



**Aula 6 – Regências e Crase**  
**Professora Denise - @prof.denisefranca**

# *Regência Nominal*

A regência nominal indica a relação que um nome (termo regente) estabelece com o seu complemento (termo regido) por meio do uso de uma preposição.

RESPEITO:  
a, com, de,  
por, para com

DÚVIDA:  
em, sobre,  
acerca-de



*Regência  
Nominal*

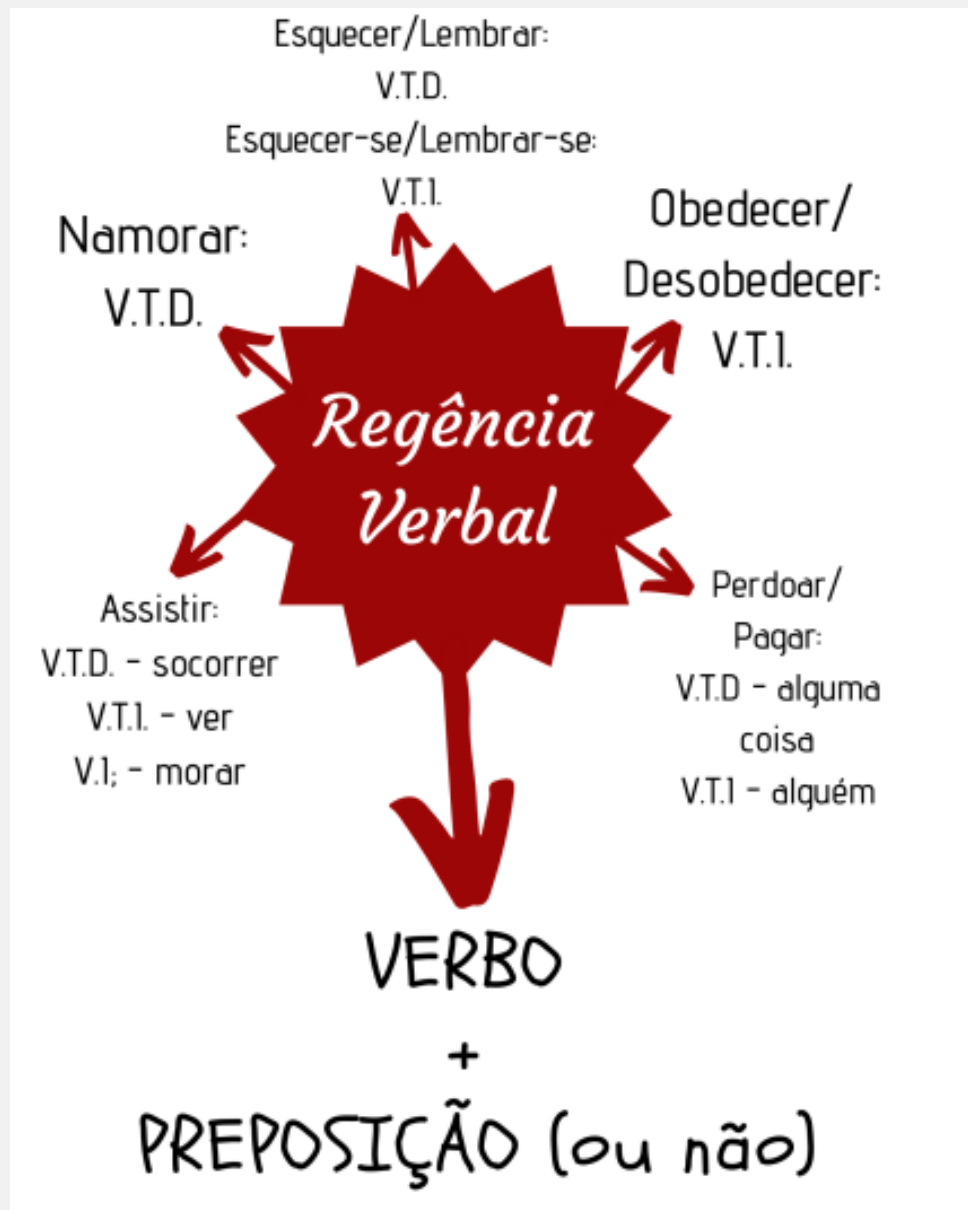
APTO:  
a, para

FALTA:  
a, com,  
para com

NOME + PREPOSIÇÃO

# *Regência Verbal*

- Transitividade.
- Exigência ou não de uma preposição.
- Exige ou não complemento.



# ***INTRODUÇÃO***

- Para facilitar o entendimento da crase, entenda como ela é formada.
- Lembre-se de dominar as relações de regências.
- Estude os casos proibitivos.

# OS SETE PECADOS DA GRASE

A + A = A<sup>í</sup>

↓                      ↓

preposição      artigo

✘

Antes de verbo

---

✘

Antes de nomes masculinos

---

✘

Antes de artigos indefinidos

---

✘ Antes de pronomes que não admitem o artigo "A"

✘ Palavras repetidas

✘ Antes de palavras no plural

# QUESTÕES

Acerca de alguns aspectos linguísticos observados no texto, leia as afirmativas a seguir.

- I. A expressão “educação a distância” dispensa o uso do acento grave, indicador de crase por se tratar de uma locução verbal de modo.
- II. A substituição de “tendo em vista que” por “já que” manteria o sentido do trecho sem que houvesse prejuízo para a correção gramatical.
- III. O acréscimo de vírgula antecedendo a expressão “pelo empreendedorismo” permitiria o destaque do agente da passiva, mantendo a correção gramatical.
- IV. O termo destacado no fragmento anterior introduz oração subordinada adjetiva, referenciando substantivo da oração principal e estabelecendo a coesão entre as orações.

Está correto o que se afirma apenas em

- A) I e III.
- B) II e III.
- C) II e IV.
- D) I, II e III.



# contabilidade facilitada

**Copyright © Contabilidade Facilitada. Todos os direitos reservados.**  
Este material ou qualquer parte dele não pode ser reproduzido ou usado de forma  
alguma sem autorização expressa, por escrito, do autor.