

Caligrafia e LETTERING

ILUSTRANDO COM LETTERING

Caligrafia e LETTERING

O QUE É LETTERING ILUSTRADO?

O QUE É LETTERING ILUSTRADO?

Lettering

Ilustração

a n

Fundamental

Garamond

a n

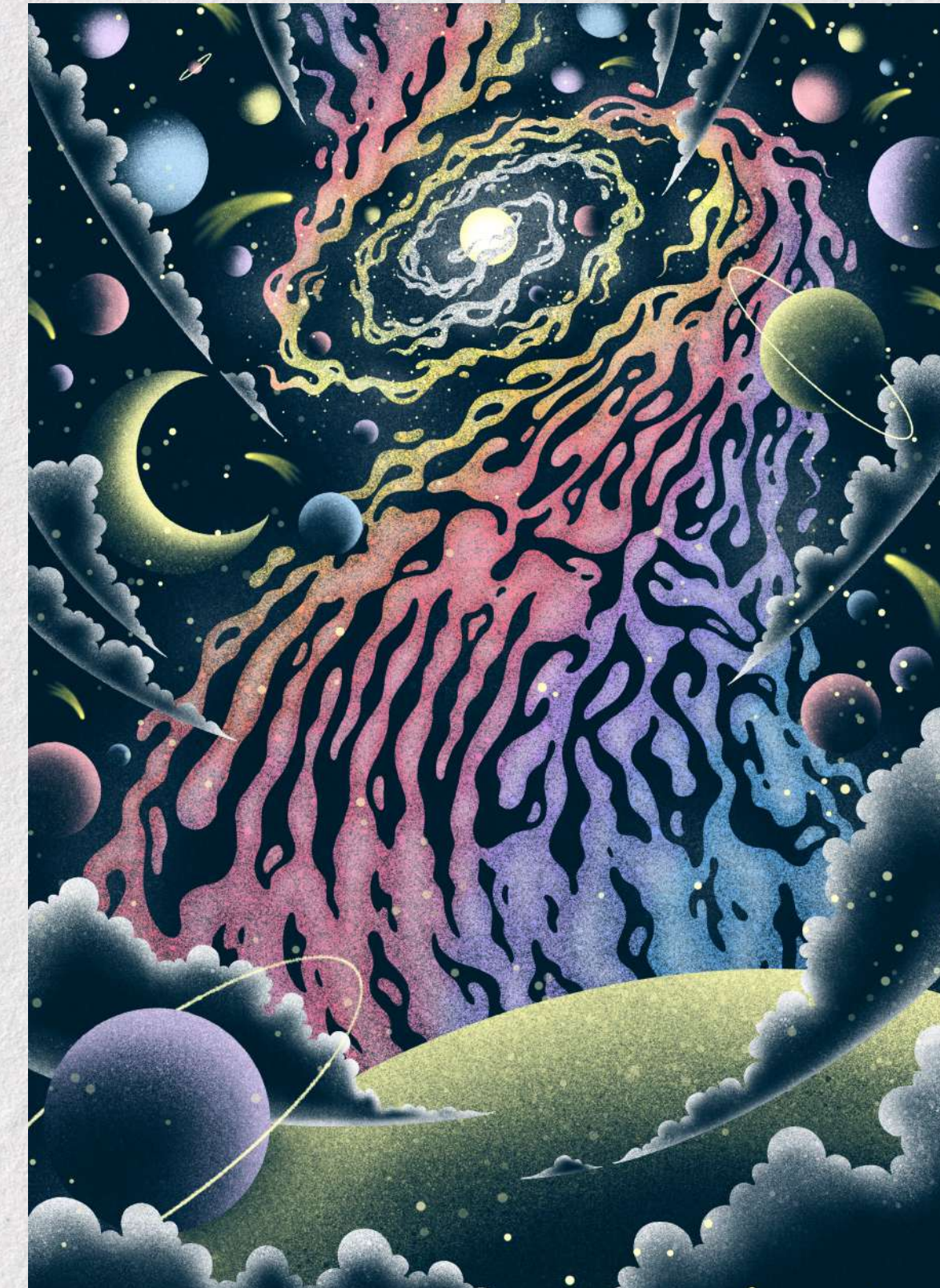
Copperplate

Didot

Inspiração direta na
Caligrafia e Tipografia



Lygia Pires



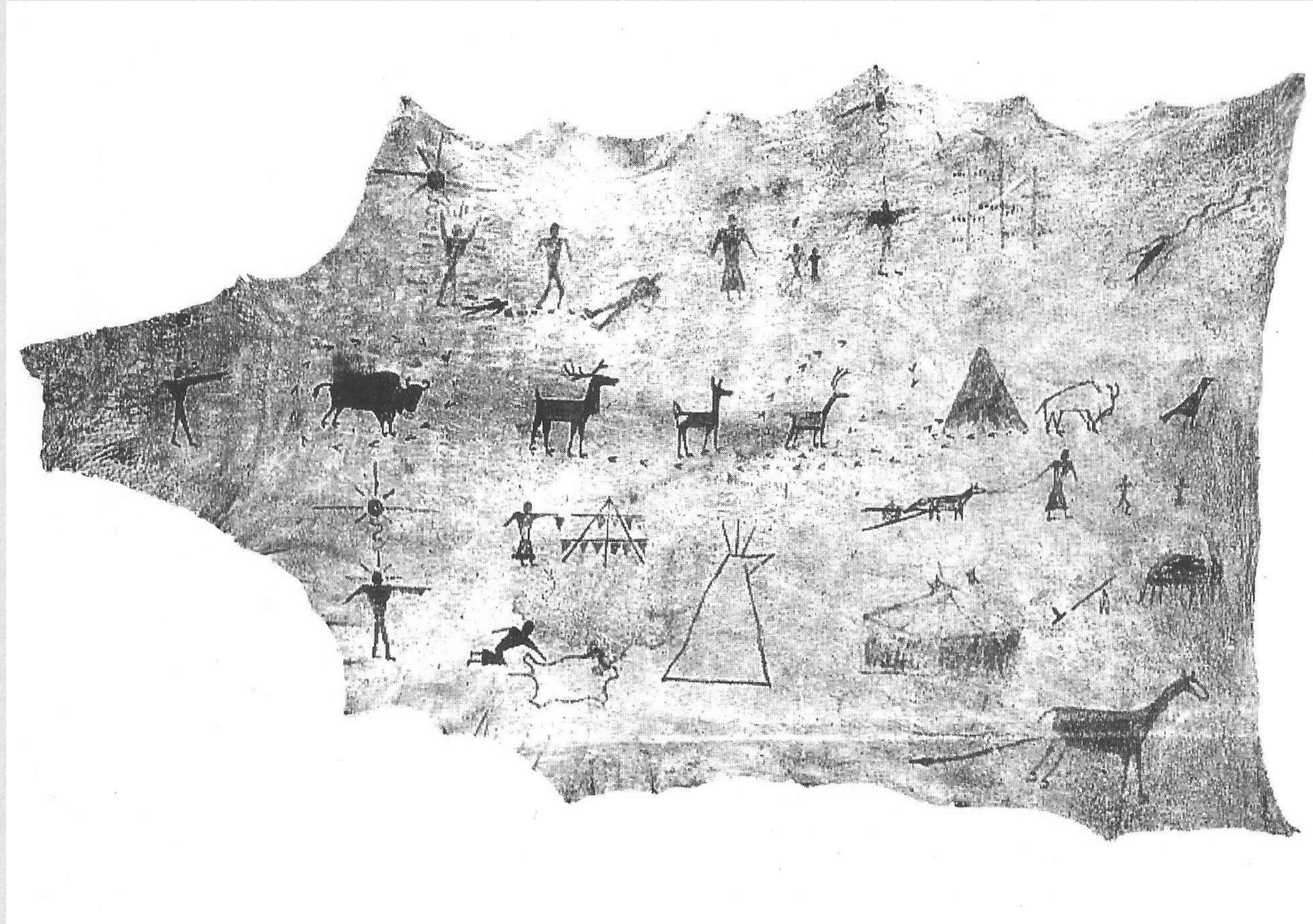
Lygia Pires

Caligrafia e LETTERING

ESCRITA ILUSTRADA NA HISTÓRIA

ESCRITA ILUSTRADA NA HISTÓRIA

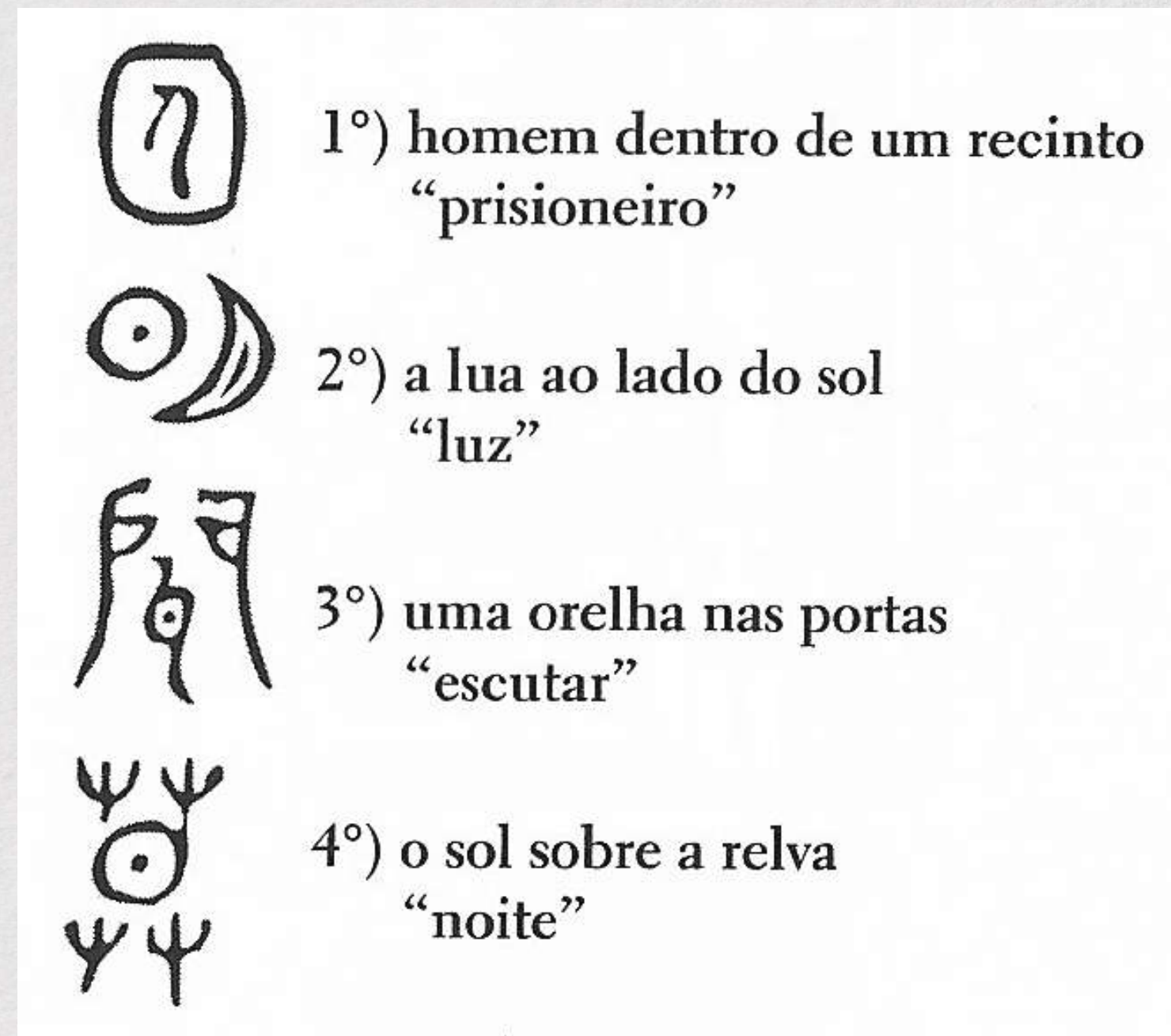
PICTOGRAFIA



