

Retangule frame text

Transcrição

Iremos formatar e diagramar o texto no folder. Usaremos algumas propriedades interessantes do InDesign para alocarmos as informações textuais de um modo elegante e harmonioso. Vamos observar rapidamente alguns trechos do *briefing* do projeto:

Briefing

Construção de 01 folder com 02 dobras, para propaganda de um Hostel;

Você terá liberdade criativa para escolher qualquer fotografia fornecida pelo cliente para montagem do folder;

formato do folder: o cliente não definiu extamente, mas sabe-se que ele deseja aproveitamento para saída de impressão no formato A4.

Saída de cores 4X4;

Será obrigatório que se coloque as informações textuais abaixo:

"No bairro mais artístico da cidade maravilhosa, encontra-se uma casa com muita história para contar. Há mais de 30 anos em nossa família, o antigo casarão da Rua Felício dos Santos guarda nossas mais doces lembranças, as mesmas que nos motivaram a abrir a casa para vocês, e juntos criarmos outros momentos inesquecíveis.

Agora, por que um hostel? A resposta é simples: Desde quando idealizamos o Santê, ficou claro que queríamos promover também um espaço de troca, não só cultural ou social, mas também artística. O ambiente de hostel se mostrou ideal para isso, através da pluralidade de pessoas das mais variadas partes do mundo, promovendo uma experiência de interação ainda mais rica. Afinal, dizem por aí que a beleza do mundo reside na insuspeitada alegria de conviver, não é mesmo?

Vem ficar em casa com a gente!"

Informações adicionais:

Email: contato@santehostel.com

Site: <http://www.santehostel.com> (<http://www.santehostel.com>)

Whatsapp: 021 98989-8887

Endereço:

Rua Felício dos Santos, 62, Santa Tereza

Rio de Janeiro

Telefone (21) 3217-0698

Arquivos fornecidos:

30 fotografias

03 extensões de arquivo contendo o logo "HOSTEL SANTÊ"

03 extensões de arquivo contendo apenas o símbolo do logo

Como facilitador textual, nosso trabalho é criar um "organizador dentro de um organizador". Inserimos o texto em um bloco de notas, escalando por nível de importância as informações, com alguns itens adicionais passados por telefone pelo cliente:

ENDEREÇOS

contato@santehostel.com

www.santehostel.com

021 98989-8887

Rua Felício dos Santos, 62,
Santa Tereza, Rio de Janeiro

Estado do Rio de Janeiro

CEP: 20240-240

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Wi-fi gratuito;

Café da manhã incluído;

Translado de/ para o aeroporto;

Suítes;

Bar/Lounge;

Eventos culturais;

Shows;

