



Rotação: perfil

Agora, faça o mesmo processo que fez com a personagem de costas, mas dessa vez para fazer o perfil.

Primeiro de tudo, analise se a personagem é simétrica. Se não for, deverá criar o perfil dos dois lados do corpo dela, mostrando as diferenças entre os lados.

É interessante criar o corpo de perfil sem os braços. Se existirem informações importantes nos braços, faça eles separados do corpo.