Pictografia indígena da América do Norte

ESCRITA ILUSTRADA NA HISTÓRIA

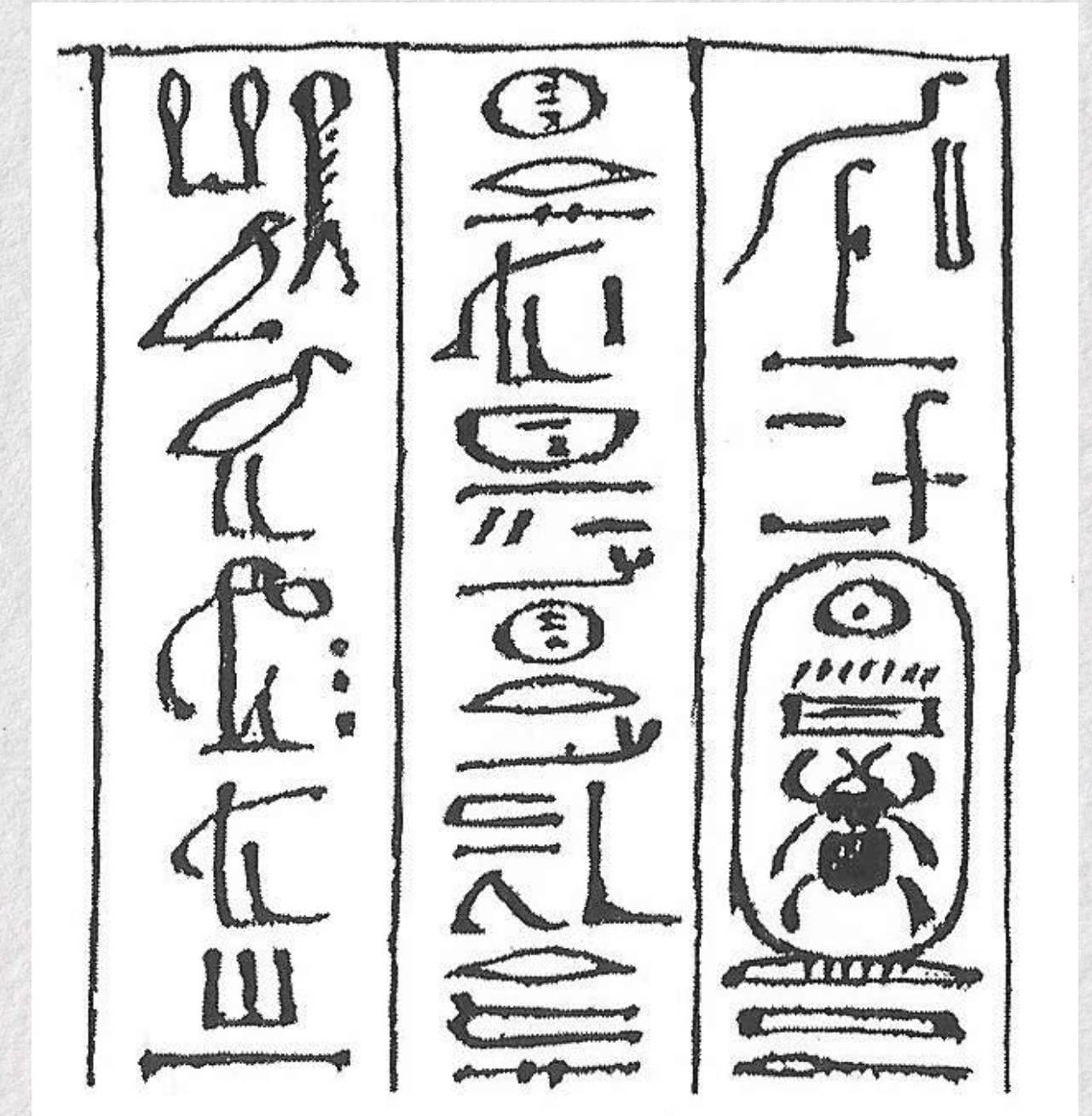
IDEOGRAFIA



Ideogramas chineses



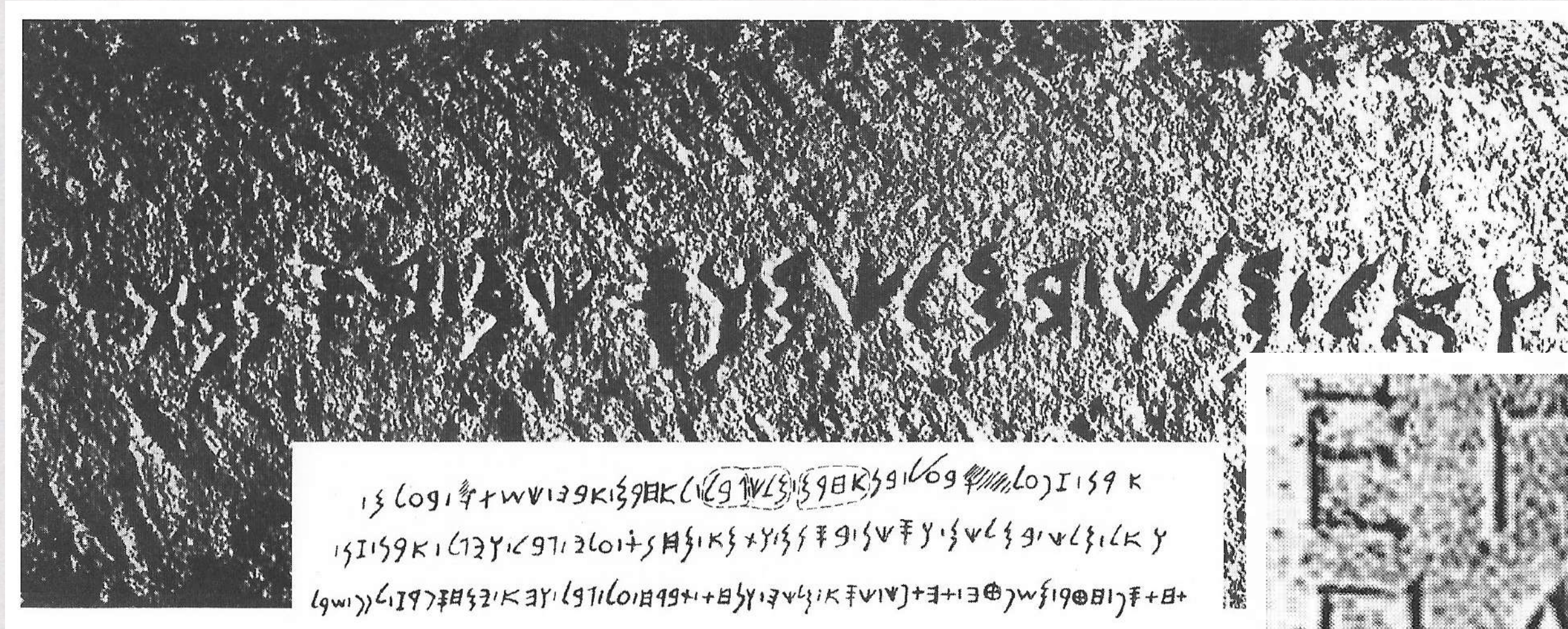
Signos sumérios



Hieróglifos egípcios

ESCRITA ILUSTRADA NA HISTÓRIA

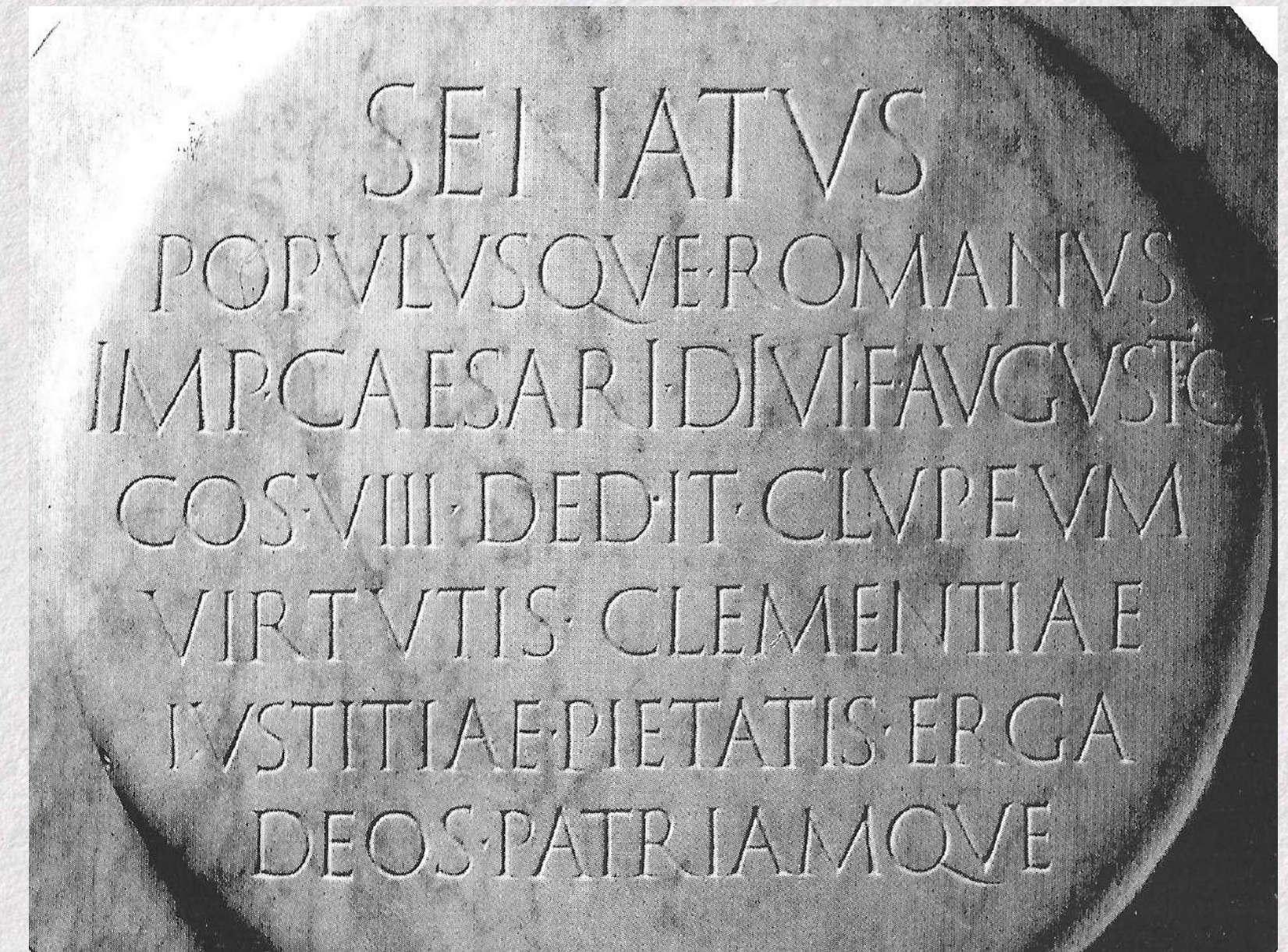
FONOGRAFIA



Alfabeto fenício



Alfabeto grego



Alfabeto romano

Caligrafia e LETTERING

EXEMPLOS DE LETTERING ILUSTRADO

EXEMPLOS DE LETTERING ILUSTRADO



Aurelie Maron

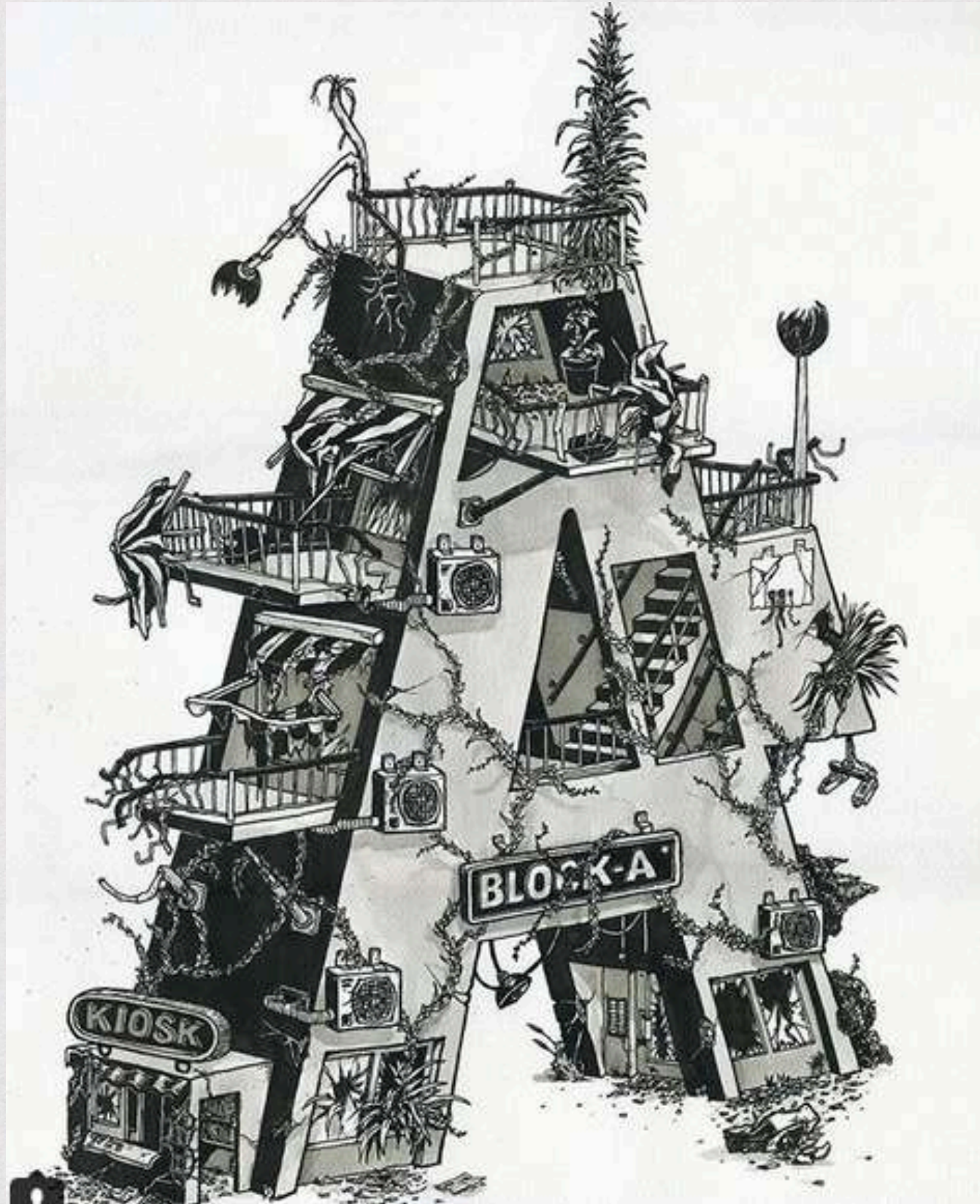


Kasi Turpin