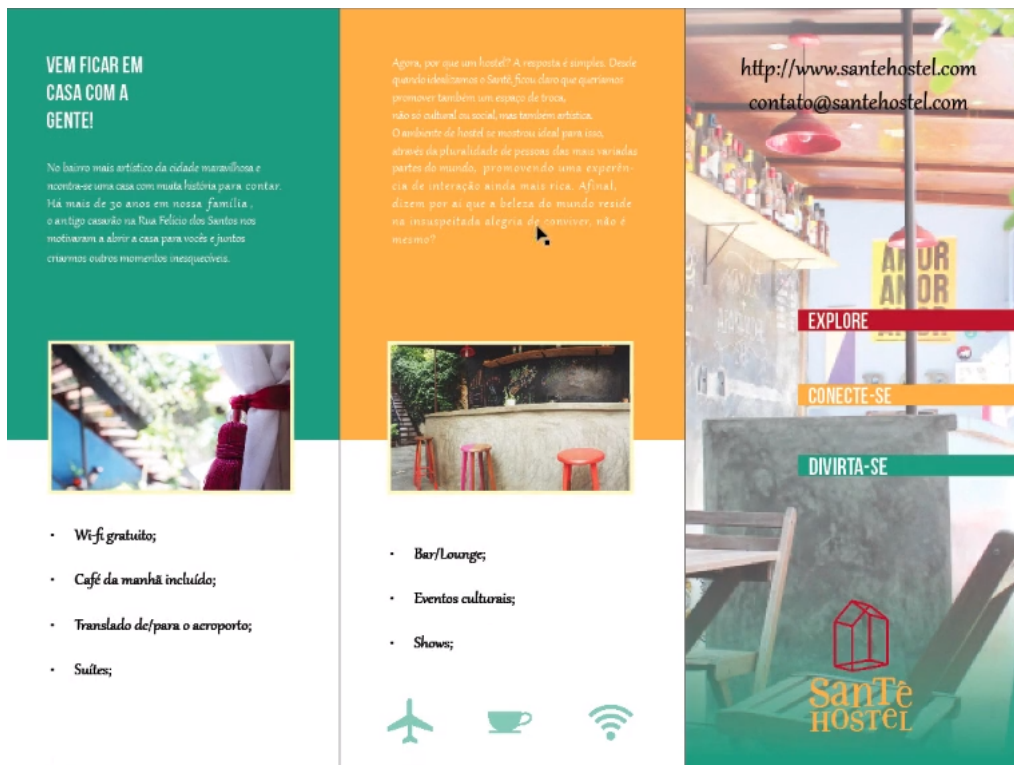
OBRIGATÓRIO

"No bairro mais artístico da cidade maravilhosa, encontra-se uma casa com muita história para contar. Há mais de 30 anos em nossa família, o antigo casarão da Rua Felício dos Santos guarda nossas mais doces lembranças, as mesmas que nos motivaram a abrir a casa para vocês, e juntos criarmos outros momentos inesquecíveis.

Agora, por que um hostel? A resposta é simples: Desde quando idealizamos o Santê, ficou claro que queríamos promover também um espaço de troca, não só cultural ou social, mas também. O ambiente de hostel se mostrou ideal para isso, através da pluralidade de pessoas das mais variadas idades, na insuspeitada alegria de conviver, não é mesmo?"

Começaremos nosso projeto pelo verso. Nos basearemos em nosso protótipo impresso para realizar a organização do texto. É importante realizar esboços manuais, pois eles nos ajudarão a criar organizadores e inserir as informações dentro do projeto.

Separemos as informações por níveis de importância. Vamos observar o projeto finalizado para analisar a hierarquia de textos:

