

06

## Mapa de carreira

Assim como você fez com o mapa de influências, procure sempre ter claro em sua mente para onde você quer direcionar sua carreira.

Se você pudesse escolher o lugar perfeito para trabalhar, qual seria? Seu sonho é trabalhar na Pixar? Na Blizzard? Talvez em um estúdio independente de games, ou talvez até mesmo fazendo seu próprio estúdio.

Crie uma lista com cinco estúdios que são o trabalho dos seus sonhos.

Depois, procure saber mais sobre esses estúdios. O que eles fazem? Que tipo de ilustração eles precisam? Parece com o que você tem para mostrar, com seu corpo de trabalho?

Procure dez pessoas dentro desses estúdios responsáveis por contratar seus trabalhos. Quero nomes! O mais específico que você puder. Tente conseguir o contato dessas pessoas. E-mail, Linkedin, Facebook...qualquer contato serve.

Por último, descubra vinte ilustradores(as) que trabalhem para esses lugares. Procure pelos portfolios: o que essas pessoas apresentam em seus portfolios? De que maneira? Em que estilo? O que falta no seu próprio portfolio? O que você pode aprender com o trabalho e a apresentação deles?