforme indicado. Ao fazer o p.a. central de cada grupo, prenda junto 1 fio da peça (seta), para prender esse acabamento sobreposto. No final da carr., feche com 1 p.bx. como indicado e suba 1 corr. para trabalhar o cordão feito pelo direito, que acompanha todo o contorno de cada pétala. Por último, para deixar a sua peça bem bonita, estique a peça sobre uma base de madeira circular de aproximadamente 65 cm de

diâmetro com preguinhos ou esticando com fios do barbante, com o avesso voltado para cima e engome a peça.

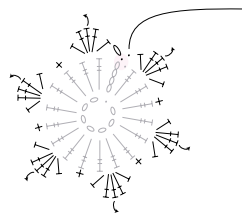


Barrado(barbante)



cinza = 15ª carr.
com fio Multiarte

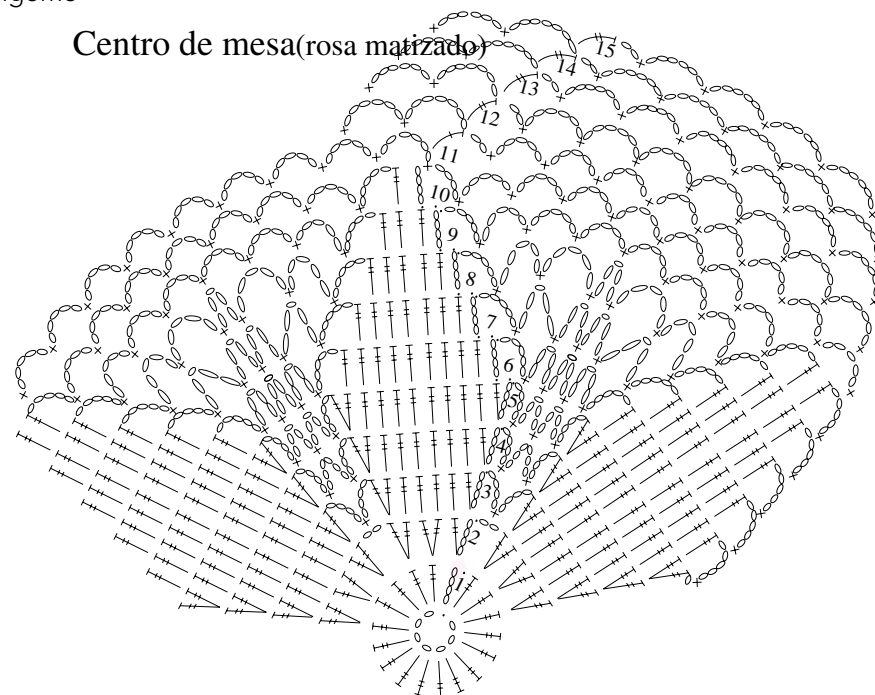
Bicos de acabamento sobre a 1ª carr.



Legenda

- = p.bx.
- = corr.
- + = p.b.
- ⌈ = m.p.a.
- ⌋ = p.a.
- ⌋⌋ = p.a.d.
- ⌋⌋ = 2 p.a.d.m.p.

Centro de mesa(rosa matizado)



Cordão feito
sobre o contorno
das pétalas,
pelo direito

● = início dos bicos de acabamento

