

05
Cards

Transcrição

Downloads do material [aqui](https://s3.amazonaws.com/caelum-online-public/1208-sketch-2/03/Material-video3.3-Cards.zip) (<https://s3.amazonaws.com/caelum-online-public/1208-sketch-2/03/Material-video3.3-Cards.zip>).

Links falado na aula:

- Curso de [Sketch: Design visual de um site mobile](https://cursos.alura.com.br/course/sketch-design-mobile) (<https://cursos.alura.com.br/course/sketch-design-mobile>).
- [mapstyle.withgoogle](https://mapstyle.withgoogle.com/) (<https://mapstyle.withgoogle.com/>)
- [unsplash](https://unsplash.com/) (<https://unsplash.com/>)

[00:00] Fala, pessoal! Bem-vindos a mais um vídeo aqui da Alura, nessa aula a gente vai falar um pouco sobre os cards. Bom, os cards são elementos da nossa interface, onde todas as informações contidas nele falam sobre o mesmo assunto, o mesmo elemento.

[00:12] Por exemplo, a gente pode ver aqui que isso aqui é um card, onde tudo dentro desse card está falando sobre o mesmo assunto, que é a bicicleta que está a venda, no caso. Aqui nós temos a foto da bicicleta, o nome dela, algumas fotos aqui que estão nesse carrossel que a gente pode ir mudando as imagens, o preço dela, a avaliação dela, um texto sobre, então está tudo falando sobre o mesmo assunto.

[00:35] Tem diversas maneiras de organizar um card, pode ser ele mais grandão, a gente pode utilizar dessa maneira com a foto um pouco menor, com texto mais acima. A gente pode criar ações dentro do card, por exemplo, se o usuário clicar aqui, ele favorita esse produto, se ele clicar aqui, ele expande esse texto, enfim... Aqui em ver mais, ele pode também expandir esse texto.

[00:55] Então, o card sempre fala do mesmo assunto. Aqui a gente já falou sobre esses dois, esse terceiro aqui é uma versão um pouco menor, com uma fotinha um pouco menor, aqui a gente pode criar um do lado do outro, eles horizontalmente posicionados. Ou a gente pode criar com um título por cima da imagem, isso é possível contanto que a imagem no fundo dê leitura, seja ela com fundo mais chapado, ou, então, se a gente criar uma opacidade, que dê para ler.

[01:19] Eu não quis trazer nenhum exemplo de como não fazer porque o card é um elemento bem versátil, existem diversas maneiras da gente diagramá-lo, então, na hora de criar, a gente pode pensar diversas maneiras de como encaixar tal informação. E acho que a gente pode ter mais liberdade na criação do card.

[01:38] Bom, agora que a gente aprendeu o que eles são, vamos começar a incluir na nossa interface. Eu já estou com Sketch aberto aqui, já estou com Wireframe aberto para a gente pegar a nossa colinha, para a gente ver o que precisa entrar, onde vai ter card.

[01:53] Na "Home", nós temos esse card aqui, na página "Estações", nós temos esse card aqui. Aqui "Durante a viagem", nós temos esse card aqui, e "No meu perfil", nós temos esse card aqui, relativo às minhas viagens.

[02:05] Vamos começar aqui, eu quero começar pela página de estações, vamos começar criar os cards dessa página. Pessoal, se eu quiser posso habilitar e desabilitar o meu grid apertando "ctrl + L", estão vendo? É um atalho para a gente conseguir fazer essa função, vou deixar meu grid ligado e vou começar a criar esse card.

[02:25] Vamos puxar um retângulo aqui, 168 está de bom tamanho e vamos incluir os atributos aqui, quero 12 aqui, e agora vamos criar nossa sombrinha, criando sempre com aquele mesmo padrão que a gente já definiu. Essa aqui vai ser uma foto, vamos aproveitar e incluí-la aqui.

[02:47] Eu tenho uma pasta aberta com as imagens que eu vou utilizar, eu só vou jogar aqui por cima e vou criar uma máscara, pessoal. A máscara vocês podem posicionar um elemento acima do outro, um retângulo e uma imagem e essa imagem vai ficar contida dentro do retângulo que está abaixo dela, a gente seleciona esses dois aqui e clica em "Mask". Estão vendo no topo da tela?

[03:14] A imagem ficou reduzida, ficou contida dentro daquele elemento, ele criou aqui uma pastinha para a gente, então eu posso vir aqui e redimensionar isso aqui. Tá vendo pessoal? Isso aqui é uma máscara, é bastante utilizado, é interessante a gente utilizar também. Então, nós já temos aqui a nossa imagem e agora vou começar a incluir o texto.

[03:35] Vamos vir aqui, "Praça XV" vai ser o título dessa estação, que é o nome dela. Já está na fonte que eu quero, e aqui vamos colocar 2 km de distância, 5 bicicletas disponíveis. Aqui ficou grandalhão, quero 12 e eu quero "Nunito Sans Regular" com uma opacidade um pouquinho mais baixa de 50%. Vamos só dar uma alinhada, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 e aqui eu quero 4.

[04:23] Lembra pessoal que a gente comentou em algumas aulas anteriores sobre as boas práticas para a gente seguir do design de interfaces? E a gente falou sobre a hierarquia? A gente está utilizando a hierarquia diversas vezes, inclusive nesse card aqui porque eu quero chamar mais a atenção do usuário para a foto, então, eu a deixei bem grande, bem destacada, e em segundo lugar para o título e em terceiro para as informações adicionais. Então a gente vai calculando isso conforme o peso das informações.

[04:49] Então, a foto está grandona, em segundo lugar nós temos o título, em terceiro as informações adicionais, para isso, eu consigo mirar para onde meu usuário tem que olhar primeiro, isso é muito importante quando a gente está criando interfaces.

