

Dicas para criar as anotações e thumbnails

Essas duas etapas iniciais são vitais para o projeto: vão ser nelas que você vai definir a sua ideia para iniciar o desenho ao mesmo tempo você não vai querer perder muito tempo: é exatamente por isso que os thumbnails são utilizados. Com eles você vai conseguir explorar um número maior de ideias em um pequeno espaço de tempo. O objetivo disso é esgotar a sua criatividade exigindo o máximo dela, para conseguir passar das ideias clichês e esbarrar em ideias novas, diferentes e mais interessantes. O problema é que, trabalhando apenas com os thumbnails, é muito fácil dar aquela desviada quando ficamos sem ideias e é exatamente aí que entram as anotações, elas vão te auxiliar em não perder o rumo.

Isso vai depender muito do prazo que você tiver para finalizar o trabalho, mas, se possível, recomendo que gaste dois dias nas etapas de anotações e thumbnails:

- No primeiro crie as anotações, faça o maior número de thumbnails que puder e então deixe o projeto de lado e vá se impregnar de conteúdo relacionado a sua ideia.
- Ouça algumas músicas, assista um filme, série ou desenho relacionado ao tema, leia alguns capítulos de um livro com o mesmo tema e procure por fotos, pinturas e desenhos com o mesmo tema.
- No dia seguinte retorne para a mesa de desenho e dê mais uma boa olhada no thumbnails: tente criar mais alguns e se isso não for possível procure mesclar alguns para tentar extrair algo novo. Quando realmente todas as ideias se esgotarem, avalie todos, compare e então escolha uma para ampliar e refinar o desenho.