

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ÍNDICE

Análise Sintática: Período Composto	2
Sintaxe	2
Conceito Básico	2

Análise Sintática: Período Composto

Sintaxe

Conceito Básico

Na análise interna da oração, examinam-se seus termos essenciais, integrantes e acessórios. Essa é a sintaxe do período simples, ou seja, daquele período constituído de uma só oração, chamada absoluta. Os termos essenciais, integrantes e acessórios de uma oração podem ser funções desempenhadas por uma outra oração. Essa é a sintaxe do período composto.

As orações autônomas do ponto de vista estrutural (sintático), ou seja, àquelas que não desempenham função sintática da outra oração, dá-se o nome de coordenadas, e o período por elas formado é chamado de composto por coordenação.

As orações sem autonomia estrutural, isto é, as orações que funcionam como termos de outra oração, são chamadas de subordinadas.

Orações subordinadas		Função sintática
Substantivas	Subjetiva	Sujeito
	Objetiva direta	Objeto direto
	Objetiva indireta	Objeto indireto
	Predicativa	Predicativo
	Completiva nominal	Complemento nominal
	Apositiva	Aposto
Adjetivas	Explicativas	Adjunto adnominal
	Restritivas	
Adverbiais	Causais	Adjunto adverbial
	Comparativas	
	Concessivas	
	Condicionais	
	Conformativas	
	Consecutivas	
	Finais	
	Proporcionais	
	Temporais	

Exercícios

01. As palavras dispostas nas orações exercem diferentes funções sintáticas, de modo a possibilitar a transmissão da informação.

INDIQUE o termo da oração que NÃO consta na frase a seguir:

“Trata-se de uma atividade dialógica de seleção, reordenação e reconstrução de sentidos.”

- a) Adjunto Adverbial.
- b) Complemento Nominal.
- c) Objeto indireto.
- d) Sujeito indeterminado.

- 02.** São múltiplas as possibilidades de combinar e relacionar as orações num período composto, em função do efeito de sentido pretendido para aquele enunciado.

No período: “A tempestade foi tão intensa que em poucos minutos a cidade foi completamente inundada.”, a relação estabelecida é de:

- a)** Temporalidade.
 - b)** Proporção.
 - c)** Causa e consequência.
 - d)** Acordo e concessão.
- 03.** ... mas só a escrita a fixou...

O elemento sublinhado acima possui, no contexto, a mesma função sintática do que está também sublinhado em:

- a)** Contar histórias é o antecedente remoto da literatura...
 - b)** ...inspirava nos humanos a mesma ficção...
 - c)** ... as vidas que não tinham nem nunca teriam em sua miúda e sucinta realidade.
 - d)** ... e os faziam viajar pelo espaço...
 - e)** A oralidade contribuiu de maneira decisiva...
- 04.** No período “A necessidade de guardar as moedas em segurança fez surgirem os bancos”, o termo “os bancos” funciona como

- a)** agente de “fez”.
- b)** sujeito de “surgirem”.
- c)** complemento de “surgirem”.
- d)** adjunto adverbial de lugar.
- e)** complemento de “fez”.

- 05.** Analise as afirmativas a seguir e marque a opção CORRETA quanto à classificação das orações destacadas.

- a)** Aconselho-a a que aprenda português. (Substantiva completiva nominal)
- b)** O jornal que você trouxe é velho. (Subordinada adjetiva explicativa)
- c)** Se Joana gosta de você, por que não a procura? (Subordinada adverbial causal)
- d)** Trabalha e estarás salvo. (Subordinada adverbial consecutiva)
- e)** Juçara fuma e não traga. (Coordenada sindética aditiva)

Gabarito

- 01 - A
 02 - C
 03 - B
 04 - B
 05 - C