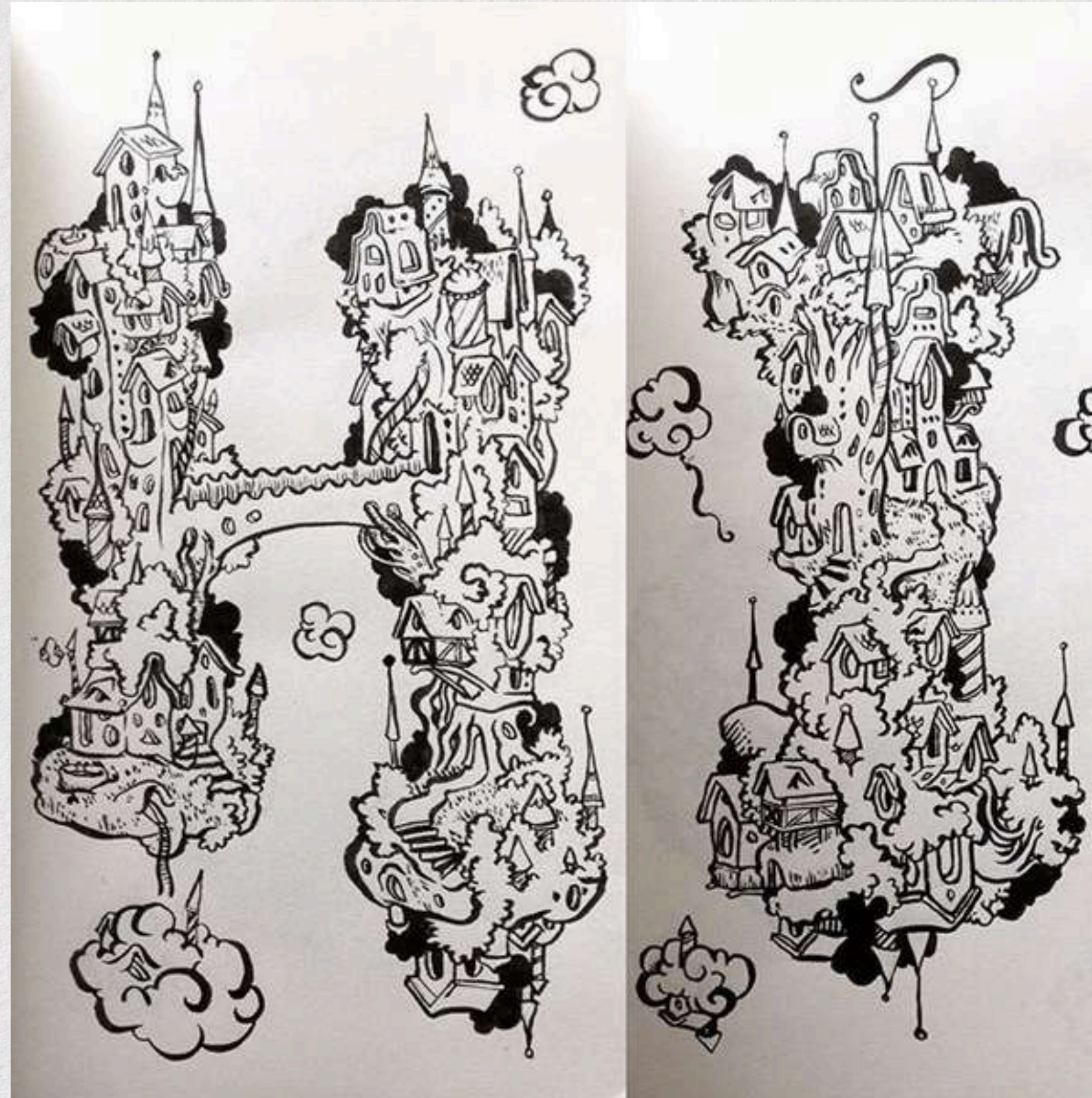


Nick Misani

EXEMPLOS DE LETTERING ILUSTRADO



Cyril Vouilloz



Laura Serra



Ian Barnard

EXEMPLOS DE LETTERING ILUSTRADO



Juantastico



Tyrsamisu



Spun Inthawong

EXEMPLOS DE LETTERING ILUSTRADO

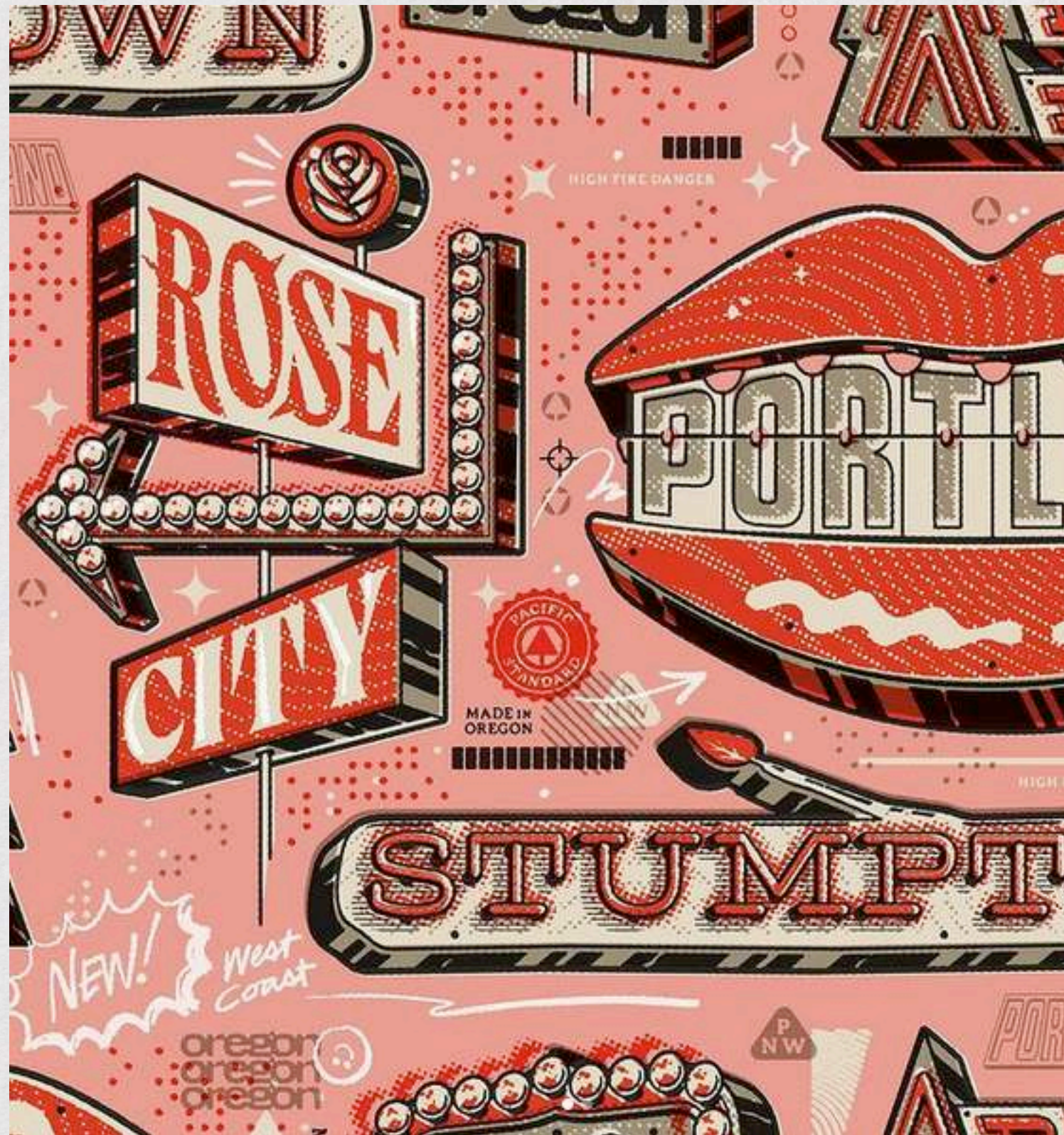


Yani & Guille



Biksence Nguyen

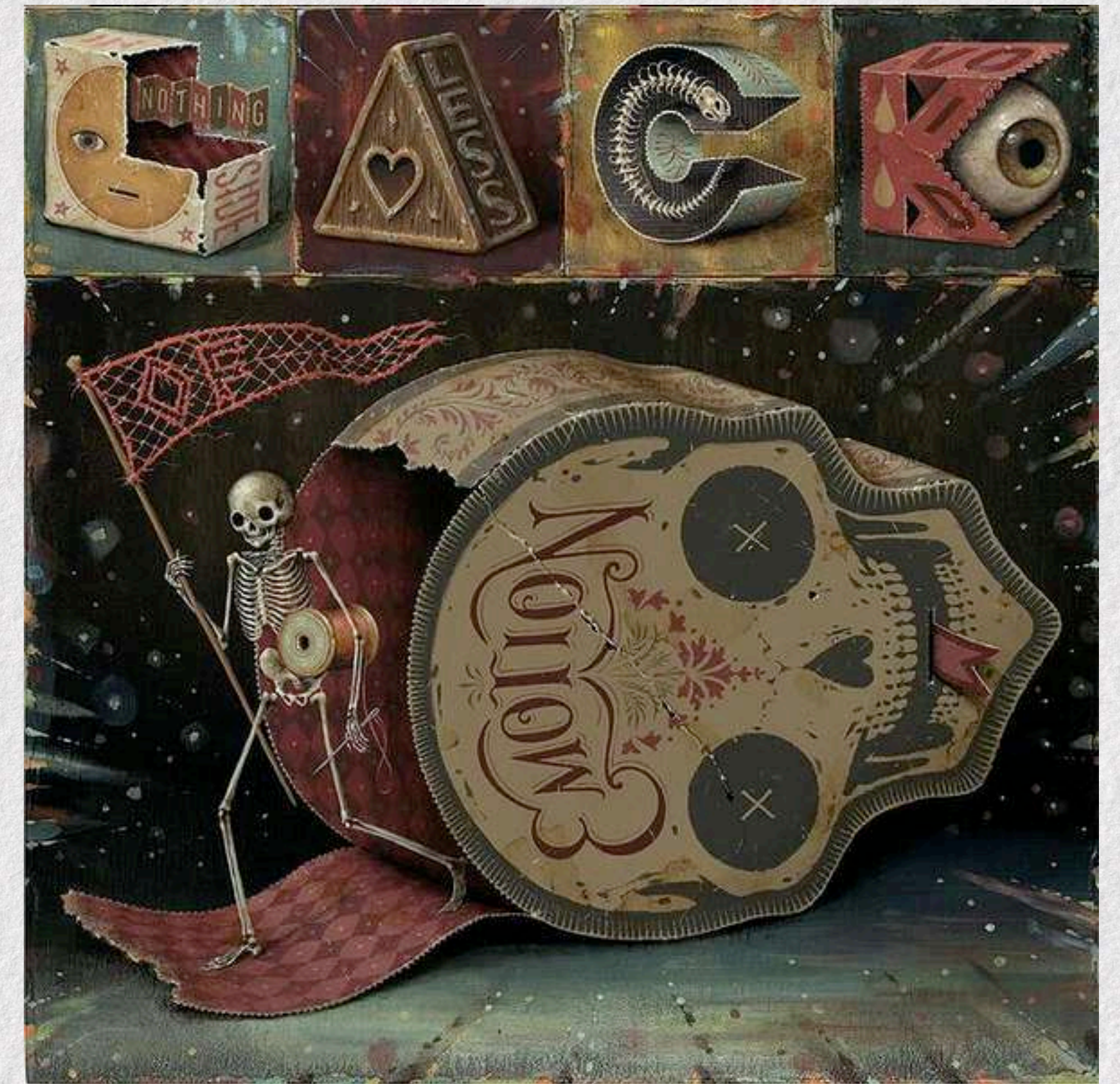
EXEMPLOS DE LETTERING ILUSTRADO



Kyle Letendre



David Smith



Jason Limon

Caligrafia e LETTERING

COMO FAZER UM LETTERING ILUSTRADO

