

## Tapete com flores



Técnica:	Crochê
Marca:	MultiArte
Tema:	Decoração

**Tamanho:** aprox. 190 x 45 cm

**Material:**

**Cisne MultiArte** (nov. 170 m): 1 nov. em cada uma das cores 00295 (amarelo), 00330 (laranja) e 00047 (rosa);

**Materiais adicionais:**

**Barbante Corrente 4/6** (cone 671 m): 1 cone cru;  
Agulha de alumínio anodizado para crochê **Corrente Milward** de 4 mm; agulha **Tapestry Corrente Milward** nº 20.

## Abreviaturas e pontos utilizados

ag. – agulha; arrem. – arremate; aprox. – aproximadamente; carr. – carreira; corr. – correntinha; corr.u. – correntinha de união, ou seja, ao executar a corr., passe a ag. por dentro da corr. correspondente do motivo anterior; se preferir, substitua por 1 p.bx.; m.p.a. – meio ponto alto; nov. – novelo; p.a. – ponto alto; p.a.r.t. – ponto alto em relevo pegando o ponto por trás, na 2<sup>a</sup> carr. abaixo; p.b. – ponto baixo; p.bx. – ponto baixíssimo; trab. – trabalhe; 2 p.a.f.j. – 2 pontos altos fechados juntos.

**Tensão do ponto:** um motivo 1 = aprox. 8,5 x 8,5 cm

## Execução:

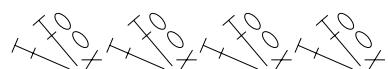
Comece pelo centro da peça, fazendo o motivo 1, conforme o respectivo diagrama: com o fio amarelo, faça 4 corr. e feche em círculo com 1 p.bx. Trabalhe a 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> carreira e arremate. Prenda o fio cru e trabalhe as 3<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup> carreira. Note que os p.a.r.t. da 3<sup>a</sup> carreira são feitos em volta dos p.a. da 1<sup>a</sup> carreira, formando as pétalas no direito da peça. No final da 4<sup>a</sup> carreira, arremate. Para o motivo 2, trabalhe. um total de 9 motivos 1 unidos entre si com a corr.u., como indicado no diagrama. Siga as cores como indicado no esquema e na foto. Após unir os motivos 1 formando o miolo do motivo 2, prenda o fio cru como

indicado pela seta A e contorne toda a volta conforme o diagrama. Arremate. Motivo 3: trabalhe de forma similar, seguindo o respectivo diagrama e o esquema. Note que, no final da 3<sup>a</sup> carreira da moldura, suba 3 carreiras e execute a 4<sup>a</sup> carreira, arrematando a borda superior. Faça um total de 8 motivos 3.

## Acabamento

Une os motivos 3 entre si e ao motivo 2 com pontinhos invisíveis à mão, seguindo o esquema e a foto. Com a cor amarelo contorne toda a volta da peça com os bicos de acabamento.

## Bicos de acabamento



## Legenda

- = p.bx.
- = corr.
- = corr.u.
- + = p.b.
- T = m.p.a.
- F = p.a.
- J = p.a.r.t.
- A = 2 p.a.f.j.
- ← = início
- = fim