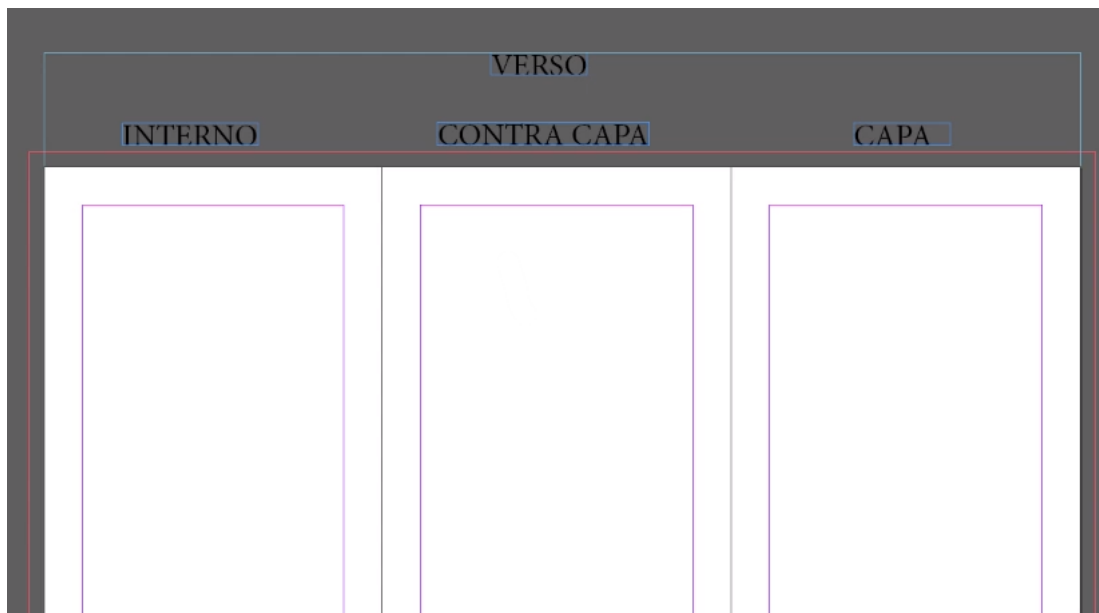


Na primeira folha, percebam que temos a *homepage*, e-mail, algumas frases simples e reservamos um espaço para o logo, ao final da folha. As informações adicionais e as obrigatórias estão na segunda folha. Observemos a parte interna do *folder* final:



Temos uma grande quantidade de informações visuais, além do endereço físico do hostel e o telefone com ícone do Whatsapp, para que a pessoa estrangeira possa encontrar um contato e se localizar facilmente. Adicionaremos os gatilhos de "Explore", "Conecte-se" e "Divirta-se" por último, pois são itens extras abarcados pelo cliente, apresentados durante o desenvolvimento do projeto.

Voltemos ao verso em branco do nosso projeto:



Criaremos o painel de endereço na parte interna, com todas as informações divididas entre as páginas. Usaremos o conteúdo textual que está no bloco de notas em que delimitamos as hierarquias de informação.

ENDEREÇOS

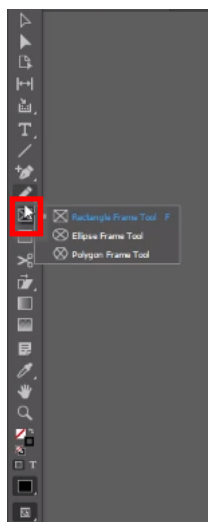
contato@santehostel.com

www.santehostel.com

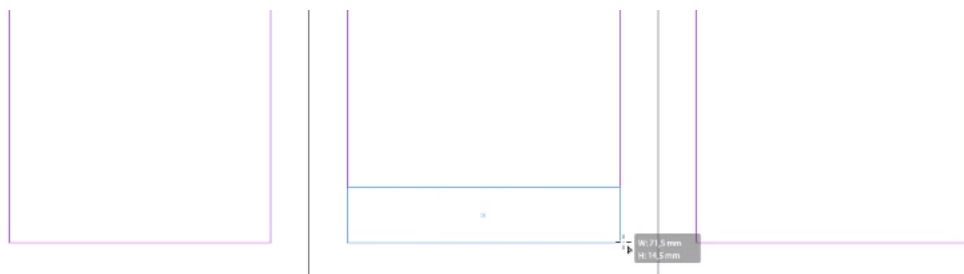
021 98989-8887

Rua Felício dos Santos, 62,
Santa Tereza, Rio de Janeiro
Estado do Rio de Janeiro
CEP: 20240-240

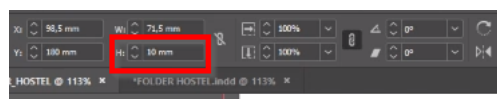
Conheceremos o **Place Holder**, uma ferramenta muito importante no momento da organização dos conteúdos. Selecionaremos o respectivo ícone no painel de ferramentas.