COMO FAZER UM LETTERING ILUSTRADO

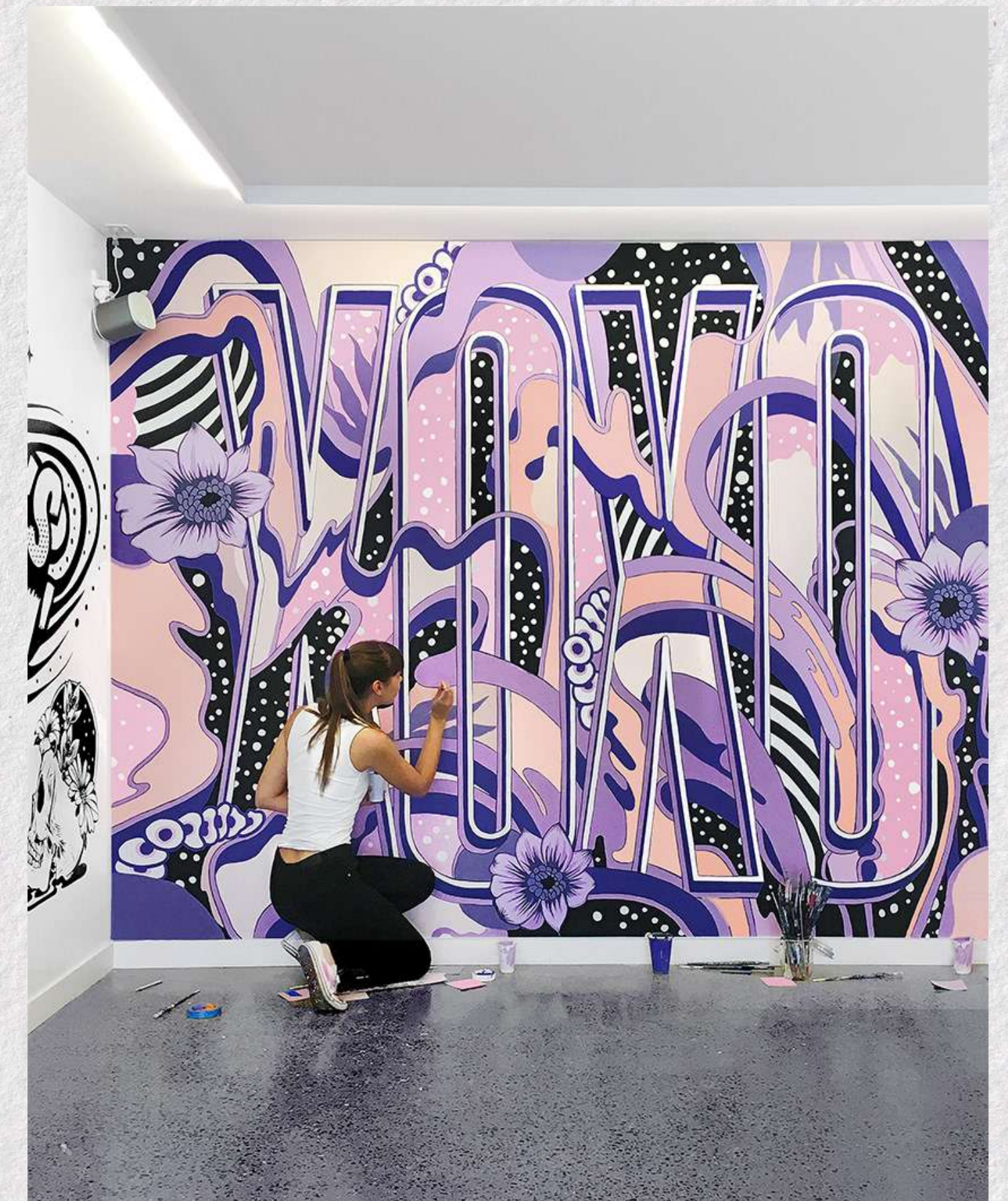
1. LETTERING ALIADO À ILUSTRAÇÃO



Lygia Pires



Gabriel Martinez Meave



Gemma O'Brien

COMO FAZER UM LETTERING ILUSTRADO

2. PARTINDO DA SILHUETA DE UMA LETRA



Lygia Pires



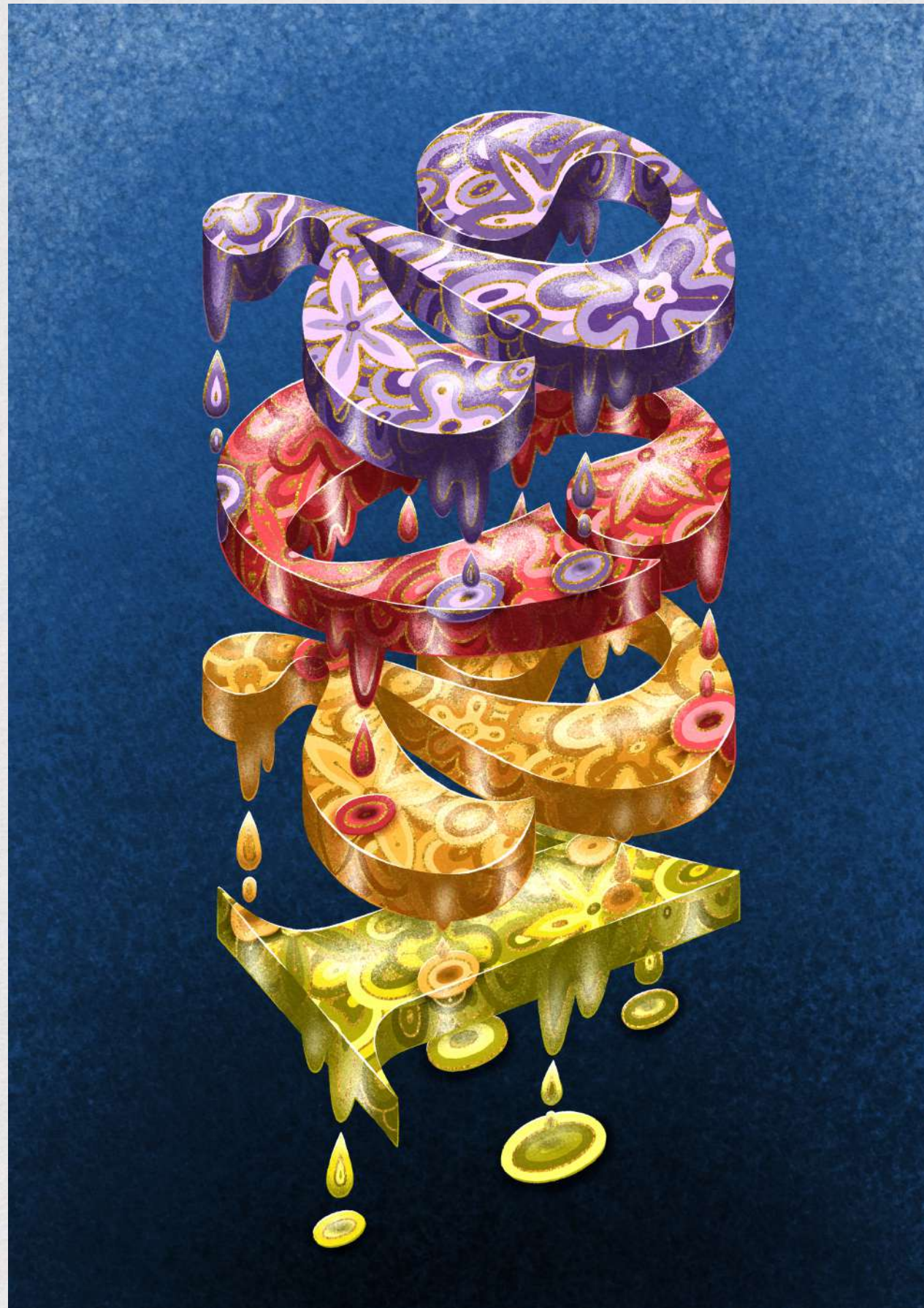
Becca Clason



Sabeena Karnik

COMO FAZER UM LETTERING ILUSTRADO

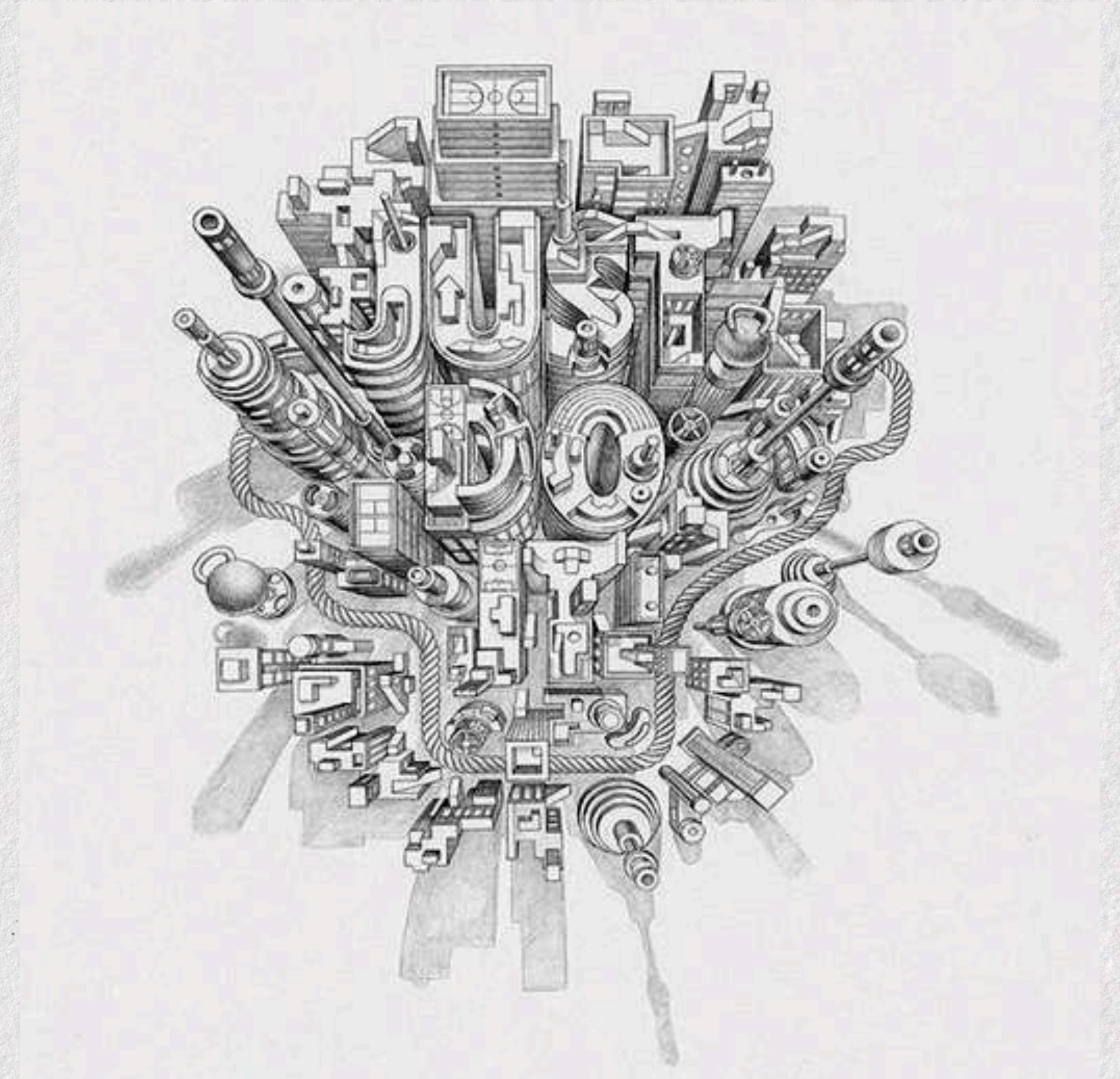
3. LETRAS PENSADAS COMO OBJETOS TRIDIMENSIONAIS



Lygia Pires



Aurelie Maron

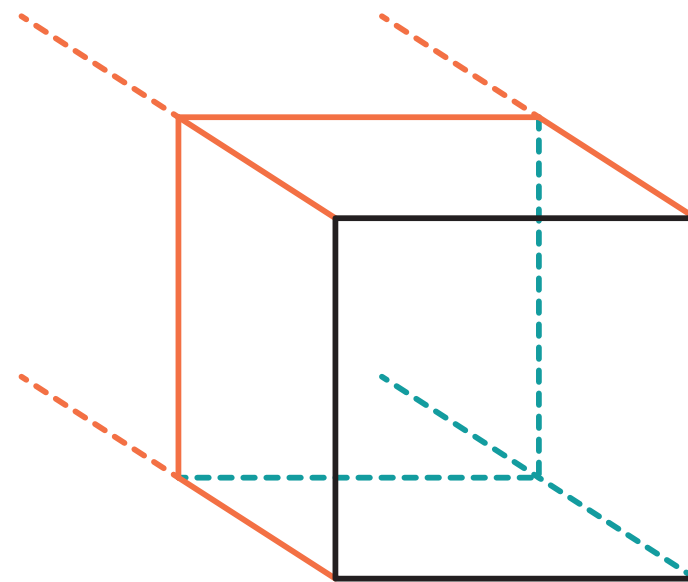


Lex Wilson