[05:01] Então, agora a gente vai aprender uma coisa bastante interessante que são os símbolos, vou mostrar para vocês o que são os símbolos e quais são as vantagens dele.

[05:09] Nós temos esse elemento aqui, vou agrupar tudo isso aqui que a gente acabou de criar, chamar de group, depois a gente renomeia isso, se eu clicar com o botão direito, pessoal, vai ter essa opção de "Create symbol", eu posso clicar aqui e dar um nome para ele, eu vou colocar "Card Estações".

[05:27] Vocês podem ver que no canto, ele fica com esse símbolo um pouquinho diferente, esse ícone significa que é um símbolo que a gente criou. Ele cria, automaticamente, nessas páginas, uma página chamada "Symbols", que a gente pode renomear, vamos colocar "Símbolos" em português que é melhor.

[05:45] Vocês podem ver que aqui é o símbolo que a gente criou. Vamos fazer o seguinte: vamos replicá-lo, e colocar 16 de espaçamento nos lados, 16 na altura, vamos replicá-lo para 6 vezes. O nosso símbolo está aqui. Agora notem, se eu fizer assim nesse símbolo específico, jogo para cá só para a gente testar, olha, o que acontece com todos eles, todos obedecem ao símbolo original, isso é bem interessante porque a gente está criando uma interface onde existem vários elementos que se repetem.

[06:23] Por exemplo, esse card aqui que a gente acabou de criar, imagina que ele esteja na "Home", nessa página, em uma outra tela, um monte de tela. A gente fez a interface e tal, manda para o cliente e o cliente fala "Altera tal elemento", imagina ter que alterar esse elemento que se replica em mil páginas. Imagina o trabalho que a gente vai ter para alterar tudo isso? Se a gente criar por símbolos, a gente simplesmente mexe no símbolo e ele mexe automaticamente em tudo.

[06:54] É bastante interessante utilizar os símbolos quando são elementos que aparecem mais de uma vez na nossa interface. Ajuda bastante na hora de criar a nossa interface. Vou dar um "Ctrl + Z" para voltar porque estava tudo certinho.

[07:06] Outra coisa bastante interessante quando a gente vai utilizar o símbolo. Vocês estão vendo que está tudo igual, essas fotos aqui, eu queria que fosse uma foto uma diferente da outra, não dá para a gente alterar? Se a gente clicar aqui, por exemplo, nesse elemento específico, a gente tem essa parte aqui de "Overrides" que é como se fosse uma sobreposição de elementos.

[07:29] Então, eu posso vir aqui "Choose image", escolher imagem, quero colocar essa aqui, eu clico aqui, ele já muda, automaticamente, só nessa instância específica. É muito interessante que a gente possa trabalhar separadamente cada símbolo, mas a estrutura geral dele está sempre mantida lá.

[07:47] Se a gente quiser, a gente clica duas vezes, volta aqui e tal. É muito interessante. Por exemplo, aqui "Overrides" eu quero "Praça Marechal Âncora", ele muda aqui também, tá vendo? Isso é muito interessante de utilizar o símbolo. A gente pode trabalhar especificamente um por um, e, ao mesmo tempo, a estrutura de uma maneira geral dos símbolos.

[08:08] Vamos aproveitar aqui e vou só substituir essas imagens para colocar as imagens diferentes. E pronto, está pronto os nossos cards da página de estações.

[08:34] Bom, pessoal, agora vou dar uma acelerada no vídeo, vou terminar de criar essas telas aqui, os cards das outras telas e ao final, eu volto para explicar todas as minhas decisões. Eu volto já.

[12:20] Então, pessoal, vou comentar aqui sobre todos os cards que a gente criou na nossa interface. Vou começar pela "Home", na "Home", nós criamos aqui esse cardzinho, se eu clicar duas vezes, eu vou direto para a página de símbolos onde eu posso editá-lo. Aqui a gente pode ver, nós temos todos os símbolos que a gente criou para os cards.

[12:38] Nós temos o card da "Home", seria um local onde o usuário veria as estações que estão próximas a ele porque ele já clica em uma e seleciona essa tal estação. Nós aqui demos mais ênfase para o número da estação, em segundo lugar para o título, em terceiro para informação adicional, usando aquela nossa regra da hierarquia.

[12:58] Fora isso, nós criamos também aqui a página de "Meu perfil", onde simboliza cada viagem que o usuário criou, fica ali em um histórico cada viagem que o usuário fez.

[13:10] E na imagem, eu usei uma imagem de um mapa, esse mapa, eu consegui através desse site aqui www.mapsstyle.withgoogle.com (<http://www.mapsstyle.withgoogle.com>). Já deixei aqui selecionado uma área, se eu quiser posso estilizar meu mapa. Foi o que eu fiz, eu posso clicar em Silver, que é um modo retrô, escuro, para a noite, esse Albergine que eu não sei o que significa. Se eu quiser posso desabilitar muita coisa escrita, eu desabilito, tem esses "Landmarks" quero desabilitar também, eu posso também diminuir o número de ruas.

[13:51] É bem interessante para a gente estilizar o nosso mapa e foi o que eu fiz, para não pegar um mapa padrão do google maps.

[13:58] Bom, eu criei essa página aqui, esses cards aqui e na página de "Minha viagem expandida", eu, simplesmente, peguei um desses símbolos aqui, que a gente pode ver na nossa página de símbolos, peguei um card e estendi ele um pouco, só para ele ficar maior, mostrando onde o usuário se encontra quando ele está na viagem, onde ele está e quais são as estações próximas a ele.

[14:18] Bom, essa foi nossa aula sobre cards, eu espero que vocês tenham gostado. E na próxima aula, a gente vai dar continuidade ao nosso layout. Eu espero vocês lá.