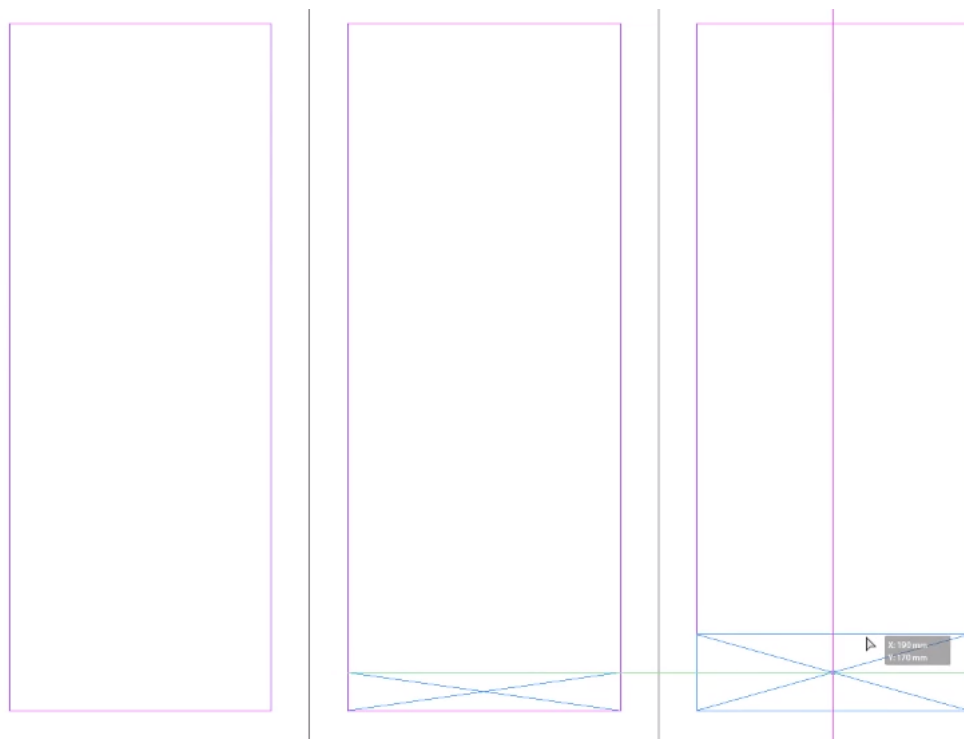
Com a ferramenta selecionada, desenharemos o box que abrigará o conteúdo textual, sempre respeitando as margens das colunas.



Na parte superior da tela, reservada às ferramentas, colocaremos a altura ("H") do box com o valor de 10mm . Não precisaremos de muito, já que neste espaço inseriremos apenas uma linha de conteúdo, referente ao número de Whatsapp.



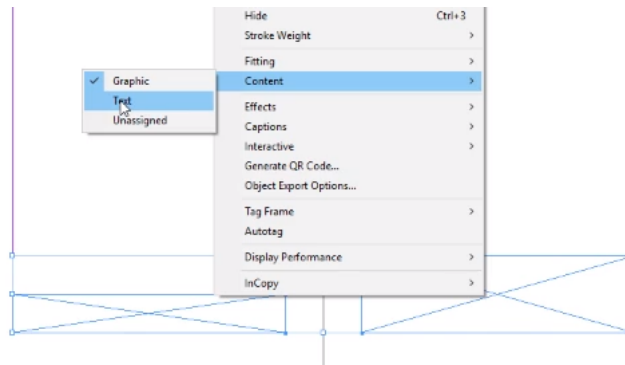
Para inserir o endereço, aproveitaremos a mesma estrutura do box para a folha da direita, mas como possuiremos mais texto nesta área deixaremos a altura com o dobro do valor, ou seja 20mm .



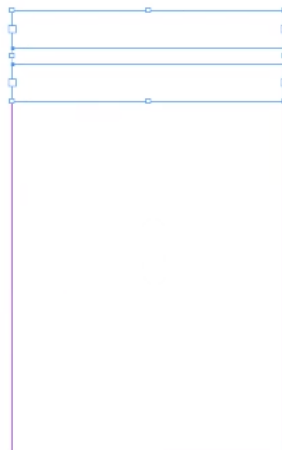
Adicionaremos duas caixas de texto na folha de capa da parte frontal, uma para o endereço virtual e outra para o e-mail.



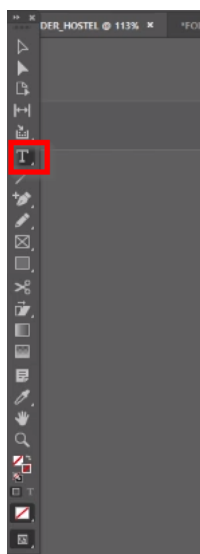
Assim feito, voltamos ao verso e selecionamos os dois *Place Holders* e clicamos bom o botão direito sobre eles. Selecionaremos as opções "Content > Text", especificando qual tipo de conteúdo essas caixas abrigarão. No caso trata-se de conteúdo textual.