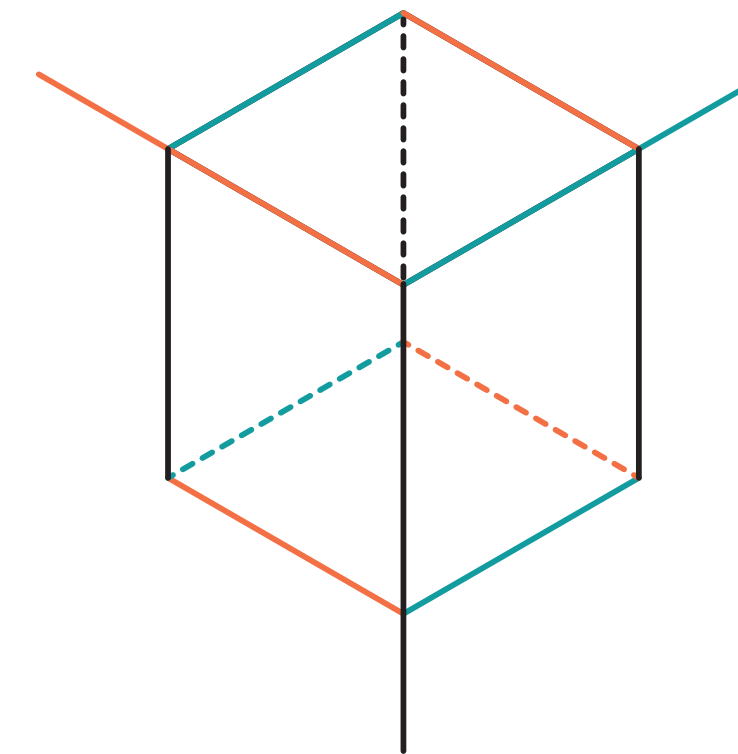
COMO FAZER UM LETTERING ILUSTRADO

3. LETRAS PENSADAS COMO OBJETOS TRIDIMENSIONAIS

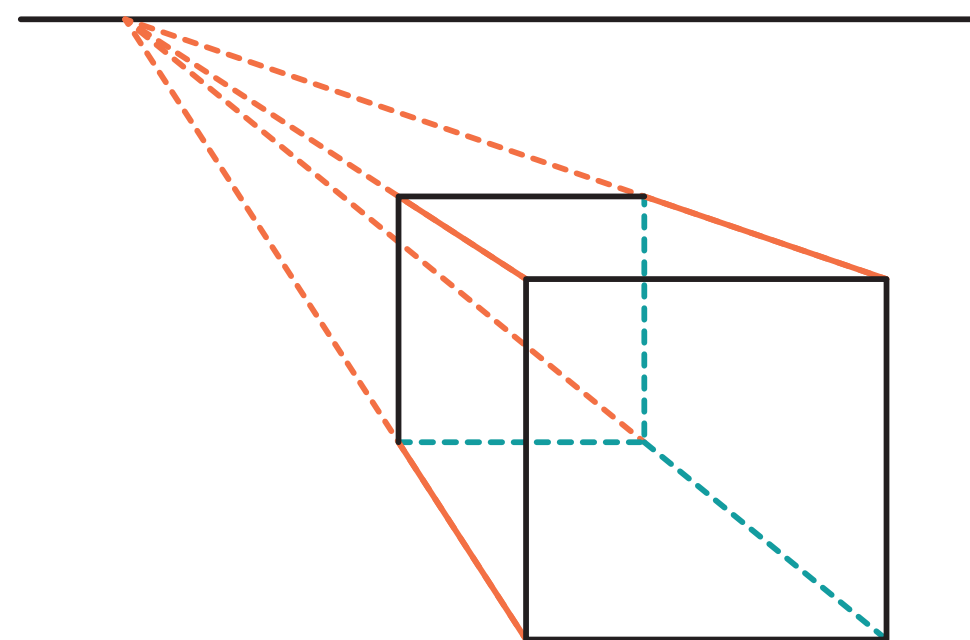
Perspectiva Cavaleira



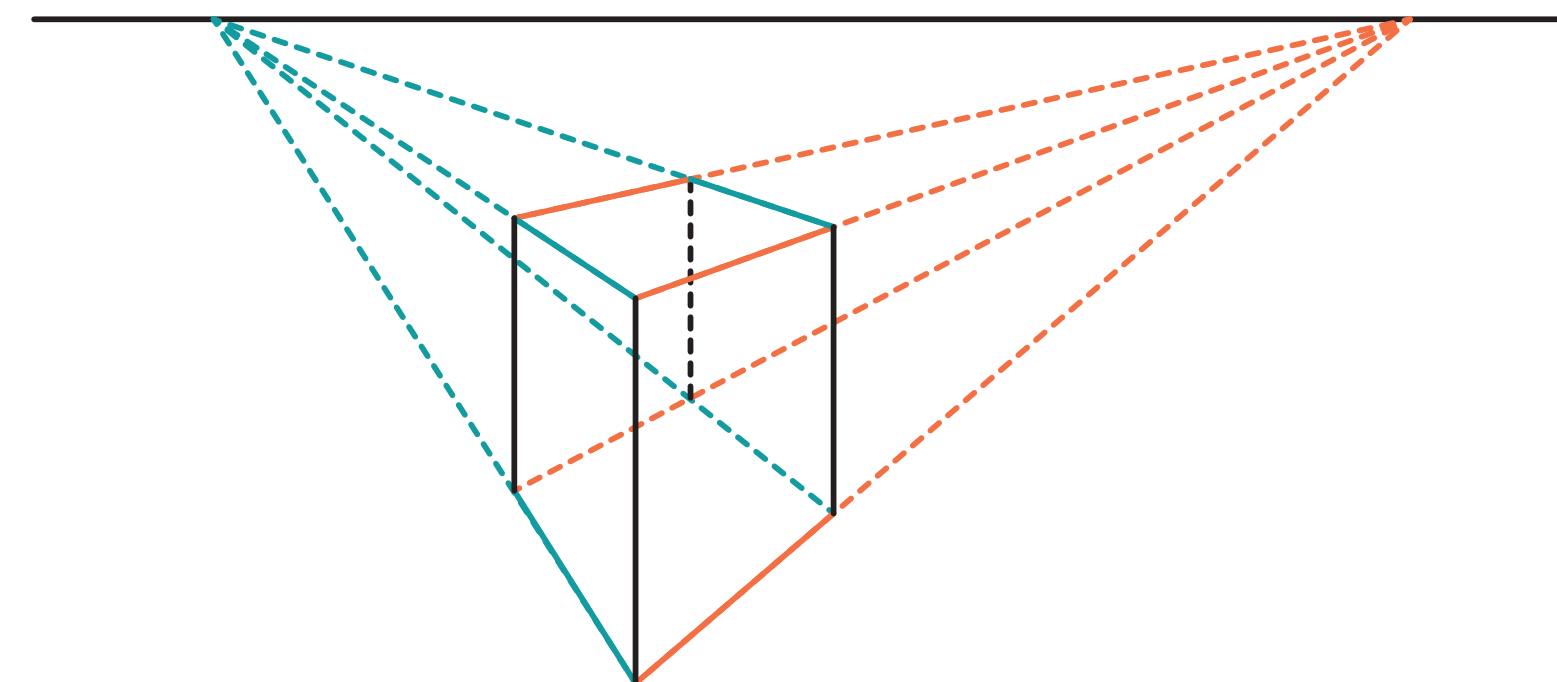
Perspectiva Isométrica



Perspectiva Cônica - 1 ponto de fuga

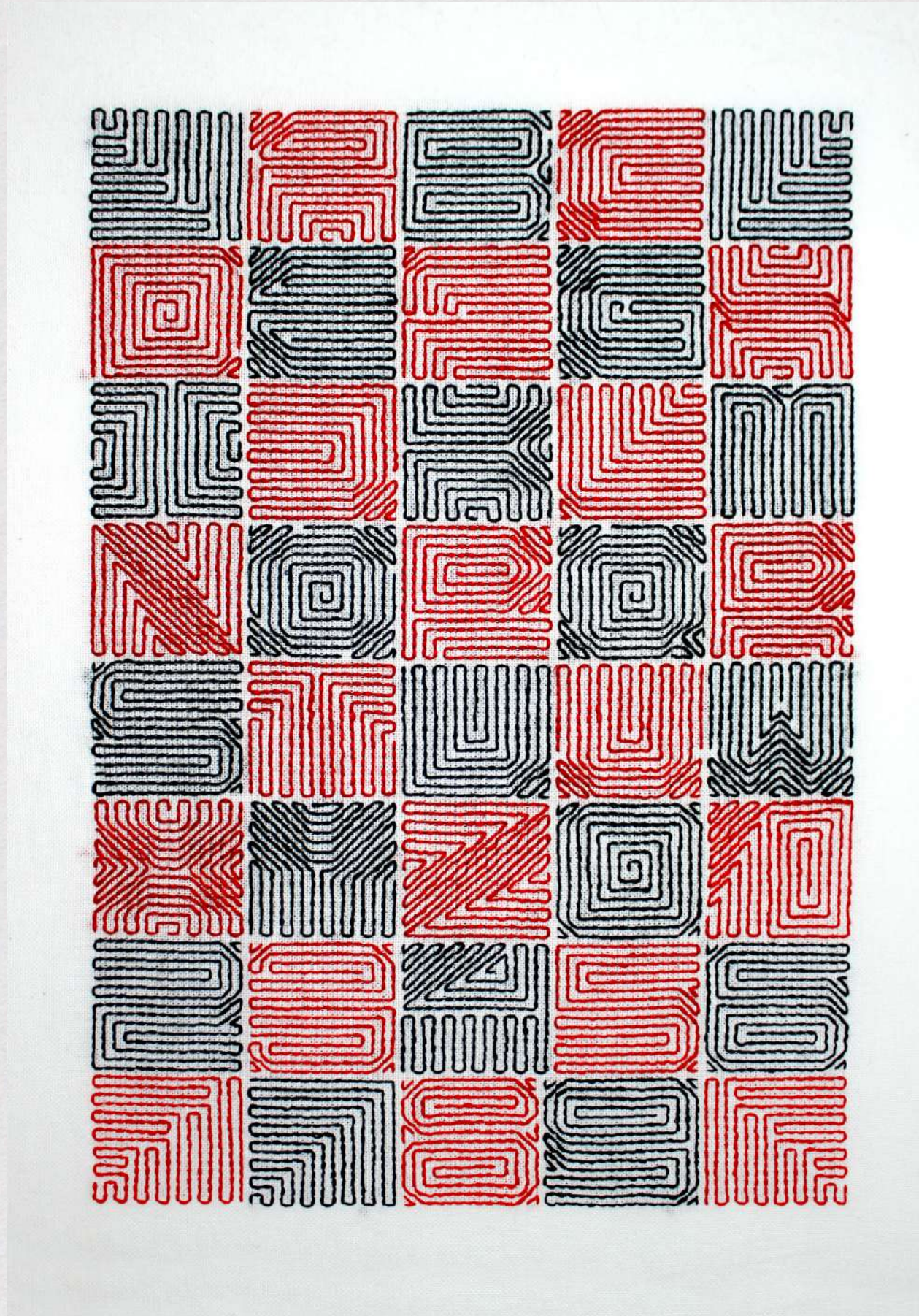


Perspectiva Cônica - 2 pontos de fuga



COMO FAZER UM LETTERING ILUSTRADO

4. PARTINDO DA IDEIA DO ESQUELETO DE UMA LETRA



Lygia Pires



Kitty Jardenil



Tamara Arkatova