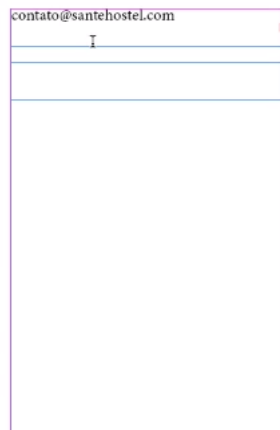
Faremos o mesmo procedimento para a folha de capa frontal. Com isso, a caixa adotará características que facilitarão a formatação de textos, mantendo as dimensões que configuramos.



Copiaremos o texto correspondente aos endereços do hostel e acionaremos o atalho "Ctrl + C", copiando o conteúdo. Feito isso, selecionaremos a ferramenta de texto no painel de ferramentas ao lado direito da tela. Não estamos mais lidando com um Place Holder, mas sim com uma **Caixa de Texto**.

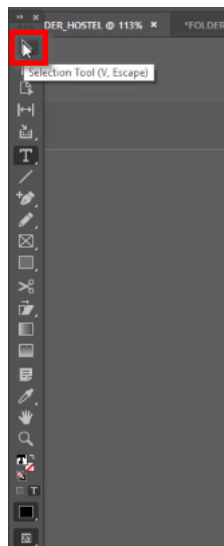


Colamos o conteúdo acionando o atalho "Ctrl + V". Notem que apenas o contato de e-mail foi inserido.

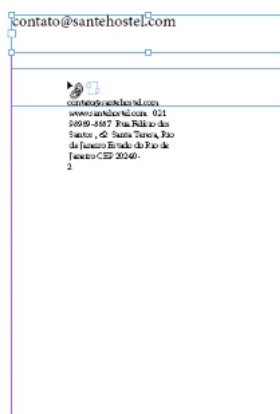


Percebam que existe um pequeno sinal de soma (+) ao lado direito da Caixa de Texto. Isso é um indicador de que existe informação textual disponível que não cabe na área. Podemos prosseguir inserindo o conteúdo com o auxílio de outras caixas de texto que criamos.

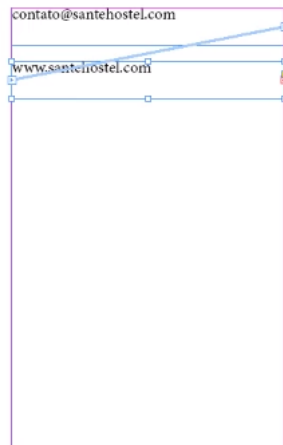
No painel à esquerda, clicaremos sobre a ferramenta de seleção (*Selection Tool*).



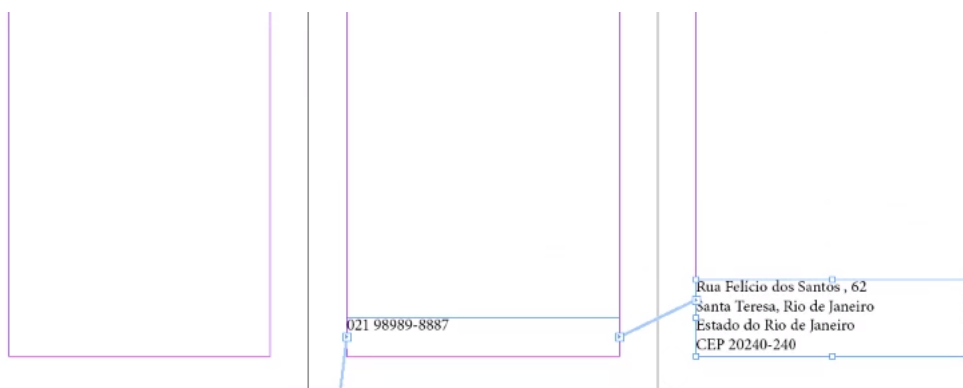
Com essa ferramenta, clicaremos sobre o sinal de soma ao lado da caixa de de texto do e-mail. Veremos que o "resíduo" textual é exibido, e podemos alocar esse conteúdo em outras caixas de texto. Colocaremos esse texto na caixa logo abaixo.



Surge uma linha que conecta as duas caixas de texto, que serve para nos informar que esse boxes possuem, de fato, um link entre si. Clicaremos no ícone de mais ao lado do box para acessar os outros conteúdos textuais ocultos e fazer sua alocação.

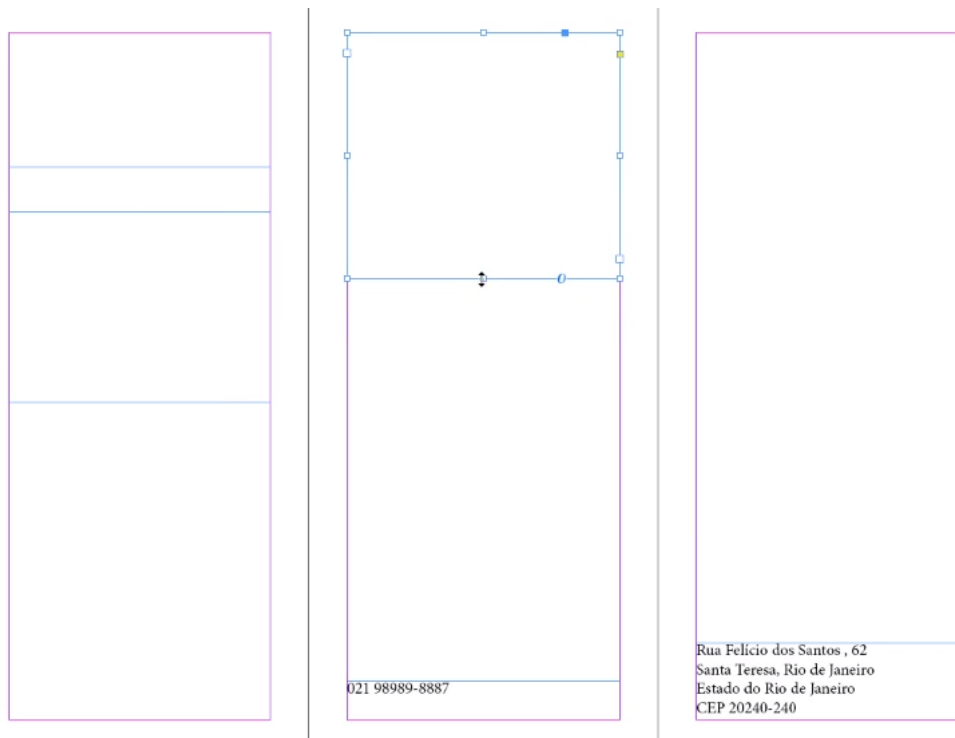


No verso do folder, colocaremos o telefone de Whatsap em um box e depois inserir o endereço físico em outro. Notem que existe uma linha que está unindo todos os conteúdos de texto; você pode retirar a visibilidade deste recurso clicando, no cabeçalho de ferramentas, em " View > Extras > Hide Text Threads".