COMO FAZER UM LETTERING ILUSTRADO

5. PARTINDO DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E/OU PSICOLÓGICAS



Lygia Pires



Kasi Turpin



Yani & Guille

Caligrafia e LETTERING

PROJETO: PENSANDO UMA COMPOSIÇÃO

PENSANDO UMA COMPOSIÇÃO: PROJETO

BRIEFING

Criar um sticker para redes sociais.

Formato: Livre. Sugestão: A4

Conteúdo: Usar de uma à duas palavras no máximo.

Pode ser uma palavra ou expressão curta de inspiração e motivação, ou ainda, um meme

Aplicação: Stories do Instagram.

PENSANDO UMA COMPOSIÇÃO: PROJETO

1. DEFINA O CONCEITO

no PALAVRA ESCOLHIDA → CREATE

no Create → "criar"

↳ inventar ou imaginar algo novo ou original
(dicionário)

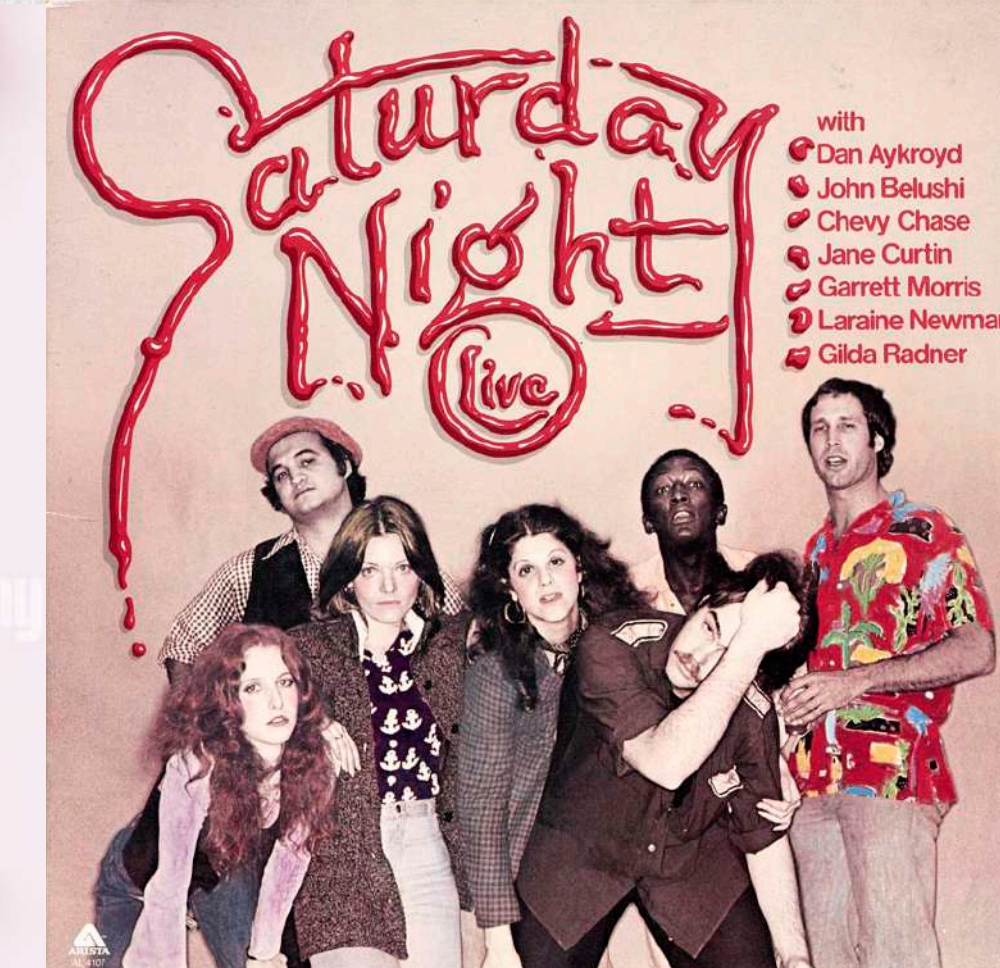
no Para mim {

- alegria
- cores fortes
- satisfação
- processos manuais
- bagunça
- diversão

→ ferramentas manuais
↓
lâpis, borracha, caneta,
pincel, tinta, papel

PENSANDO UMA COMPOSIÇÃO: PROJETO

2. MONTE SEU MOODBOARD



Michael Doret
Capa para o LP do
Saturday Night Live da
década de 1970.



Kyle Letendre

BIBLIOGRAFIA E INDICAÇÕES

- *Escritas - Espelho dos homens e das sociedades*, Ladislav Mandel, Ed. Rosari
- *Lettering Manual*, Ken Barber
- *The process is the inspiration*, House Industries (é um livro-portfólio e não um manual de lettering)
- *The ABC of Custom Lettering*, Ivan Castro
- *Os segredos de ouro do Lettering*, Martina Flor, Ed. Olhares
- *In progress*, Jessica Hische
- *Desenhando letras*, Juliana Moore, Ed. Sextante

Caligrafia e LETTERING

Gui Menga

&

 | Lygiapires

IBYC

escola
britânica de
artes criativas
& tecnologia