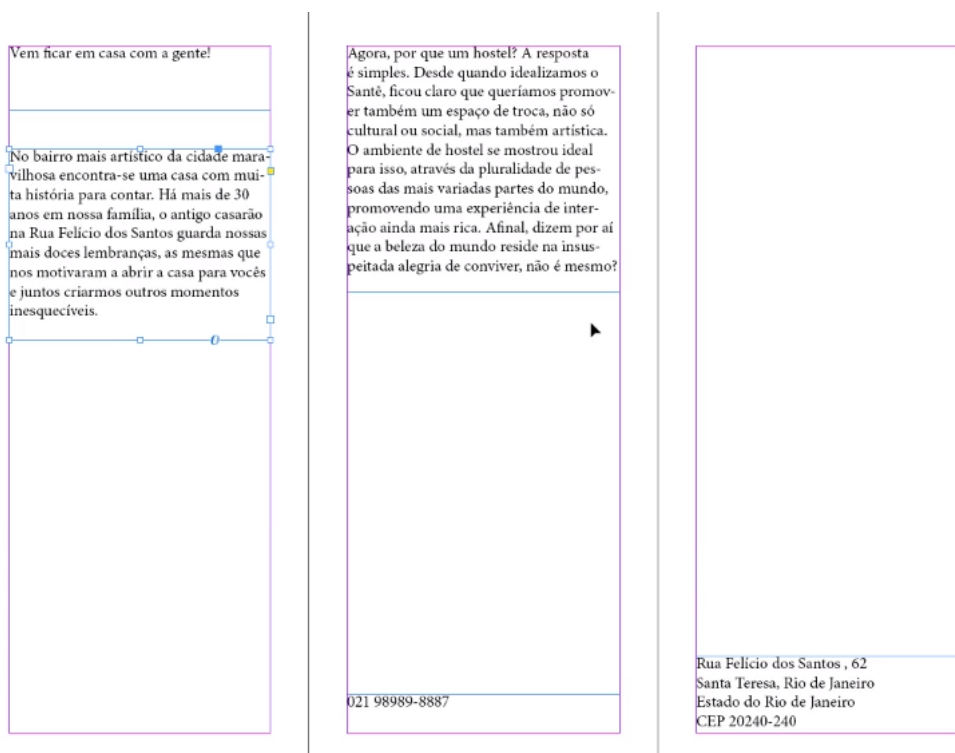


Fizemos um espaço maior de área útil nos boxes de texto de propósito, para que possamos posteriormente formatar as os textos e sua família tipográfica corretamente. É muito importante que primeiramente façamos o layout do projeto inteiro para depois se preocupar com formatação.

Criaremos novas caixas de texto utilizando a *Type Tool*, onde inseriremos o texto requerido pelo cliente. No caso da primeira folha interna, criaremos duas caixas de texto, uma para o título e outra para abrigar o texto propriamente dito.



Temos uma quantidade considerável de conteúdo, mas iremos dividi-lo ao longo das caixas de texto. Pegaremos o primeiro parágrafo que contém quatro linhas e o inseriremos no box de texto da primeira folha da esquerda para a direita. O mesmo se dá com o segundo parágrafo de texto, mas o inseriremos no box da segunda folha. E finalmente, adicionaremos o título.



Em um outro momento, trabalharemos nas configurações. Por enquanto, nossa tarefa é simplesmente adicionar as informações em seus devidos lugares.

Criaremos duas caixas de texto a mais para adicionarmos as informações extras do cliente.

Vem ficar em casa com a gente!	Agora, por que um hostel? A resposta é simples. Desde quando idealizamos o Santé, ficou claro que queríamos promover também um espaço de troca, não só cultural ou social, mas também artística. O ambiente de hostel se mostrou ideal para isso, através da pluralidade de pessoas das mais variadas partes do mundo, promovendo uma experiência de interação ainda mais rica. Afinal, dizem por aí que a beleza do mundo reside na insuspeitada alegria de conviver, não é mesmo?	
No bairro mais artístico da cidade maravilhosa encontra-se uma casa com muita história para contar. Há mais de 30 anos em nossa família, o antigo casarão na Rua Felício dos Santos guarda nossas mais doces lembranças, as mesmas que nos motivaram a abrir a casa para vocês e juntos criarmos outros momentos inesquecíveis.		
Wi-fi gratuito; Cafê da manhã incluído; Translado de/para o aeroporto; Suites;	Bar/Lounge; Eventos culturais; Shows; I	
	021 98989-8887	Rua Felício dos Santos , 62 Santa Teresa, Rio de Janeiro Estado do Rio de Janeiro CEP 20240-240

É importante organizarmos nosso projeto adequadamente, a fim de chegarmos a um resultado interessante.